

Alfred Bader

Alfred Bader Fine Arts - Pointing File

L'Hermitte

[1982-1983]

QUEEN'S UNIVERSITY ARCHIVES	
LOCATOR	5169
BOX	16
FILE	9

Lavis le 8 janvier 83.

Monsieur,

Je vous remercie de votre lettre
du 31 décembre au sujet de votre esquisse d'un
tableau de Lhermitte.

Comme vous me le proposez
si gentiment je préférerais une bonne photo
graphie en noir et blanc de cette peinture
car, d'après ce que je peux constater, je ne connais
pas votre œuvre. et elle ne paraît pas
correspondre aux œuvres exposées par Lhermitte
au salon de 1901. et dont je vous transmets

les titres ;

- n° 581, les glaneuses - Peinture, 0,94 x 1,20 m.
- n° 582 ; jeune mère - Peinture 0,56 x 0,48 m.
- n° 583 ; l'enfant Peinture
- n° 584 ; derniers rayons ; Peinture.

à moi que ce soit en rapport avec "Dessein
rayon" mais je n'ai, actuellement, aucun
renseignement sur cette toile :

Pourriez vous me dire si vous avez
acheté cette toile dans une vente publique ;
j'ai besoin de ce renseignement pour ma
bibliographie -

Connaissez vous d'autres œuvres de
Lhermitte dans des collections publiques ou
privées ?

Dans l'attente de votre photographie
qui me permettra de vous transmettre peut-être
des informations précises sur cette toile, je
vous prie de croire, Monsieur, avec tous
mes remerciements, l'assurance de ma
considération distinguée

Monsieur le Pelley Fontenay.

Paris le 6 mars 83

Monsieur,

Pardonnez-moi d'avoir tardé à
vous répondre mais j'ai été très occupé ces
derniers temps et de plus je n'ai assez réfléchi
au sujet de votre tableau. car votre toile ne
me rappelle en aucun cas L. Hermitte
ni par le site, ni par la technique et
sa composition. - Je ne vois rien dans
l'œuvre de cet artiste quelque chose qui
ressemble à votre huile et honnêtement
je ne sais que vous dire. - Si il n'y avait
pas la signature, je penserais qu'il y a
fort peu de chances que ce soit un
Hermitte

Si je trouve d'autres arguments
soit positifs ou négatifs en faveur de votre
toile, je vous enverrai à nouveau - je
vous prie de m'en dire.

Avec tous mes remerciements pour
l'intérêt de cette hypothèse, je vous
prie de croire, Monsieur, à ma

consideration distinguée

Monsieur le Préfet Fontenay

Dr. Alfred R. Bader
2961 North Shepard Avenue
Milwaukee, Wisconsin 53211

Dear Mrs. Fonteny:

I noticed in the August issue of the Burlington Magazine that you are interested in paintings by Lhermitte.

I own a small sketch, oil on canvas, 11x20 inches, signed lower left L. Lhermitte and dated 1901. On the back is stencilled

SALON

1901:

NO: 69

PARIS.

My sketch is enclosed. If you would like a good black and white photo, please let me know and I will have one made for you.

Unfortunately I do not have the catalog of the 1901 Salon. Could you please let me know the title of his sketch - that would be very interesting.

I look forward to hearing from you and remain

Yours Sincerely

Alfred Bader.

Dec 31 82



Dr. Alfred R. Bader
2961 North Shepard Avenue
Milwaukee, Wisconsin 53211

Madame

Je vous remercie de votre lettre du
8 janvier.

Je vous envoie maintenant une photographie
en noir et blanc de ma peinture de Lhermitte, et
naturellement j'attends votre réponse.

J'ai acheté le tableau il y a quelques
mois dans une petite vente publique à Chicago.

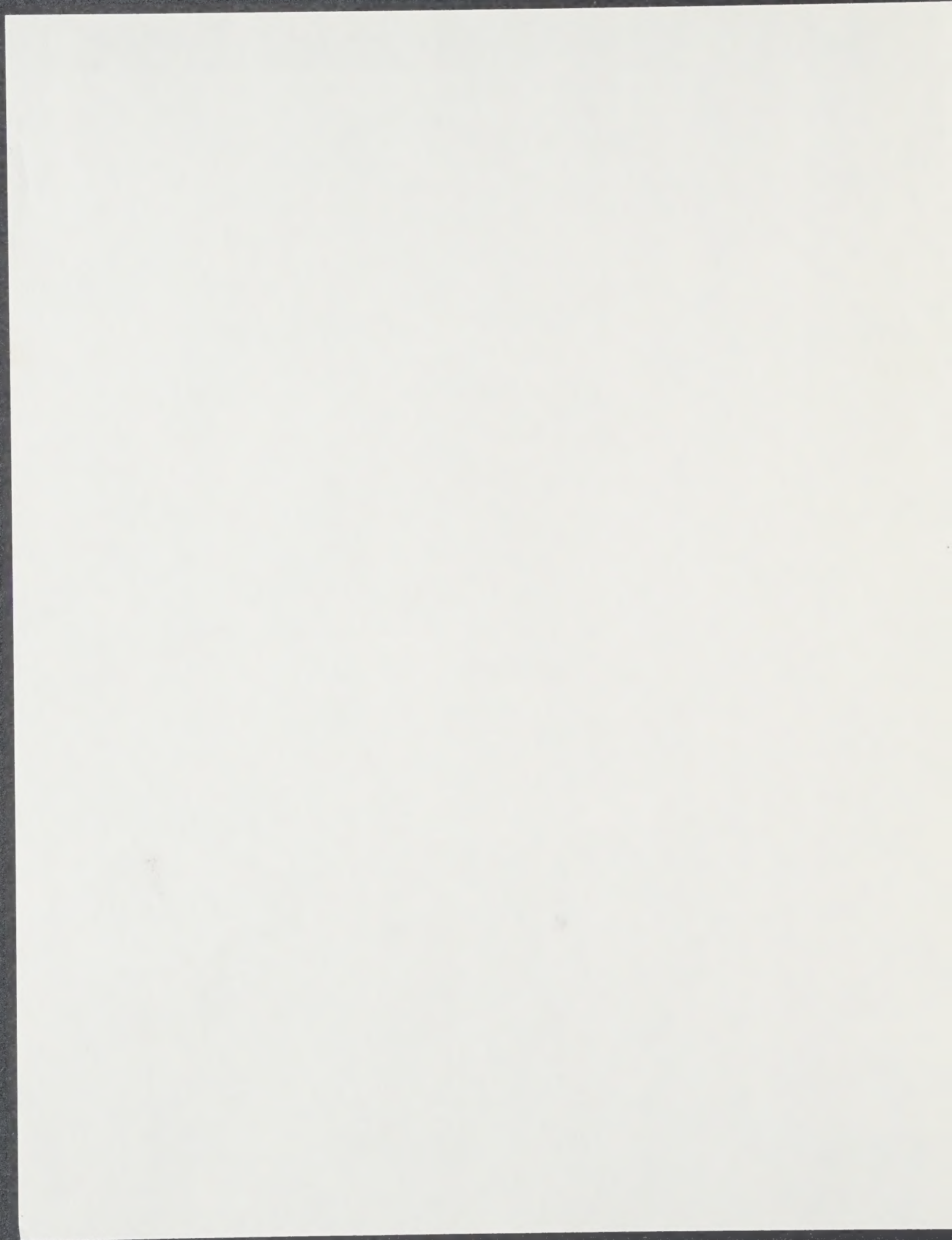
Mon intérêt particulier c'est les œuvres de
17^{me} pièce, et malheureusement je ne connais pas
d'autres tableaux de Lhermitte ici à Milwaukee.

Je vous envoie mes remerciements madame,

Alfred Bader

28. I. 83.

Mme. Monique Le Pelly Fontenay
52 Rue de Passy
75016 Paris.



d/c 16x20 inches.

L'Herminette

