

Alfred Bader

Alfred Bader Fine Arts - Painting File

1941  
Gerrit Flink

QUEEN'S UNIVERSITY ARCHIVES	
LOCATOR	5109
BOX	15
FILE	26



# STADT BIELEFELD

DER OBERSTADTDIREKTOR

Postanschrift: Stadt Bielefeld · 48 Bielefeld · Postfach 181



Herrn  
Dr. Alfred Bader

2961 Nort Shepard Ave.  
Milwaukee, Wisconsin 53211

Dienststelle ▷ Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Str. 5	
Auskunft erteilt ▷	Zimmer
☎ Durchwahl 51 2473	☎ Ortskennzahl 05 21

Datum und Zeichen Ihres Schreibens

—

Bitte bei Antwort angeben  
Mein Zeichen

Dr. v. M. /Do.

Datum

29. 7. 71

Betrifft:

Sehr geehrter Herr Dr. Bader,

haben Sie vielen Dank für Ihr Schreiben vom 20. 7. wegen des unter 7 a und 7 b beschriebenen und abgebildeten Bild, in dem ich nicht die Hand von Govert Flinck erkennen konnte. Ich kenne nicht das Original und mein Urteil ist aufgrund der Abbildung, die ich entweder in Den Haag oder in London gesehen habe, geformt worden. Das Bild hat gewisse Züge, die an die Prä-Rembrandtisten erinnern, *und dann* Züge, die auf eine spätere Zeit hinweisen. Haben Sie eine gute Fotografie Ihres Bildes, damit ich meine Vorstellung noch einmal nachprüfen kann?

Mit freundlichen Grüßen bin ich

Ihr  
i. A.

Dr. J. W. von Moltke  
Städt. Museumsdirektor

*Bitte wenden*

Öl auf Holz 48 x 38 1/2 cm.

Abgebildet in Mottke, G. Flick,  
Fa (Photo 1b) als wild flick.

PHOTO (T)

90% of original  
1.1 times red

This printing, representing  
Abraham's Sacrifice

Panel 19 x 15 cm

is in my opinion a fine work by  
Govceat Flick

created with Karel half of the  
hunter.

D. W. L. Mottke

Kulzaker 73/4/76

FOTO

**A. DINGJAN**

RIJOUWSTRAAT 77

DEN HAAG, TEL. 552426



Bij reproductie is vermelding naam  
fotograaf volgens auteurswet verplicht

70330

Dr. Werner Sumowski  
7 Stuttgart-Vaihingen  
Stossäckerstr. 120

12. 7. 1971

Sehr geehrte Herr Dr. Bader,

vielen Dank für Ihren Brief mit dem inter-  
essanten Foto.

Nach der Aufnahme zu urteilen, könnte  
es sich bei Ihrem Gemälde durchaus um  
einen frühen Druck handeln. Weiß  
nicht, ob Kollers Chronologie es kennt-  
lich des Originals berührt. Jedenfalls würde  
ich sonst keinen Schluß der dreißiger  
Jahre zu wagen, da als Autor in Frage  
käme.

Einen guten Eindruck von Ihrer Sammlung  
habe ich von einigen Fotos her, die ich  
im vergangenen Jahr bei K. Baur gesehen  
konnte. Ich erinnere mich besonders  
an ein Gemälde von J. van Noordt, das  
mir für die Frühgeschichte einer Zeichnung  
wichtig war. Würde ich Sie um eine Aufnah-  
me Ihres Bildes bitten? Ich würde das

Stück eventuell in meinem Buch „Geschichte  
der Rheinlandbahn“ reproduzieren.  
Dann haben Sie wohl, wenn ich nicht irre,  
den heiligen „Joseph im Gefängnis“  
des bes. Doulos Carl Fabrisius gesehen  
benutzt. Ich bin für die Überzeugung  
gekommen, daß es sich um ein Werk  
von J. A. May handelt und J. A. May  
sein Hauptwerk.

Mit den besten Empfehlungen  
Ich sehr ergebent

Werner Simonski



1994

# STADT BIELEFELD

DER OBERSTADTDIREKTOR

Postanschrift: Stadt Bielefeld · 48 Bielefeld · Postfach 181



Herrn  
Dr. Alfred Bader

2961 Nort Shepard Ave.  
Milwaukee, Wisconsin 53211

Dienststelle ▷ Kunsthalle Bielefeld Artur-Ladebeck-Str. 5	
Auskunft erteilt ▷	Zimmer
☎ Durchwahl 51 2473	☎ Ortskennzahl 05 21

Datum und Zeichen Ihres Schreibens

—

Bitte bei Antwort angeben  
Mein Zeichen

Dr. v. M. /Do.

Datum

29. 7. 71

Betrifft:

Sehr geehrter Herr Dr. Bader,

haben Sie vielen Dank für Ihr Schreiben vom 20. 7. wegen des unter 7 a und 7 b beschriebenen und abgebildeten Bild, in dem ich nicht die Hand von Govert Flinck erkennen konnte. Ich kenne nicht das Original und mein Urteil ist aufgrund der Abbildung, die ich entweder in Den Haag oder in London gesehen habe, geformt worden. Das Bild hat gewisse Züge, die an die Prä-Rembrandtisten erinnern, *und dann* Züge, die auf eine spätere Zeit hinweisen. Haben Sie eine gute Fotografie Ihres Bildes, damit ich meine Vorstellung noch einmal nachprüfen kann?

Mit freundlichen Grüßen bin ich

Ihr  
i. A.

Dr. J. W. von Moltke  
Städt. Museumsdirektor



Oil / wood

photo 20 2/21

~~Robert de Bary~~  
GOLBERT FLINCK  
ca. 1635-40

I received \$6000 as a balance  
on Grant's bank. Receipt of balance.  
Spent of Burov.

Oct 2 - 1982



SHAW-WALKER

48373



~~Robertson de Bary~~  
GONERT FLINCK  
ca. 1635-40

