

Alfred Bader Fonds

Chemistry and Art
More Adventures of a Chemist Collector

The Set of Paintings -
Auction De Elans

QUEEN'S UNIVERSITY ARCHIVES	
LOCATOR	50955
BOX	10
FILE	3

THEFT OF PAINTINGS

AUCTION

DE ELANA

Catalogus

f 10,-

EXECUTORIALE VEILING VAN KUNST EN ANTIEK

o.m. in opdracht van de
Belastingdienst Amsterdam Ondernemingen 1,
ten laste van de heer T.W.J. Mulder en R.v.d. Weerd

1420 + 2088 + 2152



▲ Collectie Rozenburg



▲ 3080

Amsterdamsch Venduhuis De Eland, De Zon en Loth Gijsselman

"Nederlands oudste veilinghuis sedert 1796"

Elandsgracht 68 . 1016 TX Amsterdam . Tel. 020 623 03 43 . Fax 020 624 34 47
Dependance Molukkenstraat 200, 1098 TW Amsterdam, Tel/Fax: 020 668 52 75

*Directie: P.J.C. Trommelen,
registerveilinghouder-taxateur kunst, antiek en inboedels*

Stichting Beheer Derdengelden ABN-AMRO 54.02.34.079



2200 ▲



▲ 2201



▲ 2202 t/m 2207



501 ▲

ORDE VAN VERKOOP

DINSDAG 23 juni	<i>aanvang 19.00 uur</i> meubelen en tapijten	nrs. 1 t/m 244
WOENSDAG 24 juni	<i>aanvang 19.00 uur</i> goud, zilver en familiejuwelen, in opdracht van de Belastingdienst Ondernemingen Amsterdam I	nrs. 401 t/m 1017
DONDERDAG 25 juni	<i>aanvang 19.00 uur</i> schilderijen, aquarellen en grafiek	nrs. 1101 t/m 1694
VRIJDAG 26 juni	<i>aanvang 19.00 uur</i> kleingood en curiosa	nrs. 2001 t/m 2650

Maandag 29 juni i.v.m. het WK-voetbal geen veiling

DINSDAG 30 JUNI	<i>aanvang 19.00 uur</i> Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design	nrs. 3001 t/m 3478
WOENSDAG 1 JULI	<i>aanvang 19.00 uur</i> vervolg kleingood en curiosa Japanse houtsneden muziekinstrumenten	nrs. 2651 t/m 2970 nrs. 1695 t/m 1713 nrs. 3501 t/m 3607

AFHALEN EN BEZORGEN VAN GOEDEREN ZIE OMMEZIJD

BETALING KAN OOK MET BANK- EN GIROPINCODE en
tevens NEDERLANDSE VISA-CARD

De veiling vindt plaats t.o.v. van de weledele heer P.F.J. Saly, gerechtsdeurwaarder te Amsterdam.

Kijkdagen:	donderdag	18 juni	19.00 uur - 22.00 uur
	vrijdag	19 juni	10.00 uur - 17.00 uur 19.00 uur - 22.00 uur
	zaterdag	20 juni	10.00 uur - 17.00 uur
	zondag	21 juni	10.00 uur - 17.00 uur
	maandag	22 juni	10.00 uur - 14.00 uur

Eerstvolgende Kunst- en Antiekveiling: 1 t/m 4 september

KIJKDAGEN: 27 t/m 31 augustus 1998

Eerstvolgende Inboedelveiling aan de Molukkenstraat 200: 6 t/m 8 juli 1998

KIJKDAGEN: 5 en 6 juli 1998

AMSTERDAMS VENDUHUIS DE ELAND, DE ZON EN LOTH GIJSELMAN

DIRECTIE: P.J.C. TROMMELEN

Registerveilinghouder-taxateur kunst, antiek en inboedels
Elandsgracht 68, 1016 TX AMSTERDAM, Tel: 020-623.03.43/624.32.05

Fax: 020-624.34.47

Stichting Beheer Derdengelden ABN-AMRO 54.02.34.079

FOTOGRAFIE: Henriëtte Hogen Esch

VEILING JUNI 1998

A F H A L E N G O E D E R E N

De door U aangekochte goederen kunnen in principe binnen een half uur NA iedere avondzitting worden afgehaald tegen contante betaling, EVENTUEEL met postgiro- en eurocheques of BANK- EN GIROPINCODE en/of NEDERLANDSE VISA-CARD. Bedenkt U dat telefoonisch overboeken wellicht veiliger is; MEER informatie hierover bij de balie.

A F H A A L T I J D E N

DINSDAGAVOND	23 JUNI	tot een half uur na afloop van de veiling
WOENSDAG	24 JUNI	10.00 - 16.30 uur
DONDERDAG	25 JUNI	10.00 - 16.30 uur
VRIJDAG	26 JUNI	10.00 - 16.30 uur
MAANDAG	29 JUNI	10.00 - 16.30 uur
DINSDAG	30 JUNI	10.00 - 16.30 uur
WOENSDAG	1 JULI	10.00 - 16.30 uur
DONDERDAG	2 JULI	10.00 - 16.30 uur
VRIJDAG	3 JULI	10.00 - 16.00 uur

N.B.: na vrijdag 3 juli 16.00 uur worden de goederen in opslag gegeven bij verhuisbedrijf Lechner en worden opslagkosten in rekening gebracht.

De kosten hiervan bedragen

minimaal f 25,== OPSTALKOSTEN per dag.

Indien U niet aan deze termijn kunt voldoen, laat U dit weten bij de balie !!

BEZORGEN VAN GOEDEREN: DONDERDAG 25 JUNI 1998

Transportkosten bedragen f 125,= p/u excl. 17,5 % B.T.W.
(MET EEN MINIMUM VAN 1 UUR).

GOEDEREN WELKE NIET OP TIJD ZIJN OPGEHAALD WORDEN VOOR
REKENING EN RISICO VAN DE KOPER IN OPSLAG GEGEVEN BIJ LECHNER
VERHUIZINGEN.

ALGEMENE VOORWAARDEN

Deze voorwaarden zijn gedeponeerd ter Griffie van de Arrondissementsrechtbank te Amsterdam, Akte van Depot Nr 388/1989 door de Nederlandse Organisatie van Makelaars, Registerveilinghouders en Beëdigde Taxateurs in Roerende goederen en Machinerieën

Artikel 1.

Deze voorwaarden zijn van toepassing op al onze veilingen tenzij uitdrukkelijk anders in een catalogus vermeld of bij de aanvang van en tijdens een veiling medegedeeld.

Artikel 2.

De toepasselijkheid van de voorwaarden wordt aan de veilingbezoekers kenbaar gemaakt. Een ieder die aan een veiling deelneemt geeft daardoor te kennen de toepasselijkheid van deze voorwaarden volledig te aanvaarden.

Artikel 3.

De koop komt tot stand bij definitieve toewijzing. Alle goederen worden verkocht voetstoots, dat wil zeggen in de toestand waarin zij zich op het ogenblik van toewijzing bevinden. Goederen zijn na toewijzing geheel voor rekening en risico van de koper.

Artikel 4.

Omschrijvingen in de catalogus en alle schriftelijke of mondelinge inlichtingen worden door de veilinghouder en zijn personeel naar beste weten verstrekt. De veilinghouder aanvaardt geen aansprakelijkheid voor verkeerde omschrijvingen of verkeerde inlichtingen, behalve voor zover voorzien in artikel 5 van deze voorwaarden.

Artikel 5.

Tenzij uitdrukkelijk voor bepaalde goederen in de catalogus uitgesloten is in afwijking van het bepaalde in de artikelen 3 en 4 de veilinghouder bereid een geveld voorwerp tegen gelijktijdige restitutie van de in rekening gebrachte koopprijs en veilingkosten terug te nemen, indien de koper binnen een periode van **drie weken na de verkoop** ten genoegen van de veilinghouder bewijst dat het geveld zulke ernstige verborgen gebreken vertoont of de verstrekte omschrijving zo onjuist is, indien deze gebreken of de juiste omschrijving aan de koper op het ogenblik van toewijzing bekend waren geweest, hij van de koop zou hebben afgezien of slechts tegen een aanmerkelijk lagere prijs gekocht zou hebben. De veilinghouder is niet bereid tot terugname indien de omschrijving in de catalogus tijdens de veiling werd herroepen en de juiste omschrijving mondeling aan het publiek werd medegedeeld. De bereidheid tot teruggave vervalt ook als de koper het geveld niet kan teruggeven in dezelfde staat als waarin het zich bij toewijzing bevond.

Artikel 6.

De koper wordt geacht voor zichzelf te hebben gekocht en is aansprakelijk voor betaling zon-

der zich op een lastgever te kunnen beroepen.

Artikel 7.

De veilinghouder en de afslager behouden zich de volgende rechten voor:

- a: Zonder opgave van redenen personen als bieder of koper te weigeren;
- b: te allen tijde wijziging te brengen in de orde van verkoop;
- c: kavelingen te doen uitvallen of toe te voegen;
- d: kopen te combineren of te splitsen;
- e: kopen niet te gunnen of op te houden;
- f: vergissingen bij biedingen en toewijzing te herstellen, zonder dat een bieder van vergissingen gebruik mag maken;
- g: op eerste verzoek na toewijzing van een koop gehele of gedeeltelijke betaling te vorderen, ter wijl bij weigering of onmacht van betaling de veilinghouder en de afslager het recht hebben het betreffende goed te herveilen en het bod van de nalatige bieder niet weer aan te nemen.
- h: goederen te herveilen indien de koper weigert op eerste verzoek volledige naam en adres aan de veilinghouder bekend te maken en daarop betrekking hebbende legitimatie te tonen;
- i: goederen niet over te schrijven van de rekening van de oorspronkelijke koper op die van een ander;
- j: gedurende de veiling geen goederen af te geven;
- k: namens kopers of verkopers biedingen uit te brengen;
- l: kopen waarover tijdens of kort na de veiling een geschil gerezen is, opnieuw in veiling te brengen.

Artikel 8.

De betaling van de koopsom verhoogd met 27% opgeld, inclusief 17,5% btw, f 2,- kavelgeld, en andere kosten, één en ander als door de veilinghouder vast te stellen, moet voor de aflevering van de gekochte goederen plaatsvinden in gangbaar Nederlands geld, bankpincode en giro-pincode, en tevens Nederlandse Visa-card, binnen 2 werkdagen na de laatste veilingdag, zonder enige korting of schuldvergelijking. Bij niet tijdige betaling zal de veilinghouder aan de koper rente in rekening mogen brengen, naar een percentage gelijk aan de wettelijke rente verhoogd met 3%, te rekenen vanaf de datum van toewijzing tot het tijdstip van betaling. Tevens komen alle gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten voor rekening van de nalatige koper met een minimum van f 250,- dan wel naar uitsluitende keuze van de veilinghouder- een minimum van 15% van de koopsom vermeerderd met de veilingkosten.

Artikel 9.

Indien een koper de betalingstermijn overschrijdt is hij door dit feit zelf in gebreke en heeft de veilinghouder het recht zonder enige verdere ingebrekestelling de koop van rechtswege als nietig en ontbonden te beschouwen. Eventuele gedeeltelijke betalingen vervallen dan aan de veilinghouder die tevens het recht heeft schade en kosten op de koper te verhalen en het geveilde onmiddellijk of later te herveilen of uit de hand te verkopen. De nalatige koper blijft aansprakelijk voor een mindere opbrengst en voor de kosten van deze verkoop, terwijl hij geen aanspraak op een meerdere opbrengst kan maken. De veilinghouder is ook bevoegd nakoming te vorderen in en buiten rechte alsmede schadevergoeding.

Het eigendom van de gekochte goederen gaat niet eerder over dan na volledige betaling van de koopsom en de in de artikelen 8 en 10 genoemde kosten.

Artikel 10.

De koper is verplicht de gekochte goederen tot zich te nemen en af te (laten) halen binnen de door de veilinghouder aan te geven termijn. Behoudens het recht van de veilinghouder een kortere termijn aan te geven geldt als uiterlijke ophaaltermijn twee werkdagen na de laatste veilingdag. Bij nalatigheid van de koper het gekochte af te nemen en op te (laten) halen binnen de gestelde termijn is de koper in gebreke en het gestelde in artikel 9 van overeenkomstige toepassing. Tevens heeft de veilinghouder het recht het gekochte voor rekening en risico van de koper in opslag te geven, met aansprakelijkheid van de koper voor de kosten van opslag en vervoer, alsmede het daaraan verbonden risico.

Artikel 11.

De veilinghouder kan biedopdrachten van aspirant-kopers aanvaarden en kan ten aanzien van deze biedopdrachten nadere voorwaarden stellen. De veilinghouder noch diens personeel kunnen op welke wijze dan ook verantwoordelijk worden gesteld voor verzuimen of vergissingen bij de uitvoering van biedopdrachten. De veilinghouder heeft het recht biedopdrachten te weigeren en bij het aanvaarden van de biedopdracht gehele of gedeeltelijke betaling te vorderen. Tevens heeft de veilinghouder het recht van het uitoefenen van een biedopdracht af te zien indien de omschrijving in de catalogus van het goed waarop de biedopdracht betrekking heeft tijdens de veiling wordt herroepen en vervangen door een andere omschrijving. Op een koop totstandgekomen door het uitoefenen van een biedopdracht zijn deze voorwaarden onverkort van toepassing.

Artikel 12.

De veilinghouder is niet aansprakelijk voor enig ongeval of enige vorm van schade iemand overkomen in of nabij de gebouwen of terreinen waar gelegenheid is tot bezichtiging, waar de veiling

plaats heeft of waar de verkochte goederen worden afgehaald, behoudens voor zover door een verzekering van de veilinghouder gedekt. Het betreden van de gebouwen of terreinen geschiedt op eigen risico.

KENNISGEVING

Voor wat betreft porselein, aardewerk en kristal worden de volgende aanduidingen gebruikt:

- (A) in gave toestand;
- (B) schilfer(tjes);
- (C) haarscheuren en/of schilfertjes;
- (D) gebroken, gerestaureerd, gelijmd, stukken missende

Voor wat betreft schilderijen, tekeningen, aquarellen, miniaturen en bronzen sculptures als anderszins de aanduidingen in deze catalogus de volgende betekenis hebben:

Voor- en achternaam van de schilder voluit:

naar onze mening een werk van deze schilder.

Voornamen in initialen en achternaam voluit:

naar onze mening een werk dat van de schilder zou kunnen zijn of zijn school of omgeving.

Aleen de achternaam van de schilder en de school:

naar onze mening een kopie van een werk van die schilder

Gesigneerd:

naar onze mening de signatuur van de schilder.

Signatuur:

Signatuur aanwezig, zou mogelijk die van de schilder kunnen zijn.

Gedateerd:

naar onze mening in die periode geschilderd.

Met datum:

van jaartal of datum voorzien; zou mogelijk in die periode geschilderd kunnen zijn.

Gebruikte afkortingen:

r.o.	rechtsonder	m.o.	middenonder
l.o.	linksonder	r.b.	rechtsboven
m.b.	middenboven	l.b.	linksboven
krt.	karaat	jl.	jaarletter
mt.	meesterteken	b.	breedte
h.	hoogte	ges.	gesigneerd
d.	diepte	gedat.	gedateerd
sign.	met signatuur		
gemon.	gemonogrammeerd		
t.a.	toegeschreven aan		
a.t.p.	tegen elk aannemelijk bod		
bwg.	beneden wettelijk gehalte		

Een ieder die aan de veiling deelneemt dient voor de veiling volledige naam en adres op te geven, waarna men een biednummer ontvangt.



◀ 1201



◀ 1202

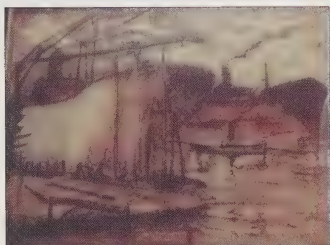


◀ 1203





◀ 1250



◀ 1251



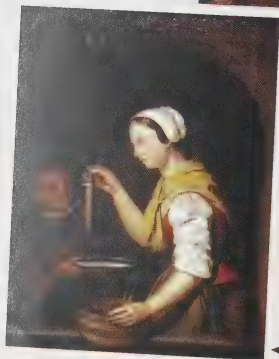
◀ 1260



◀ 1275



▼ 1276



◀ 1277



▲ 3100 ▲ 3101



▲ 3102 t/m 3104



◀ 3025
t/m
3028



◀ 3029
t/m
3030



C.J. Lanooy



▲ 3152 ▲ 3150 ▲ 3151



◀ 3153



◀ 3154



◀ 3200



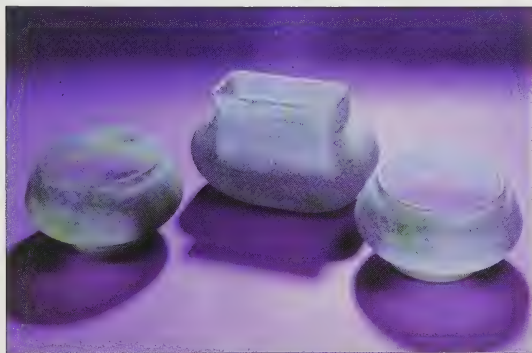
◀ 3201



◀ Verzameling
Arnhem Ispahan



◀ 3210 t/m 3217
Verzameling
Amstelhoek:



▲ 3240

▲ 3241

▲ 3240

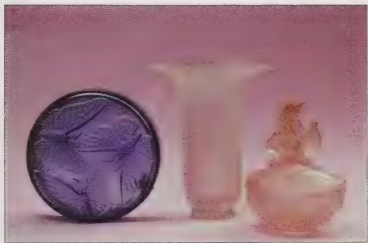


◀ 3242
&
3243



▲ 3325 Aardewerk vaas, Clement Massier
r.p.f 1000,- - f2000,-

◀ 3300
tm
3302

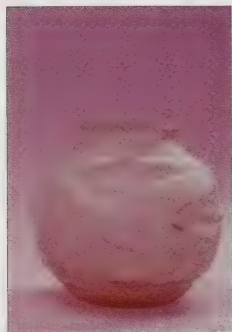


◀ 3303



▲ 3304

◀ 3305

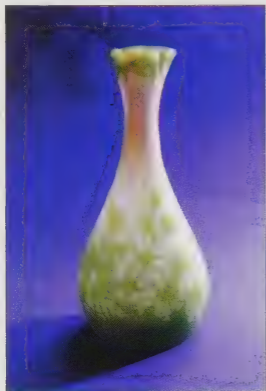




◀ 3275

3276 ▶





▲ 3251



▲ 3252



▲ 3254

▲ 3253



▲ 3250 Emile Gallé
h. 25,5 cm
r.p. f 2000,- - f 4000,-

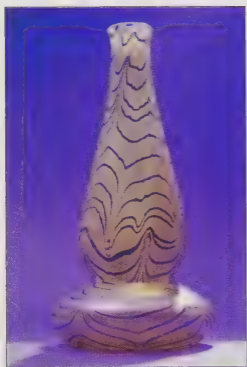


▲ 3142 & 3143

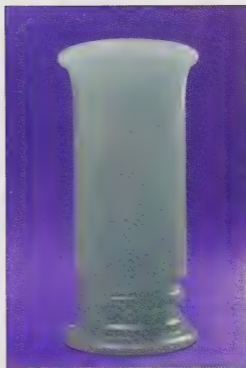


▲ 3144

▼ 3145



3144 ▼





▲ 3141 Lorrain schaal, ontwerp van Majorelle,
diam. 31 cm
r.p. f 2000,- - f 4000,-

Meubelen en tapijten
Dinsdag 23 juni, aanvang 19.00 uur

1	Tapijt, Wies	212 x 165	700-1000
1-A	Groen monochroom halbank, h. 134, br. 127, d. 38 cm.		500-800
1-B	Tapijt, Belouch	130 x 80	80-120
2	Tapijt, Cashmire met zijde	183 x 125	1000-1500
3	Tapijt, Turks	180 x 114	300-600
4	Tapijt, Herez	400 x 300	3000-5000
5	Groen monochrome kluis, 19e eeuw		1000-1500
5-A	Ijzeren geldkist (sleutel ontbreekt), Frankrijk, 19e eeuw		300-400
5-B	Zwartlak Victorian kluis, 19e eeuw (sleutel bij directie aanwezig)		500-800
6	Lot van 2 kussendecken, Kelim div. maten		80-120
6-A	Noten Art Deco vitrine onder marmeren bovenblad, voorzien van gebogen glazen flanken, ca. 1930, h. 151, br. 95, d. 38 cm.		2000-4000
7	Tapijt, Belouch	115 x 75	50-100
8	Tapijt, Nadjafabad	403 x 290	2000-4000
9	Tapijt, Kazak	217 x 110	300-400
10	Tapijt, Nain met zijde	251 x 150	2000-4000
11	Met wortelnoten belijmde commode, h. 81 cm.		200-400
12	Mahonie Victorian toilettafel, voorzien van ovale spiegel tussen gecontourneerde flanken met maanvormige buik, 19e eeuw		600-900
13	Deels noten Henry II pied de stalles, 19e eeuw		500-700
13-3	Rond mahonie Empire salontafel, rustend op kolompoot met driespant en klauwpoten, Holland, 19e eeuw, bladdiam. 114 cm.		1000-2000
14	Stel zwart marmeren pied de stalles, h. 112 cm.		500-1000
15	Eiken met mahonie Biedermeier kabinet, de opstand met geschulpte paneeldeuren, de onderstand met 3 laden, Holland, mid 19e eeuw, h. 240, br. 166, d. 50 cm.		4000-7000
16	Met mahonie belijmde Empire tafel, het ronde bovenblad rustend op 3 gebogen poten met tri-vormige plint, Holland, 1e helft 19e eeuw		500-2500
17	Mahonie Biedermeier voltaire met gestoken kuif in de hoofdregel, Holand, 19e eeuw		300-500
18	Deels noten Chippendale-stijl vitrinekast, rustend op klauwpoten, h. 215, br. 164, d. 55 cm.		800-1200
19	Stel noten Louis XIV-stijl armstoelen, de rechte rugleuning uitlopende in armrusten en tapslopende poten, waartussen gecontourneerde plint, bekleed met kardinaal-rode velours, 19e eeuw		2000-4000
20	Met noten belijmde Chippendale tafel, rustend op hoge klauwpoten		80-120
21	Deels mahonie Biedermeier vertigo, rustend op bolpoten, 19e eeuw, h. 140, br. 102, d. 50 cm.		1000-1500
22	Noten Biedermeier hoekstoel, 19e eeuw		200-400
23	Edwardian-stijl rokersfauteuil met leder en tazen, rustend op zwenkwielen		2000-4000
24	Tapijt, Belouch	150 x 85	100-200
25	Deels mahonie Biedermeier chiffofiere, voorzien van 6 laden in de rechte buik, Holland, 19e eeuw, h. 165, br. 104, d. 46 cm.		1000-1500
26	Serie van 4 mahonie Empire stoelen met rechte regel in de ajour rugleuning en gebogen flanken, rustend op sabelpoten, Holand, 1e helft 19e eeuw		1500-2500

Meubelen en tapijten
Dinsdag 23 juni, aanvang 19.00 uur

27	Art Deco clubfauteuil met hoefijzervormige rugleuning, bekleed met leder en afgezet met tazen	2000-4000
28	Loper, Herez 450 x 100	
29	Tapijt, Meshed 290 x 194	1000-2000
30	Stel noten Louis XVI-stijl leunstoelen	1500-2500
31	Met fijnhoutsoorten belijmde Louis XV-stijl boekenkast, onder marmeren bovenblad, rustend op korte gebogen poten, Frankrijk, 19e eeuw, h. 150, br. 85, d. 40 cm.	1500-2500
32	Stel mahonie Chinoiserie hokkers	300-500
33	Eiken buffet-kabinet met rijk steekwerk van kussendeuren met acanthusbladeren en musicerende poppen als steunpilaren, eind 19e eeuw, h. 250, br. 201, d. 70 cm.	3000-4000
34	Met noten belijmde Chippendale tafel op hoge klauwpoten, Engeland	80-120
35	Noten William & Mary-stijl stoel met langgerekte ajour rugleuning, rustend op bokkenpoten	200-400
36	Tapijt, Herez 400 x 300	
37	Tapijt, Herez 340 x 260	2000-4000
38	Tapijt, Tabriz 244 x 190	400-700
39	Noten Barok-stijl armfauteuil, bekleed met gobelin	1000-2000
40	Serie van 8 mahonie Biedermeier stoelen met open rugleuning, Holland, 19e eeuw	100-200
41	Deel eiken Biedermeier boekenkast met verstelbare planken, 19e eeuw, h. 260, br. 180, d. 48 cm.	2000-4000
42	Tapijt, Kelim 280 x 198	
43	Queen Anne-stijl oorfauteuil, bekleed met leder en afgezet met tazen	300-600
44	Eiken Henry II buffetkast, voorzien van glas-in-loodramen, 19e eeuw, h. 240, br. 130, d. 120 cm.	2000-4000
45	Tapijt, Tabriz figuraal 400 x 300	800-1200
46	Tapijt, Armeens 263 x 261	500-1000
47	Eiken zwartlak Renaissance-stijl bureau plat met gepanelleerde kussendeuren in de archiefonderstanden, eind 19e eeuw, bladmaat 178 x 106 cm.	3000-4000
48	Tapijt, Hamadan 192 x 121	2000-4000
49	Mahonie Empire chiffoniere, de rechte buik met 6 laden geflankeerd door volle pilasters, rustend op blokpoten, Holland, 19e eeuw, h. 151, br. 96, d. 52 cm.	100-200
50	Serie van 4 noten Queen Anne-stijl stoelen, bekleed met velours	1500-2500
51	Deels noten Louis XV-stijl secretaire op interieur achter de klep, rustend op klauwpoten, h. 107, br. 90, d. 63 cm.	400-700
52	Met noten belijmde hang-vitrinekast, ca. 1900	
53	Met wortelnoten belijmde Chippendale-stijl bijzettafel, rustend op klauwpoten	400-700
54	Tapijt, Keshan 320 x 202	200-400
55	Deels noten met leder beklede fauteuil, rustend op korte gebogen poten	1500-2500
56	Deels noten met leder beklede fauteuil, rustend op zwenkwielen	200-400
57	Met fijnhoutsoorten belijmde Louis XVI boekenkast onder geaderd marmeren bovenblad, Frankrijk, 19e eeuw, h. 168, br. 97, d. 43 cm.	200-400

Meubelen en tapijten
Dinsdag 23 juni, aanvang 19.00 uur

58	Tapijt, Afghaan Belouch	190 x 120	200-400
59	Noten Biedermeier tafel met carree bovenblad op gecanneleerd onderstel, eind 19e eeuw		600-900
60	Deels mahonie Victorian tete-a-tete, de rugleuningen afgezet met ajour regels, bekleed met velours, 19e eeuw		1500-2000
61	Tapijt, Nain met zijde	298 x 197	2000-4000
62	Loper, Hamadan	187 x 100	100-200
63	Tapijt, Kashmir met zijde	161 x 92	800-1200
64	Tapijt, Kashmir met zijde	126 x 83	600-800
65	Tapijt, Pakistan	243 x 168	200-400
66	Tapijt, Zwitsers ??		200-400
67	Met fijnhoutsoorten belijmde Louis XVI-stijl bureau plat, het bovenblad met parqueterie op tapslopende poten, Frankrijk, 19e eeuw, bladmaat 90 x 55 cm.		1000-2000
68	Met wortelnoten belijmd staand horloge in Louis XV-stijl, rustend op klauwpoten, h. 210 cm.		300-600
69	Tapijt, Belouch	140 x 86	50-100
70	Kussendek, Belouch	56 x 54	40-70
71	Kussendek, Belouch	103 x 77	50-100
72	Lot van 4 diverse tapijten, div. maten		a.t.p.
73	Kussendek, Belouch	126 x 77	100-200
74	Lot van 2 tapijten, w.o. Belouch div. maten		50-100
75	Tapijt, Hereke	120 x 86	200-400
76	Tapijt, Kazak	108 x 92	200-300
77	Tapijt, Kelim	384 x 293	400-700
78	Tapijt, Kazak	140 x 82	100-200
79	Tapijt, Teke Bouchara	146 x 124	200-400
80	Tapijt, Hereke	205 x 142	400-600
81	Lot van tapijt en kussendek, w.o. Bouchara en Belouch		50-100
82	Met wortelnoten belijmde Louis XV-stijl vitrinekast, rustend op klauwpoten, h. 215, br. 145, d. 36 cm.		2000-4000
83	Met velours bekleed noten theetafel		100-200
84	Eiken Louis XVI armstoel met crinoline armleggers, 18e eeuw		200-400
85	Mahonie Biedermeier eetkamerstoel met sabelpoten, 19e eeuw		100-200
86	Eiken met bloemmahonie Biedermeier klepbuffet, 19e eeuw, h. 98, br. 138, d. 50 cm.		1500-2500
87	Deels eiken Louis XV-stijl hangvitrinekast		500-600
88	Met mahonie belijmde drumtafel, rustend op driespant met klauwpoten, Engeland, ca. 1900		500-800
89	Fragment-tapijt, Herez	340 x 158	a.t.p.
90	Tapijt, Cashmir met zijde	185 x 121	700-1000
91	Ovale noten met fijnhoutsoorten ingelegd salontafel, rustend op vierspant		400-600
92	Deels eiken met inleg gedecoreerde George III-stijl boekenkast, de rechte buik met gebroken front, voorzien van verstelbare boekenplanken, h. 205, br. 160, d. 30 cm.		2000-4000

Meubelen en tapijten
Dinsdag 23 juni, aanvang 19.00 uur

93	Eiken met fijnhoutsoorten ingelegde zgn. Long John, rustend op tapslopende poten	500-1000
94	Tapijt, Shiraz 240 x 163	
95	Deels eiken Fifties archiefkast met schappen achter paneelklep, h. 186, br. 92, d. 38 cm.	100-200 700-900
96	Deels eiken Fifties archiefkast met schappen achter paneelklep, h. 186, br. 92, d. 38 cm.	700-900
97	Groen monochroom miniatuur apothekerskast, h. 226, br 285, d. 60 cm.	a.t.p.
98	Chromen Design tafel met rechthoekig rookglazen bovenblad, bladmaat 240 x 120 cm. (B)	500-1000
99	Tapijt, Mir 318 x 212	
100	Tapijt, Afghaan 350 x 250	1000-1500
100-A	Deels noten Louis XV-stijl klepsecretaire, rustend op klauwpoten	a.t.p.
100-B	Vruchtehouten Chinoiserie hokker met bloesemsnijwerk, eind 19e eeuw	400-700
100-C	Tapijt, Afshar 130 x 80	100-200
100-D	Met fijnhoutsoorten ingelegde Chinoiserie bijzettafel	a.t.p.
100-E	Tapijt, Tabriz 163 x 108	50-100
100-F	Deels mahonie Chippendale-stijl secretaire-boekenkast, h. 182, br. 76, d. 38 cm.	800-1200 700-1000
100-G	Een met mahonie belijmd Biedermeier naaiguerdon, Holland, 19e eeuw	500-800
100-H	Deels mahonie met noten belijmd Biedermeier buffet, eind 19e eeuw, h. 220, br. 143, d. 66 cm.	800-1200
100-I	Grijze kinderwagen met spaakwielen, model jaren '60	100-200
100-J	Eiken Henri II boeken-vitrinekast, 19e eeuw, h. 175, b. 120, d. 48 cm.	500-800
100-K	Ijzeren lantaarnpaal, h. 212 cm.	500-800
100-L	Noten Regence-stijl armfauteuil met los velours kussen	100-200
100-M	Gietijzeren tuintafel, 19e eeuw, met rond monochrome bovenblad	100-200
100-N	Eiken orgelgebogen commode met 4 laden op klauwpoten, h. 74 cm.	300-600
100-O	Gobelin met voorstelling van paarden, bevat in kader	200-400
100-P	Tapijt, Belouch 180 x 100	a.t.p.
100-Q	Met wortelnoten belijmd ovale Art Deco coulissantafel, tot. bladmaat 210 x 100 cm.	a.t.p. 500-800
101	Met leder beklede bureaustoel, rustend op roterend onderstel	1000-1500
102	Tapijt, Nain met zijde 152 x 91	1000-800
103	Serie van 6 mahonie Willem III stoelen met zwartlak randen in de gecontourneerde rugleuning, onderz. gem. HORRIX, Den Haag, ca. 1860	500-800 1500-2500
104	Noten Henry II tafel, de poten verbonden door X-vormige regel, 19e eeuw	600-900
105	Eiken met palissander en ebben belijmd kussenkast, Pander, h. 210, br. 200, d. 76 cm.	2000-4000
106	Eiken met mahonie Art Nouveau linnenkast met spiegeldeur, h. 205, br. 210, d. 54 cm.	600-900
107	Deels noten Renaissance-stijl open buffetcommode, 19e eeuw, h. 95, br. 114, d. 44 cm.	300-600
108	Lot van 2 noten Kent-stijl halstoelen met gecontourneerde rugleuning, vermoed. Engeland, 19e eeuw	200-400

Meubelen en tapijten
Dinsdag 23 juni, aanvang 19.00 uur

109	Met bloemmahonie belijmde Biedermeier buffettafel met uitklapbare oren, rustend op dubbele getorste poten, Holland, 19e eeuw	800-1200
110	Tapijt, Herez 350 x 250	400-700
111	Eiken Barok-stijl leunstoel met leder bekleed	1000-1500
112	Met bloemmahonie belijmde Biedermeier linnenkast, voorzien van getoogde paneeldeuren en gecontoureerde apron in de plint, Holland, 19e eeuw, h. 188, br. 130, d. 49 cm.	1000-2000
113	Tapijt, Bouchara 91 x 67	50-100
114	Mahonie Biedermeier spinnenkop-coulissentafel, rustend op gebogen onderstel, waarbij 2 teak tussenbladen, Holland, 19e eeuw, tot. bladmaat 198 x 109 cm.	1000-2000
115	Art Nouveau hangkastje met gietijzeren deuren, waarin bloemdecor, Frankrijk, ca. 1900	400-700
116	Eiken Jugendstil theecommode met opneembaar dienblad, ca. 1900	100-200
117	Een met mahonie belijmde Biedermeier klepsecretaire met achter de uittrekbare schrijfklep een met noten belijmd interieur voorzien van vakjes en laden, Holland, 19e eeuw, h. 160, br. 111, d. 55 cm.	1000-2000
118	Noten Barok-stijl kinderstoel, eind 19e eeuw	100-200
119	Stel eiken Art Deco spiegel-hangkasten, ca. 1920	500-1000
120	Lot van 4 tapijten, diverse maten	a.t.p.
121	Deels gietijzeren eenpersoons ledikant met spijlen en zwenkwielen, 19e eeuw, patentno. 66359	400-600
122	Noten Rococo-stijl buffetkast met opaline glazen deuren in de opstand, h. 240, br. 136, d. 70 cm.	800-1200
123	Lot van 7 eiken Barok-stijl stoelen, afgezet met leeuwen, 19e eeuw	600-900
124	Noten Rococo-stijl bureau plat, het schrijfblad met groen vilt inleg, h. 88, br. 144, d. 77 cm.	500-1000
125	Met mahonie belijmde Biedermeier nachtkastje onder wit marmeren bovenblad, 19e eeuw	00-200
126	Tapijt, Nain met zijde 298 x 198	2000-4000
127	Eiken Neo-Renaissance tafel met uittrekbare bladen, rustend op rijk gestoken onderstel, 19e eeuw, bladmaat tot. 300 x 104cm.	800-1200
128	Witlak Art Deco poppenlinnenkast	200-300
129	Eiken Neo-Renaissance credenza, 19e eeuw, h. 171, br. 121, d. 61 cm.	800-1200
130	Tapijt, Cashmir met zijde 263 x 185	1500-2500
131	Lot divers textilia, w.o. religieus	a.t.p.
132	Tapijt, Beloudch-motief 220 x 110	a.t.p.
133	Deels eiken Art Nouveau linnenkast met facetgeslepen spiegeldeur, eind 19e eeuw, h. 212, br. 156, d. 60 cm.	600-900
134	Noten Barok tafel, het rechthoekige bovenblad rustend op Marrot-stijl console-poten, waartussen smeedijzeren regel, verm. Spaans, 18/19e eeuw, bladmaat 112 x 66 cm.	800-1200
135	Met wortelnoten belijmde Chippendale-stijl bijzettafel, rustend op klauwpoten	200-400
136	Houten monochroom Biedermeier-stijl poppenkabinet	400-600
137	Tapijt, Kazak 540 x 155	1000-1500
138	Noten Renaissance-stijl stoel, 19e eeuw	50-100

Meubelen en tapijten
Dinsdag 23 juni, aanvang 19.00 uur

139	Eiken met noten belijmde Louis XV commode, rustend op klauwpoten, Holland	100-1200
	19e eeuw, h. 84, br. 93, d. 51 cm.	
140	Deels vuren Art Nouveau commode, ca. 1920, h. 84, br. 97, d. 52 cm.	a.t.p.
141	Eiken Art Deco bureaustool, deels bekleed met leder en afgezet met tazen	1000-1500
142	Eiken Louis XV-stijl hangvitrinekastje, voorzien van spiegelen ajourwerk in de kuif, h. 86 cm.	500-800
143	Eiken neo-Gotique dekenkist met gepanelleerd front, 19e eeuw	200-400
144	Deels mahonie Biedermeier linnenkast met geschulpte paneeldeuren, Holland	2000-3000
	19e eeuw, h. 210, br. 155, d. 57 cm.	
145	Deels noten Queen Anne-stijl bureau plat, rustend op hoge gebogen poten, Engeland	300-600
146	Tapijt, Tabriz	368 x 278
147	Roodlak Chinoiserie reiskist met beslag, China	3000-6000
148	Lot van 4 noten armstoelen	300-600
148-A	Eiken Art Deco bureau plat met archiefladen in de onderstanden	a.t.p.
149	Eiken Renaissance-stijl klepkist	800-1200
150	Tapijt, Meshed	288 x 199
151	Serie van 4 mahonie Art Deco stoelen, ca. 1920, ontw. t.a. P. Bromberg	1500-2500
152	Tapijt, Tabriz	245 x 175
153	Eiken met mahonie Biedermeier kast, Holland	1000-2000
	19e eeuw, h. 185, b. 116, d. 46	400-700
154	Tapijt, Nain met zijde	200 x 300
155	Tapijt, Kelim	402 x 178
156	Laat-Biedermeier salonbank, rustend op noten poten met zwenkwielen, eind 19e eeuw	1000-1500
157	Noten Edwardian breistoel, bekleed met rood velours, eind 19e eeuw	200-400
158	Noten Louis XV-stijl hangvitrinekastje	100-200
159	Met noten belijmde Hepplewhite-stijl bijzettafel, Engeland	50-100
160	3-Delig noten Rococo-stijl ameublement, w.o. bank en stel fauteuils, bekleed met velours	400-700
161	Serie van 4 noten Biedermeier eetkamerstoelen met gestreepte velours, eind 19e eeuw	400-700
162	Een met noten belijmde Biedermeier 3-laads commode, Duitsland, 19e eeuw, h. 69, br. 74, d. 41 cm.	1500-800
163	Deels mahonie Biedermeier linnenkast, rustend op bolpoten, Holland, 19e eeuw, h. 185, br. 120, d. 46 cm.	600-900
164	Lot van 2 houten krukken	
165	Met rozenhout belijmde bureau Louis XVI bureau plat, rustend op tapslopende poten, Frankrijk, ca. 1800, bladmaat 110 x 58 cm.	a.t.p.
166	Tapijt, Lilihan	324 x 228
167	Tapijt, Kazak	237 x 150
168	Ovale deels noten met fijnhoutsoorten salontafel op vierspant, eind 19 eeuw	200-400
169	Vruchtenhouten Chinoiserie commode met vergulde panelen, China	300-400
170	Stel beuken Biedermeier stoelen, bekleed met weefstoffering, 19e eeuw	400-700
		150-250

Meubelen en tapijten **Dinsdag 23 juni, aanvang 19.00 uur**

171	Mahonie Louis XVI secretaire a abattant onder marmeren bovenblad, de rechte buik met vergulde cannelures, Frankrijk, ca. 1800, h. 142, br. 75, d. 47 cm.	3000-5000
172	Mahonie Biedermeier breistoel met getorste flanken langs de rug en gestoken apron, 19e eeuw	200-400
173	Deels noten Biedermeier nachtkastje, eind 19e eeuw	80-120
174	Tapijt, Mahal 355 x 245	2000-4000
175	Met fijnhoutsoorten belijmde Louis XV-stijl secretaire a abattant, rustend op korte gebogen poten, onder marmeren blad, Frankrijk, eind 19e eeuw, h. 133, br. 71, d. 43 cm.	1000-2000
176	Messing tuinkar met spaakwielen	50-100
177	Deels noten met inleg van benen parqueterie Jugendstil theecommode	300-600
178	Noten Louis XV-stijl armstoel met petitpoint stoffering	100-200
179	Mahonie witlak Biedermeier staande scheerspiegel, eind 19e eeuw	400-700
180	Lot van 2 tapijten, Kelims div. maten	400-700
181	Messing rooktafel, Timor	a.t.p.
182	Polychrome rituele stoel, gebruikt bij initiaties van jonge stamleden, Bali, ca. 1940	300-600
183	Eiken Neo-Renaissance paraplu-standaard, eind 19e eeuw	40-70
184	Serie van 4 eiken stoelen met gestoken portret in rugmedaillon, vermoed. Spanje, 19e eeuw	300-400
185	Mahonie Empire commode met 4 laden in de rechte buik met caryatiden, onder marmeren bovenblad, Frankrijk, 19e eeuw, h. 85, br. 116, d. 52 cm.	2000-3000
186	Tapijt, Kelim turks 150 x 90	200-400
187	Tapijt-fragment, Kelim 170 x 170	100-200
188	Tapijt, Tabriz 305 x 202	1500-2500
189	Deels zwartlak Chinoiserie mutsenkabinet, China, h. 71 cm.	200-400
190	Vruchtenhouten Meiji-stijl Boeddha-tafel op hoge poten, h. 83 cm.	500-1000
191	Ronde eiken salontafel	a.t.p.
192	Mahonie Empire staander als lamp, afgezet met verguld montuur en klauwpoten, Frankrijk	800-1200
193	Eiken Neo-Renaissance schraagtafel met gotique snijwerk, eind 19e eeuw	50-100
194	Mahonie Willem III vlinderbank met ajour snijwerk in de rugregel, Holland, 19e eeuw	1500-2500
195	Lot van 3 noten Neo-Rococo stoelen, bekleed met groen velours, 19e eeuw	400-700
196	Houten tafeltje	50-100
197	Houten bak met gestoken randversiering, rustend op bolpoten	100-200
198	Tapijt, Nain met zijde 200 x 300	1000-2000
199	Vruchtenhouten Chinoiserie commode met vergulde panelen, China	400-700
200	Zwartlak Biedermeier schommelwieg op bijbehorend onderstel, eind 19e eeuw	200-400
200-A	Tapijt, Mir 320 x 195	1000-2000
201	Met mahonie belijmde Empire commode, voorzien van 3 laden, geflankeerd door volle pilasters met verguld beslag, 19e eeuw, h. 79, br. 96, d. 56 cm.	2000-3000
202	Tapijt, Perzisch 230 x 202	400-600
203	Tapijt, Kelim 324 x 82	500-800

Meubelen en tapijten
Dinsdag 23 juni, aanvang 19.00 uur

204	Tapijt, Shiraz	164 x 122	
205	Tapijt, Bachtari	200 x 133	100-200
206	Tapijt, Perzisch	225 x 200	400-700
207	Tapijt, Kelim	305 x 199	400-500
208	Tapijt, Kelim	302 x 250	500-800
209	Eiken Art Nouveau bureau plat met roffeldeer in de linker- onderstand, ca. 1920		700-1000 200-400
210	Vruchtenhouten Meiji hokker, 19e eeuw, h. 80 cm.		300-500
211	Eiken met bloemmahonie Biedermeier spiegelbonheur, de opstand met vitrine-deuren geflankeerd door getorste zuilen, 19e eeuw, h. 160, br. 112, d. 45 cm.		1500-2500
212	Eiken Neo-Gotique bidstoel, eind 19e eeuw		100-200
213	Tapijt, Kelim	167 x 112	100-200
214	Eiken met mahonie Biedermeier commode, de concave buik met gepanelleerde deuren en lade in de top met balustervormige flanken, 19e eeuw, h. 91, br. 82, d. 43 cm.		100-200 000-2000
215	Met noten belijmde Barok-stijl salontafel, bladdiam. 91 cm.		
216	Eiken Henry II stoel, 19e eeuw		300-600
217	Deels eiken Louis XVI-stijl vitrinekast, h. 201, br. 100, d. 41 cm.		a.t.p.
218	Eiken Barok-stijl dekenkist met steekwerken en wapenschild in het front, 18/19e eeuw		500-1000 400-700
219	Deels mahonie zwartlak salontafel met 'spinnenkop', Holland, 19e eeuw		
220	Tapijt, Tabriz	370 x 260	300-400
221	Eiken Neo-Gotique bidstoel, bekleed met velours, 19e eeuw		1000-2000
222	Noten bidstoel met biezen zitting		300-600
223	Eiken Neo-Renaissance credenza met rijk snijwerk van caryatiden en atlantii, rustend op slofpoten, eind 19e eeuw, h. 150, br. 184, d. 63 cm.		30-60 2000-4000
224	Serie van 6 eiken Neo-Renaissance stoelen met rijk gestoken rugleuning, 19e eeuw		800-1200
225	Eiken coulissentafel, het rechthoekige bovenblad rustend op kolompoten verbonden door voetregel, bladmaat 192 x 98 cm.		1000-2000
226	Tapijt, Herez	320 x 228	
227	Tapijt, Kelim	275 x 160	1000-2000
228	Met fijnhoutsoorten Louis XVI-stijl vitrinekast, rustend op ranke poten, Frankrijk, 19e eeuw, h. 133 cm.		500-800 1500-2000
229	Met noten belijmde Rococo-stijl commode, h. 71 cm.		
230	Deels eiken met mahonie Biedermeier commode, Holland, 19e eeuw, h. 97, br. 102, d. 41 cm.		200-400 400-700
231	Deels noten Henry II tabouret, eind 19e eeuw		200-400
232	Eiken zwartlak Neo-Renaissance armstoel, 19e eeuw		500-1000
233	Eiken Renaissance-stijl buffet, voorzien van gepanelleerde kussendeuren, rustend op bolpoten, h. 90, br. 218, d. 57 cm.		400-800
234	Serie van 4 noten eetkamerstoelen in Biedermeier-stijl, bekleed met velours		200-400
235	Henry II harmonium in eiken kast, adres: Newman Bros, eind 19e eeuw		100-200
236	Eiken Art Deco pianokruk met scharnierende zitklep, ca. 1920		40-70

Meubelen en tapijten
Dinsdag 23 juni, aanvang 19.00 uur

237	Tapijt, Kelim	195 x 140	300-500
238	Rond eiken Neo-Renaissance coulissentafel, waarbij 3 tussenbladen, 19e eeuw, bladmaat tot. 240 x 120 cm.		800-1200
239	Tabouret, bekleed met leder, rustend op balusterpoten		400-800
240	Eiken Kent-stijl stoel met gecontourneerd snijwerk in rugleuning, Engeland		100-200
241	Tapijt, Afghaan	350 x 250	500-800
242	Deels mahonie met berkenhout Empire halbank met open liervormige rugleuning en lade in de plint, rustend op tapslopende poten, Zweden, 1e helft 19e eeuw		300-4000
243	Eiken Biedermeier linnenkast met geschulpte paneeldeuren, Holland, 19e eeuw, h. 225, br. 113, d. 38 cm.		700-1000
244	Eiken Henry II buffetkast met glas-in-lood in de opstand, 19e eeuw, h. 230, br. 90, d. 55 cm.		700-900

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

401	4 14 Krt. gouden panters, br. gew. 12 gr.	100-200
402	Lot goud, br. gew. 16 gr.	200-400
403	Lot divers goud en stenen, br. gew. 15 gr.	300-500
404	Lot goud, br. gew. 18 gr.	200-300
405	Lot waarin diverse gouden sieraden waarbij boekslot, 2 sluitingen, ring bezet met granaat, div. kwal., br. gew. 22 gr.	400-700
406	Lot divers goud en briljanten, br. gew. 13 gr.	200-500
407	Lot diverse sieraden, sloop reparatie, br. gew. 77 gr.	600-1000
408	Lot goud, br. gew. 18 gr.	200-400
409	Lot diverse sieraden, sloop en reparatie, ca 68 gram	800-1000
410	Zakje diverse sieraden, sloop, ca. 37 gram	300-400
411	Lot diverse gouden armbanden, br. gew. 25 gr.	400-500
412	Lot diverse gouden sieraden, br. gew. 22 gr.	300-500
413	Zakje diverse bloedkoralen	100-200
414	Lot gouden bedels, br. gew. 19 gr.	100-200
415	14 Krt. jasseroncollier lengte 76 cm., br. gew. 29 gr.	400-600
416	14 Krt. gouden armband bezet met briljant, ca. 0.20 ct., br. gew. 9.5 gr.	700-900
417	14 Krt. gouden collier bezet met briljant, br. gew. 3 gr.	200-500
418	14 Krt. witgouden collier waaraan hanger bezet met briljant, br. gew. 5 gr.	400-600
419	Zilveren armband, br. gew. 18 gr., geh. 835/000	80-120
420	14 Krt. gouden hanger bezet met briljant, br. gew. 2 gr.	200-300
421	18 Krt. gouden ring bezet met 9 briljanten, ca. 0.45 ct., br. gew. 6 gr.	1000-1400
422	14 Krt. gouden ring bezet met 15 briljanten, br. gew. 4,4 gr.	150-200
423	18 Krt. witgouden alliance ring bezet met 0.60 ct briljant, br. gew. 3.8 gr.	1000-1400
424	14 Krt. gouden zakhorloge de wijzerplaat met Romeinse cijfering, opwind, achterzijde met graving van ploegende boer, waaraan chatelaine, br. gew. 41 gr.	400-600
425	14 Krt. gouden olifanhanger bezet met briljant, ca. 0.29 ct., br. gew. 8.5 gr.	400-700
426	14 Krt. gouden Boeddha hanger, br. gew. 13 gr.	300-600
427	Zilveren hanger van Boeddha, en tennisracket, br. gew. 20 gr. div. kwal.	20-40
428	14 Krt. gouden gourmetcollier, br. gew. 29 gr.	500-700
429	14 Krt. bi-color gouden speld bezet met briljant, br. gew. 5.5. gr.	200-400
430	14 Krt. gouden rijring bezet met briljant, 0.40 ct, br. gew. 6.5 gr.	1000-1200
431	Lot waarin 3 zwarte en 2 witte ringen	a.t.p.
432	Lot waarin goud en zilveren ring	100-200
433	Zakje diverse stenen amethyst en glas	300-500
434	18/14 Krt. gouden oorhangers bezet met granaat, br. gew. 3 gr.	100-150
435	4 Blauwe saffieren 6.3 ct.	800-1000
436	14 Krt. gouden collier waaraan peervormige hanger bezet met smaragd en briljant, ca. 0.75 ct., br. gew. 7 gr.	1000-1400
437	2 14 Krt. witgouden colliers, br. gew. 8 gr.	200-400

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

438	14 Krt. gouden ring bezet met briljant en en saffier, ca. 1.00 ct., br. gew. 7.5 gr.	2000-3000
439	18 Krt. witgouden ring bezet met briljant, ca. 0.30 ct., br. gew. 2.3 gr.	500-700
440	3 14 Krt.gouden tricolor rinkelbanden, br. gew. 16 gr.	300-500
441	14 Krt. gouden slagring bezet met parel en briljant, br. gew. 2 gr.	200-400
442	Lot goud, br. gew. 5 gr.	200-400
443	14 krt. gouden ring, geschakeld, bruto 9,4 gr.	200-400
444	14 krt. tricolor gouden ring bezet met briljant, bruto 4 gr.	500-800
445	Zilveren miniatuur schoen, geh. 925/000, br. gew. 56 gr.	150-200
446	2 Lepelvaasjes met zilveren randmontuur, geh. 800/000	50-80
447	2 Zilveren eenlichts kandelaars, geh. 925/000, br. gew. 223 gr.	200-250
448	2 Zilveren fotolijsten, geh. 925/000, afm. 9 x 13 cm.	80-120
449	2 Zilveren fotolijsten, geh. 925/000, afm. 6 x 9 cm.	80-100
450	2 Zilveren miniatuur mandjes, geh. 925/000, br. gew. 40 gr.	100-150
451	6 Zilveren miniatuur mandjes, geh. 925/000, br. gew. 83 gr.	400-500
452	Zilveren miniatuur molentje, geh. 835/000, br. gew. 51 gr.	200-300
453	Zilveren hobbelpaard als speldenkussen, geh. 925/000, br. gew. 17 gr.	60-80
454	Stel zilveren tafelvogels, geh. 925/000, br. gew. 56 gr.	150-200
455	Zilveren miniatuur ezelwagen, br. gew. 53 gr.	150-200
456	Zilveren miniatuur kaasdragers, geh. 835/000, br. gew. 48 gr.	150-180
457	Zilveren miniatuur schommel, geh. 835/000, Br. gew. 44 gr.	100-200
458	Zilveren olifant als speldenkussen en engelhanger, geh. 925/000, br. gew. 37 gr.	100-150
459	2 Zilveren engeltjes als hangers, geh. 925/000, br. gew. 39 gr.	100-150
460	2 Zilveren eenlichts kandelaars, geh. 925/000, br. gew. 172 gr.	450-550
461	Zilveren rechthoekige fotolijst, geh. 925/000, afm. 10 x 15 cm.	60-80
462	Zilveren fotolijst, afm. 9 x 9 cm., geh. 925/000	60-80
463	2 Zilveren fotolijstjes, geh. 925/000	50-100
464	2 Zilveren fotolijsten, geh. 925/000, afm. 6 x 9 cm.	80-100
465	Serie van 4 zilveren fotolijstjes, geh. 925/000, afm. 3 x 5 cm.	100-150
466	6 Zilveren vingerhoeden, geh. 925/000, br. gew. 28 gr.	150-200
467	3 Delig zilveren roomstel, geh. 925/000, br. gew. 520 gr.	1000-1400
468	2 Zilveren flessebakken ajour rand met hartmotief, geh. 925/000, br. gew. 186 gr.	250-350
469	Stel zilveren eenlichts kandelaars, geh. 925/000, br. gew. 223 gr.	150-200
470	4-Delig zilveren naaigarnituur, verm. Duits, 925/000, gew. 35 gr.	100-200
471	Zilveren koets, geh. 800/000, br. gew. 211 gr.	400-500
472	Zilveren fotolijst, geh. 925/000, afm. 10 x 15 cm.	100-140
473	Zilveren fotolijst, afm. 18 x 24 cm., geh. 925/000	100-150
474	Zilveren fotolijst, afm. 13 x 18 cm., geh. 925/000	100-150
475	Zilveren fotolijst, afm. 18 x 24 cm., geh. 925/000	150-200
476	Zilveren miniatuur jachttafereel waarbij honden, geh. 835/000 br. gew. 75 gr.	200-300
477	3 Zilveren miniatuur paardewagens, geh. 835/000, br. gew. 36 gr.	150-200

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

478	Serie van 4 zilveren fotolijstjes, geh. 925/000, afm. 4 x 6 cm.	100-150
479	14 Krt. gouden zegelring bezet met wapen en briljant, br. gew. 18 gr.	500-700
480	14 Krt. gouden herenring bezet met grote rode steen waarbij zilveren ring	a.t.p.
481	14 Krt. witgouden ring bezet met jade en markesiet	100-200
482	14 Krt. gouden ring bezet met carneool, br. gew. 3 gr.	50-80
483	14 Krt. herenzegelring bezet met onyx, br. gew. 7 gr.	a.t.p.
484	14 Krt. gouden rozetring bezet met 7 briljanten, ca. 0.12 ct.	300-400
485	Onedele ring met munt	a.t.p.
486	14 Krt. gouden miniatuur viool als broche, ca. 1920, br. gew. 6 gr.	100-300
487	14 Krt. gouden broche, voorzien van lava-camee met damesportret en visage, Holland ca. 1873	500-700
488	14 Krt. gouden ring bezet met diamant, br. gew. 1 gr.	100-150
489	14 Krt. gouden broche bezet aquamarijn en diamant, br. gew. 7 gr.	200-300
490	14 Krt. gouden ring bezet met kwarts, br. gew. 2 gr.	80-100
491	14 Krt. gouden solitaire ring bezet met briljant, ca. 0.50 ct., br. gew. 8 gr.	2000-2400
492	18 Krt. gouden monogramring, br. gew. 2 gr.	80-100
493	18 Krt. gouden oorstekers hartmodel bezet met smaragd, br. gew. 7 gr.	1800-2000
494	14 Krt. gouden ring bezet met jade, br. gew. 3 gr.	400-500
495	14 Krt. gouden hoefijzerring bezet met jaspis, br. gew. 4 gr.	400-600
496	18 Krt. gouden ring gevlochten met email en roze steen	400-600
497	14 Krt. witgouden ring bezet met diamant en Lapis Lazuli, br. gew. 3 gr.	200-400
498	14 Krt. gouden herenring, bezet met rode kleursteen, br. gew. 6 gr.	100-150
499	14 Krt. gouden ring bezet met alexandriet, br. gew. 15 gr.	800-1000
500	18 Krt. gouden zegelring, br. gew. 11 gr.	400-500
501	Achtkantig zilveren tabaksdoos met parelmoer plaquette van Chinoiserie figuren, verm. stadsmerk Den Haag, mt. F.G., eind 18e eeuw ZIE AFBELDING	800-1200
502	14 Krt. gouden zegelring bezet met jaspis, br. gew. 3 gr.	400-500
503	14 Krt. gouden fantasiering, br. gew. 6 gr.	100-200
504	Stel zilveren 5 lichts kandelaars afgezet met parelrand, geh. 925/000, br. gew. 3600 gr.	4400-4600
505	Stel kristallen karaffen waarop zilveren applique, geh. 925/000	250-450
506	Zilveren miniatuur botter, geh. 835/000, br. gew. 131 gr	400-500
507	2 Zilveren eenlichts kandelaars, geh. 925/000, br. gew. 630 gr.	800-1000
508	5 Delen zilveren thee/koffieservies, waarbij koffie- en theekan, suikerpot en melkkan, op zilveren ovale dienblad, br. gew. 4235 gr.	7000-8000
509	Stel zilveren gladder eenlichts kandelaars, geh. 925/000, br. gew. 720 gr.	900-1100
510	2 Zilveren eenlichts kandelaars op ronde getrede voet, geh. 925/000, br. gew. 900 gr.	1300-1400
511	Lot van 2 kristallen strooiers en mosterdpot, elk met zilveren montuur, Holland, klein keur (div. kwal.)	200-300
512	Kristallen bloemvaasje met zilveren voet, klein keur (A)	30-60
513	Kristallen Empire tazza op zilveren voet, Hollands, onduidelijk keuren, 19e eeuw (B)	100-200

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

514	Lot van kristallen zouttazza en beurs, afgezet met zilveren montuur, klein keur, 19e eeuw	40-70
515	Kristallen Biedermeier koekjespot met zilveren eikel, klein keur, 19e eeuw (1 x A, 1 x B)	100-200
516	Zilveren Chanoeka, 9 lichts waarbij afdekplaatjes en kan, geh. 925/000, br. gew. 709 gr.	1300-1500
517	Zilveren geribbelde dekseldoos rustend op krulpoten, geh. 925/000, br. gew. 517 gr.	900-1100
518	Stel zilveren eenlichts kandelaars, de stam als dolfijn, geh. 925/000, br. gew. 346 gr.	400-600
519	Kristallen azijnstel in zilveren montuur, geh. 800/000, br. gew. 177 gr.	600-700
520	2 Zilveren eenlichts kandelaars, geh. 925/000, br. gew. 253 gr.	400-500
521	Zilveren eenlichts kandelaar, geh. 835/000, br. gew. 190 gr.	80-120
522	2 Zilveren schenkkannen op blad, geh. 925/000, br. gew. 793 gr.	2000-2400
523	Zilveren rechthoekige trommel met scharnierend deksel op zilveren schotel, met parelrand, geh. 925/000, br. gew. 728 gr.	1600-1800
524	Zilveren ronde trommel op zilveren schotel, br. gew. 648 gr. geh. 925/000	1400-1600
525	Lot waarin 2 zilveren asbakken en glazen pot onder zilveren deksel en in zilveren randmontuur, voorzien van tafereel, jl. 1941, 1940, mt. Zaanlandse Zilvermederij, Fa. Dalia, geh. 835/000	100-300
526	Zilveren ajourbewerkte bonbonnière afgezet met parelrand, br. gew. 925/000, br. gew. 158 gr.	350-450
527	Zilveren dekseldoos op bolpoten met voorstelling van de Nachtwacht op het bovendeksel, mt. H. Hooijkaas, 835/000, br. gew. 228 gr.	200-400
528	Zilveren hengselchaal met gecontoureerde rand, 800/000, gew. 125 gr.	100-200
529	3 Delen zilveren tafeligarnituur, geh. 800/000, Duitsland	150-250
530	Zilveren gegraveerde dekseldoos afgezet met parelrand geh. 925/000, waaraan zwartlak steel, br. gew. 230 gr.	300-500
531	Porseleinen flacon onder zilveren scharnierend dop, geh. 835/000	100-125
532	Zilveren ajourbewerkte hengselmand afgezet met parelrand, geh. 925/000, br. gew. 174 gr.	300-400
533	Vergrootglas in zilveren montuur en handvat, geh. 925/000, br. gew. 69 gr.	50-80
534	Inktpot onder zilveren scharnierend dop, geh. 925/000	100-150
535	2 Blauwglazen zoutbakjes in zilveren montuur, geh. 925/000, br. gew. 77 gr.	150-200
536	Zilveren gegraveerde lepeldoos, geh. 925/000, br. gew. 243 gr.	400-500
537	Inktset voorzien van zilveren rozetappliques	200-300
538	2 Kristallen karaffen onder stop waarop zilveren medaillons, geh. 925/000	200-300
539	Kristallen vaas met zilveren randmontuur, geh. 800/000	80-120
540	Zilveren roomstel met suikerbak en roomkan op serveerblad, afgezet met lotusrandmontief, geh. 925/000, br. gew. 330 gr.	400-500
541	Zilveren bewerkte kruidentoren, geh. 925/000, br. gew. 268 gr.	700-900
542	Zilveren ajourbewerkt hengselmandje, geh. 925/000, br. gew. 76 gr.	180-200
543	Zilveren sauskom voorzien van C-krullend handvat, geh. 925/000, br. gew. 190 gr.	400-600
544	Kristallen geslepen vaas met zilveren randmontuur, geh. 800/000	80-120
545	Zilveren ovale gelobte schaal, geh. 800/000, br. gew. 332 gr.	600-800

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

546	Stel zilveren eenlichts kandelaars, geh. 925/000, br. gew. 1000 gr.	1400-1600
547	Zilveren ajourbewerkte bonbonniere afgezet met parelrand en handvatten, geh. 925/000, br. gew. 74 gr.	200-300
548	Zilveren ajourbewerkte bonbonniere afgezet met parelrand en twee handvatten rustend op klauwpoten, geh. 925/000, br. gew. 80 gr.	200-300
549	Zilveren kinderbeker, geh. 925/000, br. gew. 51 gr.	100-125
550	Zilveren ajourbewerkte bonbonniere afgezet met parelrand, geh. 925/000, br. gew. 78 gr.	200-300
551	Zilveren geboortelepel, mt. Aage Oosterwerf, gew. 40 gr.	300-600
552	Verguld zilveren geboortelepel, br. gew. 60 gr.	200-400
553	Zilveren herinneringslepel met uil geh. 835/000, br. gew. 48 gr.	100-150
554	Zilveren herinneringslepel getooid met botter, geh. 835/000, br. gew. 58 gr.	100-150
555	Zilveren ajourbewerkte hengselmand afgezet met parelrand, geh. 925/000, br. gew. 542 gr.	1200-1500
556	Zilveren sigarenpresenteerdoos, Engeland, 925/000, br. gew. 634 gr.	200-400
557	Zilveren herinneringslepel met molen, geh. 835/000, br. gew. 48 gr.	100-150
558	Zilveren herinneringslepel met ruiter geh. 835/000, br. gew. 48 gr.	100-150
559	Zilveren strooilepel met gevlochten steel, bekroond door violist, gew. 61 gr.	150-250
560	Kristallen bak waarboven scharnierend zwanemontuur, geh. 925/000, br. gew. 442 gr.	200-300
561	Glazen jampot in zilveren dekselmontuur waarbij zilveren lepel, geh. 925/000, br. gew. 215 gr.	350-450
562	Zilveren ajourbewerkte broodmand afgezet met parelrand, geh. 925/000, br. gew. 198 gr.	500-600
563	Diverse zakbijbels, waarvan 1 gedateerd Amsterdam 1 juni 1822 met zilveren slot	200-400
564	Bijbel afgezet met gouden boeksloten	2000-2400
565	Herenpolshorloge, merk Elka	200-300
566	Gouden en stalen herenpolshorloge, merk Rolex Oyster	3000-3500
567	Gouden herenpolshorloge, Le Coultre Alarm, waaraan lederen band	1400-1800
568	18 Krt. gouden zakhorloge, merk Cete, br. gew. 12 gr.	600-800
569	14 Krt. gouden damespolshorloge bezet met briljant, merk Geneve	3000-3500
570	Omega herenpolshorloge aan lederen band defect	100-200
571	18 Krt. herenpolshorloge met diamant, merk Omega	2500-3000
572	18 Krt. gouden damespolshorloge, merk Rolex, br. gew. 34 gr.	5500-6000
573	14 Krt. gouden zakhorloge, br. gew. 4 gr.	250-300
574	Zilveren herenzakhorloge	100-200
575	Stalen herenpolshorloge, merk Omega Seamaster, Automatic	100-200
576	Damespolshorloge, adres Roamer	a.t.p.
577	Lot waarin 3 damespolshorloges, waarvan 2 14 krt. en een onedel merk Zeitex, Lexington, Craba, div. kwal.	100-200
578	14 Krt. gouden sigarettenkoker, br. gew. 127 gr.	2000-2500
579	Damespolshorloge	a.t.p.

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

580	2 Damespolshorloges, waarvan 1 verguld staal met lederen band en en stalen waaraan idem band, merk Seiko	200-300
581	3 Damespolshorloges aan lederen band, merk Pulsar, Velda en Old England	200-300
582	Chronograph herenpolshorloge, merk Accurist, aan lederen band	100-200
582-A	Polshorloge titan, merk Jacob Jensen, in etui	200-300
583	Gouden Dupont aansteker in originele verpakking en garantiebewijs	100-200
584	Serie van 6 zilveren theelepels, st. Sheffield, Engeland, gevat in foudraal	200-300
585	28 Delen zilveren bestek, geh. 800/000, 6 diner couverts, 5 dineressen, 2 losse messen, 2 scheplepels, 7 dessertvorken	750-1000
586	Zakje divers goud, br. gew. 30 gr.	100-200
587	Zilveren kinderbestek in etui, geh. 925/000, br. gew. 88 gr.	60-80
588	Zilveren naaigarnituur in etui, geh. 925/000, br. gew. 27 gr.	100-125
589	Zilveren kinderbestek in etui, geh. 925/000, br. gew. 107 gr.	60-80
590	Lot goud waarbij de letter M, medaillon met zwart kruis, portelijstje als broche, br. gew. 22 gr.	150-200
591	Zilveren kinderbestek in etui, geh. 925/000, br. gew. 87 gr.	60-80
592	Lotje diverse munten Holland	30-40
593	Zilveren gegraveerde hengselmand op bolpoten, geh. 925/000, br. gew. 424 gr.	900-1100
594	Ring met 3 wisselstenen in box	a.t.p.
595	Lot van 6 diverse fotokadrementen, afgezet met zilveren montuur, o.a. 1e gehalte	200-400
596	Lot van 2 zilveren miniatuur-botters, klein keur, gew. 54 gr.	200-400
597	Lot van 2 zilveren molens, klein keur, gew. 50 gr.	300-400
598	Lot divers byoux, brutogew. 558 gr.	a.t.p.
599	Lot diverse byoux, servetring en cameo	a.t.p.
600	Lot van 5 zilveren miniaturen, klein keur, gew. 89 gr.	400-600
601	Lot waarin 4 diverse gouden ringen, br. gew. 11 gr.	80-100
602	Zilveren armband, br. gew. 21 gr.	a.t.p.
603	Zakje diverse sieraden w.o. trouwringen, naamplaatarmbandjes div. kwal.	100-200
604	Lot onedel	a.t.p.
605	Lot waarin diverse gouden sieraden, div. kwal. , br. gew. 76 gr.	300-400
606	Lotje diverse bijoux	a.t.p.
607	Zakje onedele uurwerken en een schakelarmband	a.t.p.
608	Herenpolshorloge	a.t.p.
609	Zakje bijoux	a.t.p.
610	Lot divers sloopgoud, gew. 14 gr.	100-200
611	Zakje divers goud, waarbij cameo en 2 paar oorstekers en onedel botermesje en knopje	100-200
612	Divers pleet- en zilverwerk, w.o. 3 messen met zilveren heft, vaas, taartschep en lepels, br. gew. 1194 gr.	100-200
613	Diverse smokiana-attributen w.o. met schildpad opgelegde sigarenknipper en een zilveren asbak, br. gew. 166 gr.	80-120
614	5 Zilveren Art Deco koffielepels, br. gew. 39 gr.	100-200

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

615	2 Delen zilveren tafelnagarnituur, met reliëf van bloemmotief op heft, geh. 800/000, br. gew. 98 gr.	100-200
616	Zilveren klontjestang, gemon. T.G., 800/000, br. gew. 30 gr.	50-100
617	Lot diverse centen	a.t.p.
618	Koop van diverse Duitse waardebiljetten, w.o. 200 milj. D.mark 1917/1923	a.t.p.
619	14 Krt. gouden slavenband, br. gew. 10 gr.	100-200
620	14 Krt. gouden slavenarmband, br. gew. 8 gr.	100-200
621	14 Krt. gouden slavenband, br. gew. 7 gr. (sluiting defect)	100-150
622	18 Krt. gouden ring en 14 krt. gouden armband bezet met zirkonia, br. gew. 14 gr.	700-900
623	Camee, gevat in 14 krt. geelgouden filigrain zetting, brutogew. 6 gr.	100-200
624	14 Krt. gouden armbandje, br. gew. 2 gr.	50-75
625	Gouden chatelaine met schuif en l. ca. 80 cm.	200-400
626	18 Krt. gouden hanger bezet met 12 briljanten en 1 saffier ca. 0.24 ct aan gouden collier, br. gew. 4 gr.	700-900
627	14 Krt. gouden armband bezet met 36 diamanten in zilveren applique, ca. 0.75 ct., br. gew. 12 gr.	2400-2800
628	14 Krt. gouden collier waaraan hanger bezet met 7 briljanten, 0.14 ct., br. gew. 2 gr.	300-400
629	Lot van 2 gouden colliers waarvan 1 met sterren	150-200
630	14 Krt. gouden oorringen bezet met granaat, br. gew. 1 gr.	80-120
631	14 Krt. gouden konijn als hanger, br. gew. 2 gr.	100-150
632	18 Krt. gouden collier waaraan munthanger Helvetia 20 Zw.Francis	100-300
633	14 Krt. gouden schakelarmband bezet met 2 granaten, br. gew. 10 gr.	200-400
634	14 Krt. gouden armband bezet met gitten, br. gew. 3 gr.	100-125
635	14 Krt. gouden collier bezet met granaat, br. gew. 2 gr.	100-140
636	14 Krt. gouden dubbele gourmetarmband, br. gew. 20 gr.(gebroken)	200-300
637	2 Gouden armbandjes, chinees geluksband en een bezet met granaat, br. gew. 3 gr.	150-250
638	4 Krt. gouden oorhangers	a.t.p.
639	Kristallen geslepen karaf onder kristallen stop met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
640	Kristallen geslepen karaf onder kristallen stop met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
641	Kristallen geslepen karaf onder kristallen stop met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
642	Kristallen geslepen karaf onder kristallen stop met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
643	Kristallen geslepen karaf onder kristallen stop met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
644	Kristallen geslepen karaf onder kristallen stop met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
645	Kristallen geslepen karaf onder kristallen stop met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
646	Kristallen geslepen karaf onder kristallen stop met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	200-300

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

647	Kristallen geslepen karaf onder kristallen stop met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
648	Kristallen geslepen karaf onder kristallen stop met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
649	Kristallen geslepen karaf onder kristallen stop met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
650	3 Kristallen bonbonnières op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	80-100
651	Zakje diverse zilveren bijoux	100-200
652	Lot divers zilver, w.o. zoutvaatjes, kurk	100-200
653	Lot divers zilver w.o. rammelaar, kurk, br. gew. 125 gr.	100-150
654	Lot waarin 5 zilveren flesetiketten, geh. 835/000, div. kwal.	50-80
655	Zilveren 5 lichts kandelaar, geh. 835/000, defect	100-300
656	Kristallen fruitschaal met zilveren randmontuur, geh. 835/000, div. kwal.	100-200
657	Lot waarin 3 zilveren miniaturen, 2 harpen en 1 piano, geh. 835/000, div. kwal.	100-200
658	Lot divers waarbij aardewerk asbak, flessebak en flesmontuur, met zilveren facetten, div. kwal.	100-150
659	Lot waarin 5 diverse zilveren kandelaars, div. kwal. geh. *35/000	100-200
660	Set van 2 paar peper- en zoutstellen, onder zilveren dopje, geh. 925/000	a.t.p.
661	Tafelklok in zilveren lijst, op batterij, geh.925/000	50-75
662	Tafelklok in zilveren lijst, op batterij, geh.925/000	50-75
663	Tafelklok in zilveren lijst, op batterij, geh.925/000	50-75
664	2 Zilveren fotolijsten, geh. 925/000	80-100
665	2 Zilveren fotolijsten, geh. 925/000	80-100
666	Lot waarin 3 zilveren diverse schrijfpennen	80-120
667	Lot waarin 4 zilveren schrijfpennen	100-125
668	Lot waarin 3 kristallen flessebakken met zilveren randmontuur, geh. 925/000	80-100
669	Lot van 3 divers glaswerk op zilveren voet, waarbij melkkan en suikerpot, div. kwal.	80-120
670	Lot waarin zoutvaatjes en flacon met zilveren montuur, div. kwal.	50-100
671	Tafelklok in zilveren lijst, op batterij, geh.925/000	50-75
672	Tafelklok in zilveren lijst, op batterij, geh.925/000	50-75
673	Lot waarin 6 diverse glazen op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	150-250
674	Lot waarin 2 20 krt. gouden armbanden, br. gew. 37 gr.	200-300
675	18 Krt. gouden gemonteerde hanger, verm. Murano	100-150
676	18 Krt. rosegouden bewerkte armband, br. gew. 10 gr.	300-400
677	18 Krt. gouden rinkelarmband, br. gew. 8 gr.	200-300
678	14 Krt. gouden armband geschakelde tonnetjes, br. gew. 21 gr.	300-500
679	18 krt. gouden hartjesarmband, br. gew. 6 gr.	100-125
680	14 Krt. gouden armband bezet met 8 briljant ca. 0.11 ct., br. gew. 3gr.	400-500
681	Lotwaarin 2 14 Krt. armbanden waarvan 1 slavenband, br. gew. 13 gr.	200-300
682	14 Krt. gouden schakelarmband, br. gew. 28 gr.	600-800
683	14 Krt. gouden collier bezet met medaillon, br. gew. 12 GR.	250-350
684	14 Krt. gouden collier bezet met cornalijn, br. gew. 10 gr.	200-250

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

685	14 Krt. wit- en geelgouden Art pendulum aan collier, bezet met roosdiamanten, ca. 1920, gevat in foudraal, gew. 5 gr.	1000-1500
686	14 Krt. gouden kruishanger bezet met bloedkoraal, br. gew. 3 gr.	80-120
687	14 Krt. gouden broche met miniatuurschildering op parelmoer, br. gew. 6 gr.	100-200
688	18 Krt. gouden ring bezet met 1 briljant, 1 saffier en 1 smaragd, br. gew. 20 gr.	1500-1900
689	14 Krt. gouden brochette bezet met cultivate parel, br. gew. 5 gr.	100-300
690	20 Krt. geelgouden haarspeld, Holland, 19e eeuw, gew. 12 gr.	100-200
691	14 Krt. gouden oorhangers bezet met 16 diamanten en 2 saffieren in zilveren applique, ca. 0.16 ct., br. gew. 4 gr.	700-1000
692	14 Krt. gouden ring bezet met robijn en diamant, br. gew.	300-500
693	Serie van 6 messen met zilveren bewerkt heft, 800/000, br. gew. 160 gr.	200-300
694	Zilveren tafelfgarnituur, geh. 800/000, br. gew. 105 gr.	80-120
695	Benen slacouvert met zilveren heften, lepel defect	80-120
696	Serie van 6 zilveren couverts, model: Haags Lofje, mt. Van Kempen, eind 19e eeuw, gew. 642 gr.	500-800
697	Lot van 2 zilveren vorken en 1 zilveren lepel, div. mts, 19e eeuw 835/000, gew. 133 gr.	100-200
698	3 Zilveren lepels en 3 zilveren vorken, div. mts., gew. 360 gr.	100-200
699	Lot van 2 zilveren vorken en 3 zilveren lepels, div. mts., 19e eeuw 835 en 900/000, gew. 277 gr.	150-250
700	Lot van 3 zilveren couverts, Holland, div. mts. 835/000, gew. 341 gr.	150-250
701	Lot van 4 zilveren lepels en 2 zilveren vorken, div. mts. 835/000 gew. 244 gr.	150-250
702	Lot van 4 zilveren couverts, Hollands, div. keuren, gew. 490 gr.	50-100
703	Lot waarin 2 houten dozen, deksel voorzien van zilveren relief plaquette voorstellende de stadswacht, 835/000 jl. 1943, waarbij zilveren asbak met idem relief, geh. 835/000, br. gew. 195 gr. jl. 1947	250-350
704	Glazen peper- en zoutstel onder zilveren dop	a.t.p.
705	Zilveren peper-en-zoutstel op vierkanten voet, Engeland, gew. 73 gr.	200-400
706	Paar zilveren middelhoge kolomkandelaars, geh. 925/000, br. gew. 660 gr.	300-500
707	Kristallen sierbokaal met zilveren voet, klein keur (B)	200-400
708	Zilveren peper- en zoutstel, geh. 925/000, br. gew. 83 gr.	100-200
709	Peper-en-zoutstel onder zilveren dop, 925/000	100-200
710	Stel zilveren zuurvorkjes, model: rondfilet parelrand, mt J.S., gew. 32 gr.	40-60
711	Zilveren Biedremeier voorsnijcouvert, geh. 800/000, br. gew.	100-300
712	3 Zilveren lepels en 2 zilveren vorken, div. mts., gew. 309 gr.	100-200
713	Lot van 4 zilveren lepels, 3 vorken, mt. Van Kempen, gew. 445 gr.	150-250
714	Lot van 5 zilveren lepels en een vork, verm. Frankrijk, gew. 274 gr.	150-250
715	6 Zilveren viscouverts, model filetrand, geh. 925/000, br. gew. 653 gr.	1000-1400
716	2 Zilveren couverts, Holland, div. mts., gew. 251 gr.	100-200
717	Serie van 6 zilveren dinerlepels, model Haags lofje, geh. 800/000, winkelmerk Sturmer, br. gew. 258 gr.	400-500

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

718	6 Zilveren dessertlepels, model spatel, winkelmerk Weishaupt, Duitsland, br. gew. 93 gr.	200-400
719	6 Zilveren koffielepels, model spatel, achterzijde winkelmerk Nurnberg, br. gew. 80 gr.	200-300
720	12 Zilveren Biedermeier koffielepels, voorzijde gemon. H.M.H., achterzijde winkelmerk Nurnberg	400-500
721	12 Zilveren Biedermeier eetlepels, achterzijde gem. Nurnberg 13, br. gew. 521 gr. geh. 800/000	600-900
722	6 Zilveren dessertlepels, model spatel, achterzijde monogram J.G., br. gew. 87 gr.	200-300
723	6 Zilveren Biedermeier eetlepels, gemon. voorzijde M.W., br. gew. 212 gr. geh. 800/000	300-500
724	12 taartvorkjes verzilverd	125-150
725	13 Delen zilveren gebaksgarnituur, waarbij 6 theelepels, 6 vorkjes en gebaksschep jl. 1938, ajour floraal, gez. br. gew. 155 gr.	200-400
726	Serie van 12 zilveren likeurlepels, klein keur, gew. 81 gr.	100-200
727	2-Delig tafelcouvert met zilveren heft, br. gew. 94 gr.	100-200
728	Lot waarin trompetvormige vaas, blauwglas met wit emaille beschildering, zilveren voet, zilveren asbak met foraal decor, zilveren asbak, vierkant floraal ranken decor, zilveren eenlichts kandelaar, geh. 835/000, jl. 1941, 1948	100-300
729	Lot van een zilveren broche met geelgouden montuur en zilveren hanger, br.gew. 10 gr.	400-800
730	14 Krt. geelgouden hanger met bloedkoraal, br. gew. 3 gr.	50-100
731	14 Krt. gouden zakhorloge waaraan gouden dubbelgourmet schakel ketting, adres, Chronometre 'Lier'	1500-2000
732	Zilveren op gouden speld bezet met diamanten, br. gew. 400 gr.	600-800
733	18 Krt. gouden armband model Rolex, bezet met 141 briljantjes, br. gew. 41 gr.	4000-4500
734	14 Krt. gouden gevlochten armband, br. gew. 18 gr.	200-300
735	14 Krt. gouden horlogeketting, br. gew. 17 gr.	1300-1600
736	14 Krt. gouden tennisarmband bezet met 57 briljanten ca. 1.00 ct. br. gew. 10 gr.	2400-2800
737	14 Krt. gouden speldbroche bezet met diamant, 19e eeuw, br. gew. 2.5 gr.	100-200
738	14 Krt. gouden collier waaraan hanger bezet met granaat, br. gew. 9 gr.	200-300
739	14 Krt. gouden slavenarmband, br. gew. 4 gr.	100-150
740	14 Krt. gouden armband bezet met 8 briljanten, br. gew. 5 gr.	400-700
741	3 Slags parelarmband waartussen bicolor gouden facetten bezet met briljant, br. gew. 13 gr.	3500-4000
742	14 Krt. schakelarmband, br. gew. 3 gr.	a.t.p.
743	14 krt. gouden armband bezet 10 briljanten 0.70 ct., br. gew. 17 gr.	2000-2500
744	18 Krt. gouden armband bezet met 8 briljanten, ca. 0.16 ct., br. gew. 16 gr.	1000-1400
745	14 Krt. witgouden collier waaraan hanger bezet met briljant, ca. 0.55 ct., br. gew. 6 gr.	1000-1400
745-A	18 Krt. witgouden Art Deco armband bezet met briljant, br. gew. 7 gr.	3000-3500
746	14 Krt. gouden collier waaraan nefriethanger	700-1000

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

747	Gouden fantasiecollier, l. 85 cm., br. gew. 36 gr.	500-600
748	14 Krt. gouden choker bezet met 11 briljanten, 0.28 ct.	1600-1800
749	14 Krt. gouden ring bezet met briljant, br. gew. 1 gr.	200-250
750	14 Krt. gouden ring bezet met briljant, br. gew. 1 gr.	200-250
751	14 Krt. gouden solitaire ring	100-125
752	14 Krt. gouden ring bezet met stenen, br. gew. 3 gr.	200-300
753	18 Krt. gouden ring bezet met 12 briljanten en 1 topaas ca. 0.70 ct., br. gew. 6 gr.	1700-2000
754	18 Krt. gouden vieriering bezet met 5 briljanten en 14 saffieren 0.40 ct., br. gew. 5 gr.	1200-1600
755	Lot waarin 2 14 krt. gouden ringen waarvan 1 met steen, br. gew. 3 gr.	100-150
756	14 Krt. gouden ring bezet met briljant, br. gew. 2 gr.	300-400
757	14 Krt. gouden ring bezet zirkonia, br. gew. 4 gr.	250-300
758	18 Krt. gouden ring bezet met 29 briljanten, ca. 1.65 ct., br. gew. 6 gr.	3000-3500
759	14 Krt. gouden ring bezet met briljant, br. gew. 3 gr.	150-200
760	18 Krt. gouden slagring bezet met 9 briljanten 0.20 ct., br. gew.	600-800
761	14 Krt. gouden vriendschapsring, br. gew. 3 gr.	100-200
762	Lot van gouden oorbellen en kinderring, br. gew. 2 gr.	100-150
763	14 Krt. gouden ring bezet met 27 briljanten, ca. 0.23 ct., br. gew. 4 gr.	600-900
764	14 Krt. gouden gedraaide ring bezet met zirkonia, br. gew. 3 gr.	150-200
765	18 Krt. gouden hoefijzerring, br. gew. 3 gr.	200-300
766	20 Krt. gouden oosterse ring bezet met 2 smaragden en 2 robijnen, br. gew. 6 gr.	250-300
767	18 Krt. geelgouden ring, bezet met zirkonia's en een robijn, br. gew. 5 gr.	150-250
768	18 Krt. tricolor gouden herenring, br. gew. 7 gr.	150-200
769	14 Krt. gouden ring, br. gew. 13 gr.	400-600
770	14 Krt. geelgouden ring bezet met opaal, br. gew. 4 gr.	100-200
771	14 Krt. geelgouden ring bezet met maansteen, br. gew. 3 gr.	100-200
772	14 Krt. geelgouden rozetring met een opaal omgeven door 16 briljanten, totaal ca. 0,17 ct., br. gew. 2 gr.	400-800
773	Stel zilveren hoge kolomkandelaars, geh. 925/000, br. gew. 800 gr.	400-600
774	Zilveren flessenbak 925/000, br. gew. 88 gr.	150-250
775	Zilveren flessenbak met ajourgezaagde ruitrand 925/000, br. gew. 148 gr.	200-400
776	Lot waarin Makkums aardewerk en Delfts blauw presenteeschaal, met zilveren hengel, geh. 835/000, jl. resp. 1947, 1942	200-300
777	Stel zilveren middelhoge kolomkandelaars, geh. 925/000, br. gew. 613 gr.	400-600
778	Kristallen Bierpul onder zilveren deksel, gedat. 1876, mt. Begeer	300-600
779	Stel zilveren eenlichts kandelaars, geh. 925/000, br. gew. 364 gr.	100-200
780	Zilveren peper- en zoutstel, geh. 925/000, br. gew. 85 gr.	100-200
781	Stel zilveren tafelfazanten, geh. 835/000, br. gew. 171 gr.	700-900
782	Zilveren ajourgezaagde compotehouder met hengel voorzien van geslepen kristallen binnenbak en bijbehorende lepel, 800/000, br. gew. 494 gr.	200-400
783	12 Zilveren gebaksvorkjes met getorste steel voorzien van leeuwenkop ornament, gew. 66 gr.	100-200

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

784	Kristallen flessebak in zilveren randmontuur, geh. 925/000	75-100
785	Zilveren gembercouvert met bewerkte graving, gew. 45 gr.	200-400
786	6 Zilveren Empire z.g. schuitlepels met floraal graveerwerk, mt. Willem Netelenbos, 19e eeuw, gew. 55 gr.	200-400
787	Stel zilveren zoutschaaltjes, br. gew. 20 gr.	80-120
788	Zilveren druiveschaar, geh. 835/000, br. gew. 54 gr.	150-200
789	Set van 4 onderzetters in zilveren randmontuur, 925/000	80-120
790	Zilveren Biedermeier sauslepel met rechthoekige bak, mt. Jacob van Wijk sr., 19e eeuw, gew. 42 gr.	100-200
791	Stel zilveren zoutschaaltjes, br. gew. 36 gr.	80-120
792	Zilveren Biedermeier klontjestang versierd met bladmotieven, 800/000, gew. 22 gr.	100-200
793	Zilveren sauslepel met parelrand, mt. J.H. Eversbach & D. van Outvorst, 835/000, gew. 62 gr.	100-200
794	2 Kristallen zoutstrooiers met zilveren strooidop, 925/000, br. gew. 192 gr.	100-200
795	Zilveren een-lichtskandelaar, br. gew. 130 gr.	80-120
796	2 Zilveren eenlichts kandelaars, geh. 925/000, br. gew. 382 gr.	a.t.p.
797	Zilveren peper- en zoutstel, geh. 925/000, br. gew. 86 gr.	100-200
798	Zilveren peper- en zoutstel, geh. 925/000, br. gew. 176 gr.	100-200
799	Zilveren haan waarop graving gemonteerd op sokkel	200-300
800	Zilveren vaasje afgezet met parelrand, mt. van Kempen ca. 1935	100-150
800-A	18 Krt. rozetring bezet met 24 briljanten en 1 saffier ca. 0.40 ct., br. gew. 6 gr.	1400-1600
800-B	14 Krt. geelgouden ring met 7 briljanten gezet in bloemmotief, br. gew. 4 gr.	300-600
800-C	Zilveren mergboor met benen heft, mt. J.M. van Kampen en Zn., br. gew. 43 gr.	150-250
800-D	Zilveren flessenbak, tweezijdig bekleed met vilt, br. gew. 150 gr.	150-250
800-E	Zilveren sigaretten presenteerdoos, Engeland, br. gew. 281 gr.	150-250
800-F	Zilveren poederdoos met spiegel en bewerkt deksel, br. gew. 80 gr.	80-120
800-G	Zilveren roomstel, bestaande uit een melkkan en een suikerbak, mt. Hamco, 835/000, gew. 127 gr.	150-250
801	4 Zilveren lepeltjes, mt. Van Calker ca. 1880	60-80
801-A	Zilveren wijwaterbakje met beeltenis van H. Maria, geh. 925/000, br. gew. 64 gr.	200-250
801-B	Beursje met 14 krt. gouden sluiting	100-150
802	Zilveren tweelichts kandelaar, geh. 925/000, br. gew. 187 gr.	350-450
803	Lot van 2 gouda plateel jourpresenteerschaaltjes voorzien van zilveren hengel, jl. 1947, geh. 835/000, 2 x A	200-400
804	Zilveren presenteerschaal met bewerkte sierrand 925/000, gew. 151 gr.	200-400
805	5-Rijig parelsnoer met verguld zilveren slot	200-400
806	3-Rijig parelsnoer met verguld zilveren slot	200-400
807	3-Rijig parelsnoer met verguld zilveren slot	200-400
808	5-Rijig parelsnoer met verguld zilveren slot	200-400

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

809	3-Rijig parelsnoer met verguld zilveren slot	200-400
810	Gouden Biedermeier oorstekers bezet met onyx en parel, br. gew. 3 gr. BWG	80-120
811	18 Krt. bicolor gouden armband bezet met briljanten, br. gew. 12 gr.	3000-3500
812	14 Krt. gouden armband bezet met kleurstenen, br. gew. 5 gr.	100-150
813	14 Krt. bicolor gouden collier, br. gew. 21 gr.	400-600
814	14 Krt. gouden armband bezet met 6 briljanten ca. 0.15 ct., br. gew. 8 gr.	700-900
815	14 Krt. gouden armband bezet met cabuchon geslepen saffier en briljant, br. gew. 25 gr.	2400-2800
816	14 Krt. gouden geelgouden collier, br. gew. 10 gr.	200-400
817	18 Krt. gouden gematteerde armband bezet met robijnen en briljanten	2400-2800
818	14 Krt. tricolor ring, br. gew. 5 gr.	100-200
819	14 Krt. gouden solitairring bezet met briljant, br. gew. 3 gr.	1800-2000
820	14 Krt. gouden ring bezet met briljant, br. gew. 4 gr.	500-700
821	14 Krt. gouden oorringen bezet met briljant ca. 1.1 ct., br. gew. 7 gr.	2000-2400
822	18 Krt. gouden rozetoorknoppen bezet met 16 briljanten en 2 saffieren ca. 0.65 ct., br. gew. 2 gr.	1200-1600
823	14 Krt. gouden rijring bezet met diamant, br. gew. 2 gr.	300-600
824	14 Krt. gouden rosetring bezet met briljant en saffier, br. gew. 2 gr.	500-700
825	14 Krt. gouden ring bezet met parel, br. gew. 5 gr.	80-120
826	Gouden solitairring bezet met briljant, br. gew. 2 gr., bwg	800-1000
827	18 Krt. gouden ring bezet met briljant, br. gew. > 8 gr.	700-800
828	14 Krt. witgouden ring bezet met diamant en robijn, br. gew. 2 gr.	200-400
829	14 Krt. gouden ring bezet met blauwe saffier en briljant, br. gew. 7 gr.	600-800
830	18 Krt. witgouden ring bezet met zirkonia, br. gew. 2 gr.	300-400
831	14 Krt. gouden ring bezet met briljant, br. gew. 2 gr.	300-400
832	14 Krt. gouden rijring bezet met briljant, ca. 0.35 ct.	500-800
833	14 Krt. witgouden ring met zirkonia's en een baquette-geslepen robijn, br. gew. 5 gr.	100-200
834	18 Krt. gouden ring bezet met 19 briljanten 0.50 ct., br. gew. 8 gr.	2000-2400
835	20 Krt. gouden ring bezet met briljant, br. gew. 5 gr.	2000-2500
836	14 Krt. gouden ring, br. gew. 3 gr.	80-120
837	18 Krt. witgouden ring, bezet met zirkonia's en een parel, br. gew. 3 gr.	100-200
838	14 Krt. witgouden rijring met 3 witte saffieren, br. gew. 2 gr.	150-250
839	14 Krt. gouden rozetring bezet met 13 diamanten ca. 0.30 ct., in zilveren applique, br. gew. 13 gr.	700-900
840	14 Krt. gouden Art Deco markies ring bezet met briljant en saffier, br. gew. 4 gr.	1000-1400
841	14 Krt. gouden ring bezet met 20 diamanten en 1 parel in zilveren applique, br. gew. 6 gr.	400-800
842	14 Krt. gouden rozetring bezet met zirkonia, br. gew. 1 gr.	180-200
843	14 Krt. gouden prinsessering bezet met 24 diamanten ca. 0.60 ct. in zilveren applique, br. gew. 5 gr.	1300-1700
844	Creme aardewerk theepot onder zilveren deksel, 835/000, jl. 1947	50-100
845	Zilveren hengselmand rustend op bolpoten, geh. 925/000, br. gew. 139 gr.	400-500

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

846	Stel zilveren een-lichtskandelaars, 925/000, gew. 183 gr.	200-400
847	4 Delen zilveren mokkaservies waarbij morkakan, suikerpot en melkkan op serveerblad, geh. 925/000, br. gew. 670 gr.	1200-1400
848	Zilveren 4 delig theeservies waarbij melkkan en suikerpot, theekean op serveerblad, geh. 925/000, br. gew. 1435 gr.	3000-3200
849	Kristallen karaf op zilveren voet en zilveren relief randmontuur waaraan C-krullend floraal gedecoreerd handvat en scharnierend deksel bekroond met Putto, geh. 925/000, ca. 2500 gr.	2000-2500
850	Stel zilveren eenlichts kandelaars, geh. 925/000, br. gew > 660 gr.	100-200
851	Zilveren kurkenbakje, br. gew. 61 gr.	80-120
852	Zilveren slagroombak, geh. 925/000, br. gew. 103 gr.	100-200
853	Zilveren rond presenteerschaaltje, geh. 925/000, br. gew. 104 gr.	100-150
854	Zilveren presenteerschaaltje, geh. 925/000, br. gew. 36 gr.	80-120
855	Zilveren hengselbakje, geh. 925/000, br. gew. 107 gr.	100-150
856	Zilveren peper- en zoutstel, geh. 925/000, br. gew. 132 gr.	100-150
857	Stel zilveren eenlichts kandelaars, geh. 925/000, br > gew. 480 gr.	100-200
858	Stel zilveren miniatuur tesjes, geh. 925/000, br. gew. 44 gr.	100-150
859	Zilveren gegraveerde rammelaar voorzien van rinkelbellen en fluitje, geh. 835/000, br. gew.	100-150
860	Lot van 2 zilveren Edwardian strooier en miniatuur-bokaal, st. o.a. Birmingham, gew. 85 gr.	50-80
861	Zilveren miniatuur ophaalbrug, geh. 835/000, geh. 100 gr.	200-300
861-A	Zilveren miniatuur van molen, 925/000	150-250
862	Zilveren poes als rammelaar, geh. 925/000, br. gew. 28 gr.	50-100
863	Zilveren miniatuur wip, geh. 835/000, br. gew. 41 gr.	100-200
864	Zilveren miniatuur sulky, geh. 835/000, br. gew. 84 gr.	200-300
865	Zilveren miniatuur van Sara en Abraham op bank, geh. 925/000 br. gew. 53 gr.	150-200
866	Miniatuur zilveren koets met paarden, br. gew. 74 gr., geh. 835/000	250-300
867	Zilveren miniatuur van luchtballon, Hollands gekeurd, 835/000, gew. 40 gr.	80-120
868	Zilveren miniatuur van poema, 835/000, gew. 71 gr.	80-120
869	Lot van zilveren miniatuur-spiegel en miniatuur-kelk met lepel, gevat in foudraal, br. gew. 42 gr.	100-200
870	Zilveren miniatuur bruidskoffer, geh. 835/000, br. gew. 177 gr.	400-500
871	Zilveren miniatuur van slak, onduid. mt. 925/000, gew. 21 gr.	100-200
872	Zilveren miniatuur landauer, geh. 835/000, br. gew. 107 gr.	250-350
873	Zilveren miniatuur dokterskoets, geh. 835/000 br. gew. 69 gr.	200-300
874	Zilveren miniatuur hobbelpaard, geh. 835/000, br. gew. 16 gr.	80-120
875	Zilveren miniatuur van bank waarop personen, br. gew. 20 gr.	80-100
876	Zilveren miniatuur hangkroon, geh. 835/000, br. gew. 38 gr.	100-150
877	Lot waarin 3 zilveren miniaturen; hobbelpaard, kuiper, kaasdragers, geh. 835/000, br. gew. 33 gr.	100-150
878	Ajour Biedermeier rouwbrochette met bloesemtak, 19e eeuw	30-60
879	Zilveren melkkan i.v.v. koe, mt. Hooykaas, jl. 1948, gew. 165 gr.	300-400
880	14 Krt. geelgouden hoofdbeugel, Holland, 19e eeuw, gew. 89 gr.	500-1000

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

881	14 Krt. geelgouden hoofdbeugel met filigrain boeken, Holland, 19e eeuw, gew. 132 gr.	800-1200
882	Zilveren Biedermeier tafelbel met bladranken, Holland, 19e eeuw	150-250
883	Zilveren tasbeugel, geh. 835/000, br. gew. 96 gr.	200-300
884	Lot van 2 zilveren malienkolder beursjes, gew. 241 gr.	100-200
885	Zilveren Biedermeier tasbeugel, Holland, klein keur	50-100
886	Zilveren Biedermeier beurs met kralen, Holland, 19e eeuw	100-200
887	Zilveren Louis XV-stijl tasbeugel met kralen-beurs	100-200
888	Houten lepeldoos waarop zilveren tafereel, geh. 800/000	400-500
889	Lot van 2 filigrain zilveren hutten, Indonesië, BWG, gew. 110 gr.	50-100
890	Lot waarin 2 zoutvatjes en presenteerschaal, zilveren relief tafereel zoutvat, 2e geh., 61 gr., verguld blauw email met lepelkje, 1e geh., mt. Meka Denemarken, br. gew. 25 gr. en ruitjes kristallen presenteerschaal, met zilveren hengsel, paretrand, 835/000	200-400
891	Zilveren Empire boeksloten, 19e eeuw	100-200
892	Lot van 2 Art Deco damespolshorloges, gevat aan band	100-200
893	Zilveren Biedermeier tasbeugel, Holland, 19e eeuw	200-400
894	Lot van zilveren munten en horlogeketting, brutogew. 26 gr.	a.t.p.
895	Lot van 2 zilveren brandewijnlepels, o.a. Holland, 19e eeuw, gew. 42 gr.	80-120
896	5-Rijig granaten collier met 14 krt. geelgouden Empire slot, brutogew. 62 gr.	400-700
897	Parellcollier waaraan 14 krt. witgouden sluiting	800-1000
898	Oorbellen bezet met diamant en cultive parels, br. gew. 2 gr.	3500-4000
899	3 Slags parellcollier waaraan 14 krt. witgouden sluiting bezet met robijn en parels	800-1200
900	Parellcollier afgezet met 14 krt. gouden sluiting	750-1000
901	Tijgeroog collier met 14 krt. gouden olijslot	200-300
902	5 Slags granate collier waaraan 14 krt. gouden sluiting	2200-2400
903	Snoer aflopende cultive parels aan verguld zilveren sluiting	100-200
904	4 Slags rosequarts collier waaraan 14 krt. gouden sluiting	400-600
905	3-Rijig granaten Biedermeier collier en rozetring, 19e eeuw, brutogew. 232 gr.	400-600
906	14 Krt. gouden achtkantige hanger bezet met malachiet, br. gew. 16 gr.	80-120
907	Malachiet/parellcollier	300-400
908	Parellcollier waaraan gouden slot bezet bezet robijn en briljant	1400-1800
909	Parure; turkoois collier afgezet met 14 krt. gouden sluiting en oorschroeven bezet met turkoois, br. gew. 97 gr.	200-400
910	Parellcollier	80-120
911	5-delige filigrain bewerkte zilveren parure, bestaande uit een armband, broche, ring en een stel oorclips, br. gew. 105 gr.	200-400
912	Lot waarin 5 diverse zilveren ringen, br. gew. 14 gr.	50-100
913	14 Krt. gouden ring bezet met diamant, br. gew. 1 gr.	80-100
914	3-Delig geelgouden parure, w.o. een ring en stel oorstekers, bezet met amethyst en diamantslijpsel, br. gew. 4 gr. bwg	400-700

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

915	Brillette in koper	150-200
916	14 Krt. geelgouden filigrain-hanger, 19e eeuw, onduidelijk mt. F.B., gew. 5 gr.	100-150
917	Horlogeketting met 9 krt. geelgouden monturen, br. gew. 16 gr.	200-400
918	14 Krt. gouden broche bezet met rosequarts, br. gew. 7 gr.	80-120
919	Rosequarts collier afgezet met olijfslot	100-150
920	14 Krt. geelgouden hoedenspeld voorzien van bewerkte knop, br. gew. 2 gr.	150-250
921	14 Krt. gouden hanger bezet met agaath, br. gew. 3 gr.	200-300
922	14 Krt. geelgouden Victorian broche, bezet met rivierparels en diamantslijpsel op zwart email fond, Engeland, gedat. 1848, br. gew. 13 gr.	300-400
922-A	14 Krt. geelgouden opengewerkte broche met filigrainwerk en een roosdiamant	400-600
	van ca. 0,5 ct., br. gew. 6 gr.	
922-B	9 Krt. geelgouden dasspeld met roodbruin half-edelsteen, B.W.G., br. gew. 2 gr.	50-100
923	14 Krt. geelgouden collier, gew. 10 gr.	200-300
924	Wit/rose bloedkoralen snoer met bolslot	80-120
925	14 Krt. geelgouden dameshorloge met gevlochten 14 krt. vlinderband en veiligheidssluiting, merk: Indus, br. gew. 20 gr.	200-400
926	Gitten ketting met schroefsluitingslot	50-100
927	Carneolen collier afgezet met 14 krt. gouden sluiting	100-200
928	Stel jade armbanden gevat in cassette	100-200
929	Serie van 8 champagne glazen op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	100-200
930	Serie van 7 sherryglazen op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	100-200
931	Serie van 8 cognacglazen op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
932	Serie van 8 cognacglazen op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	200-300
933	Serie van 7 sherryglazen op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	100-200
934	Serie van 6 borrelglasjes op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	100-150
935	Serie van 11 sherry/portglazen op zilveren voetje, geh. 835/000, div. kwal.	100-250
936	Serie van 8 sherry/portglazen op zilveren voetje, geh. 835/000, div. kwal.	100-200
937	Serie van 8 sherry/portglazen op zilveren voetje, geh. 835/000, div. kwal.	100-200
938	Serie van 12 borrelglasjes op zilveren voetje, geh. 835/000, div. kwal.	100-150
939	Lot van 10 divers glaswerk op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	100-200
940	Serie van 12 borrelglasjes op zilveren voetje, geh. 835/000, div. kwal.	100-150
941	Serie van 12 borrelglasjes op zilveren voetje, geh. 835/000, div. kwal.	100-150
942	Serie van 8 sherry/portglazen op zilveren voetje, geh. 835/000, div. kwal.	100-200
943	Serie van 11 sherry/portglazen op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	100-200
944	Serie van 8 borrelglazen op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	100-200
945	Lot waarin 6 divers glaswerk op zilveren voet, geh. 835/000, div. kwal.	80-150
946	Zilveren Louis XVI-stijl snuifdoos met dubbel ivoren miniaturen van man en vrouw, onderz. gem., Frankrijk	2000-3000
947	Tonvormig zilveren Empire lodderein-doesje, Holland, 19e eeuw, gew. 20 gr.	400-600
948	Zilveren Biedermeier stijl bouilloir met bolle buik en losse tapslopende deskel bekrond met eikel voorzien scharnierend hengsel, waarbij theelicht, beide gedecoreerd met rozetten, geh. 925/000, br. gew. 1885 gr.	4000-4500
949	Zilveren ajourbewerkte broodmand afgezet met parelrand, geh. 925/000, br. gew. 424 gr.	1000-1400

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

950	Kristallen Biedermeier schaal met zilveren handvat, afgezet met parelrand, Holland, 19e eeuw (B)	200-400
951	Lot van 4 zilveren miniaturen, w.o. snotneus, vijzel, blaker en stoof, klein keur, gew. 70 gr.	100-200
952	Zilveren kinderbestekje, Duitsland, geh. 800/000	50-80
953	28 Zilveren bestekdelen waarbij 6 dinercouverts, 6 dessertcouverts, aardappeldienlepel, 2 groentelepels en sauslepel, geh. 835/000, jl. 1961, mt. Van Kempen & Begeer, br. gew. 1400 gr.	1400-1800
954	36-Delig zilveren Art Deco AWS bestek, bestaande uit, 4 grote en 6 kleine messen, 6 grote en 6 kleine lepels, 6 grote en 6 kleine vorken, een soeplepel en een aardappellepel, Duitsland, 2e gehalte, brutogew. 2305 gr.	1000-2000
955	Zilveren 5 lichts kandelaar, geh. 800/000, Br. gew. 450 gr.	800-1000
956	Zilveren Jugendstil stijl dekseldoos, geh. 925/000, br. gew. 435 gr.	800-1000
957	Serie van 6 zilveren emaille theelepels, br. gew. 119 gr.	100-200
958	Zilveren Art Deco aardappellepel, mt. Hooykaas, jl. 1934	150-250
959	Zilveren lepel, mt. Kijlstra ca. 1925	80-120
960	2 Zilveren Art deco theelepels, br. gew. 31 gr.	100-200
961	4 Zilveren delen Art Deco dienbestek, jl. 1933/34, mt. fa. Hooykaas, br. gew. 298 gr.	200-400
962	Ovaal zilveren met parelmoer tabaksdoos, Holland, 18e eeuw, jl. G., onduid. mt. I.S.?	1500-2500
963	Zilveren gladde gegraaveerde avondtas, geh. 800/000, br. gew. 366 gr.	600-800
964	6 Zilveren Art Deco cups, geh. 835/000, br.gew. 355 gr.	300-400
965	Zilveren melk en suikerstel, geh. 925/000, br. gew. 225 gr.	150-200
966	Bakkelieten onderzetter in zilveren randmontuur	100-200
967	Serie van 6 zilveren koffielepels, br. gew. 31 gr.	100-200
968	Zilveren beker op ronde voet, mt. Reed en Barton 925/000, br. gew. 231 gr.	150-250
969	Zilveren suikerpot, gehamerd decor, mt. van kempen, geh. 835/000, jl. 1929, gew. 127 gr.	200-300
970	Zilveren Jugendstil stijl kandelaar, ajourbewerkte florale stam, tweelichts met vetlekranden, geh. 835/000, br. gew. 606 gr.	1500-2000
971	Zilveren Jugendstil stijl fotolijst, geh. 925/000	200-300
972	Stel zilveren Art Deco-stijl kandelaars naar voorbeeld van Jensen, gew. 772 gr. 925/000	1500-2500
973	Geelgouden met schildpad e.a. Louis XIV snuifdoos, de monturen met kabel- en bladrand, inwendig voorzien van keuren, Frankrijk, 18e eeuw	4000-6000
974	2 Zilveren schaalpjes, veelkantig gehamerd decor, mt. Zilver fabriek, Voorschoten, jl. 1933, gew. 81 gr.	100-200
975	Zilveren schaalpje, gehamerd rond ingesnoerd, rustend op 4 pootjes, geh. 835/000, gew. 89 gr., mt. Fa. Hooykaas, jl. 1941	200-300
976	Zilveren ajour gesp als brochette met slijpsel, Friesland, 19e eeuw, BWG	80-120
977	Zilveren Jugendstil klontjestang, geh. 800/000, br. gew. 27 gr.	200-500
978	14 Krt. geelgouden Jugendstil brochette, vermoed. Hollandse keur, gew. 10 gr.	400-600
979	Zilveren Jugendstil presenteerschaal bladvormige bodem het handvat als sierlijke vrouw	1400-1800

Goud, zilver en familiejuwelen
Woensdag 24 juni, aanvang 19.00 uur

980	Zilveren vork en zilveren lepel, mt. Van Kempen, gew. 132 gr.	80-120
981	Zilveren Art Nouveau gesp	200-500
982	14 Krt. gouden Art Nouveau speld bezet met opaal, br. gew. 4 gr.	400-600
983	Zilveren collier bezet met bloedkoraal, Amsterdamse school, mt. H.j.g. Stroeve, geh. 835/000, br. gew. 4 gr.	500-800
984	4 Zilveren broches, div. kwal., br. gew. 52 gr.	100-200
985	Zilveren broche bezet met bloedkoraal, Amsterdamse school, br. gew. 6 gr.	300-400
986	Zilveren bladbroche, ges. Norway, br. gew. 9 gr.	150-250
987	2 Zilveren broches, div. kwal., br. gew. 13 gr.	75-125
988	2 Zilveren armbanden, br. gew. 85 gr.,	100-200
989	Zilveren lot waarbij horloge en armband, br. gew. 63 gr.	100-150
990	4 Zilveren broches, div. kwal., br. gew. 51 gr.	100-200
991	2 Zilveren ringen, geh. 925/000, br. gew. 19 gr.	150-250
992	2 Zilveren ajour Jugendstil hangers, br. gew. 17 gr.	80-120
993	Zilveren collier waaraan idem hanger bezet met plaquette waarop schildering van bloemen	a.t.p.
994	Zakje zilveren ringen, br. gew. 81 gr.	a.t.p.
995	Zilveren collier bezet met barnsteen, Duitsland, geh. 800/000, br. gew. 51 gr.	50-100
996	Lot diverse manchetknopen, waarvan ook bezet met Lapis Lazuli	a.t.p.
997	Zilveren broche, Amsterdamse school, ges., br. gew. 7 gr.	500-600
998	Lot divers byoux, w.o. zilver, brutogew. 327 gr.	a.t.p.
1000	Lot waarin 3 zilveren voorwerpen, waarbij miniatuur broodmand, signet en montuur, div. kwal., br. gew. 105 gr.	100-200
1001	Verguld stalen herenpolshorloge, merk Claudio Colli	a.t.p.
1002	Zilveren Jugendstil taartschep, mt. Gerritsen en Zn., gew. 77 gr.	100-200
1003	Stel zilveren ovale lijsten, afm. 18 x 13, geh. 925/000	150-200
1004	Zilveren kan met bolle gelobte buik waarin relief van acanthusmotief, voorzien van C-Krullend handvat en rustend op krulpoten	800-1000
1005	Zilveren lepel met onduidelijk keuren, Holland, 18/19e eeuw, gew. 44 gr.	200-400
1006	Verzilverde brochette met slijpsel in het rozetmontuur, vermoed. Indonesië	200-300
1007	Serie van 6 strooiers met zilveren dop	60-80
1008	Serie van 6 ovale zilveren portretlijstjes, geh. 925/000, afm. 3 X 4 cm.	100-125
1009	Zilveren ronde hengselmand met relief in bodem en rozetten als randversiering, geh. 925/000, br. gew. 153 gr.	900-1200
1010	Granaten snoer afgezet met gouden slot	700-900
1011	Zilveren driemaster De Santa Maria, op marmeren voet	4000-4500
1012	Serie van 6 zilveren fruitmessen met pistoolhandvatten, Engeland, 925/000, gevat in foudraal	200-400
1013	2 Zilveren eenlichts kandelaars, 1e geh., br. gew. 539 gr.	1500-2000
1014	Zilveren fruitschaal op ronde voet, versierd met knor- en parelrand, ca. 1920 925/000, gew. 324 gr.	200-400
1015	14 Krt. gouden ring bezet met opaal, br.gew. 5 gr.	150-200
1016	Zilveren miniatuur Harley Davidson motor, geh. 925/000, br. gew. 422 gr.	800-1000
1017	Zilveren Mezoëza, geh. 925/000, br. gew. 51 gr.	300-400

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1101	LATOUR, J., met sign., schilder met model in atelier, paneel 40 x 30	500-800
1102	HOOS, FRANS, ges., landweg naar dorp, doek 50 x 40	400-700
1103	STERRE DE JONG, JACOBUS, FREDERIK, gesig. l.o. schapen bij avondrood, doek, 63 x 48	1000-2000
1104	VANIER, ABRAMOVITCH, gesig. r.o., heuvellandschap, doek 55 x 46	1000-2000
1105	JALLOT, MARCEL EDOUARD, gesig. l.o., vrouwelijk naakt, 53 x 54	700-1000
1106	MULLER, HENDRIK, ges., aangezicht hofje, doek 56 x 46	200-300
1107	VOORT, VAN DER, met sign. r.o., cyclamen, doek 50 x 40	200-400
1108	BRUIN, CORNELIS DE, ges., r.o., Paleis van Schone Kunsten te Amsterdam, doek 38 x 58	2000-4000
1109	KLEY, J. VAN DE, met sign., winterlandschap, paneel 13 x 20	600-900
1110	LEEUWEN, J. VAN, met sign. r.o., kinderen, paneel 23 x 17	500-800
1111	VERVEER, C., met sign., scharrelkippen, paneel 17 x 23	200-400
1112	CLAES, T., met sign., schoolkinderen, doek 40 x 40	50-100
1113	DOORNIK, HEERTJE VAN, ges. r.o., molen, aquarel 70 x 48	200-300
1114	MACKENZIE, MARIE HENRIE, ges. r.o., 'Duinpan bij Wijk aan Zee', maroufle 24 x 33	500-800
1115	BOS, N., met sign., bloemstillevens, paneel 18 x 11	80-120
1116	RENARD, met sign., goed gezelschap, paneel 16 x 13	200-400
1117	SPRONG, J., met sign., winterlandschap, paneel 17 x 23	600-900
1118	SCHIPPERS, J., met sign., poezen, paneel 20 x 26	400-800
1119	HOFMAN, C., met sign., pendant, lot van 2 voorstellingen van kippen en konijnen, paneel 17 x 11	300-500
1120	HUPPES, NICOLAAS, ges. r.o., 'Noordzee', getit. achterzijde, doek 80 x 108	400-600
1121	MEER, MAARTEN VAN DER, ges. r.o., Rotterdams grachtengezicht, maroufle 50 x 40	250-450
1122	ROOVERS, HENK, gemon.r.o., ges. achterzijde, geometrie in points, doek 52 x 42	200-400
1123	HOLLANDSE SCHOOL, met sign., vos en eekhoorn, achter-glas-schildering	40-70

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1124	HOLLANDSE SCHOOL, bloemboeket, gemengde techniek 41 x 29	200-300
1125	POL, J. VAN DE, met sign., moeder en kinderen, paneel 24 x 17	200-400
1126	LEFEBVRE, A., ges. r.o., bloembolvelden, karton, paneel 23 x 33	300-600
1127	HOLLANDSE SCHOOL, 1E HELFT 19E EEUW, interieur met echtpaar aan tafel, doek 70 x 102	700-1000
1128	KLEIJ, G. VAN DE, met sign., winters landschap, paneel 30 x 45	1000-2000
1129	HOLLANDSE SCHOOL, onduid. sign., bloemen, paneel 33 x 29	300-500
1130	JONG, JAN DE, ges. en gedat. '87 r.o., drenkeling onder brug, aquarel 22 x 42	200-400
1131	DAVIO, JAN, onges., t.a., stillevens, doek 30 x 22	400-700
1132	HOLLANDSE SCHOOL, interieur met figuren, paneel 60 x 50	200-400
1133	SPOHLER, J.J., met sign., winterlandschap, doek 30 x 45	2000-3000
1134	STRASSER, ROLAND, ges. en gepl. Wenen achterz., portret van vrouw, paneel 34 x 26	500-1000
1135	NAGY, ERNO, ges. l.o., portret van lezend meisje, doek 38 x 28	1000-1500
1136	BRUGMAN, JACOBUS FRANCISCUS, onderz. onduid. ges., t.a., moegestreden jachthond met trofeeëntas, paneel 62 x 82	800-1200
1137	SMITS, JAN GERARD, ges. r.o., Koorbrug te Leiden, doek 25 x 44	3000-5000
1138	BAKHUIZEN, C., met sign., winterlandschap, paneel 28 x 39	400-500
1139	KAMPEN, W. VAN, met sign., ijsgezicht, paneel 29 x 39	200-400
1140	WOUTERS, J., met sign., molens, paneel 40 x 70	1500-2500
1141	KARSSEN, A., met sign., café, paneel 30 x 40	400-700
1142	W.F., onduid. gemon., bloemen, doek 31 x 27	100-200
1143	JANSEN, EGBERT ANTHONIE, ges. r.o., gezicht te Delft, maroufle 28 x 34	1000-2000
1144	BAKHUIZEN, C., met sign., riviergezicht, paneel 30 x 40	400-500
1145	BOCK, THEOPHILE DE, ges. l.o., 'De oude hut', paneel 25 x 33	2000-4000
1146	MOERKERK, HERMANUS, ges., pendant, stel portretten van oude man en vrouw, doek 78 x 57	2000-3000
1147	DIEVENBACH, HERMANUS ANTHONIUS, ges. l.o., vrouw met klompen, karton 28 x 22	300-600

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1148	ONDUID. GES. r.o., zigeunerwagen, doek 33 x 41	100-200
1149	DAVIO, JAN, ges., achterz. gedat. 1950, portret van meisje, doek 30 x 22	400-700
1150	SAINTIN, HENRI, gesig. gedat. 1875 r.o., kerk te Provins-sur-Mar, doek	2000-4000
1151	FLOCKENHAUS, H., ges. en geplac. D'dorf r.o., schaatsende boer op sloot bij avondrood, doek 60 x 43	2000-4000
1152	HOLLANDE SCHOOL, onduidelijke sign., molen, paneel 21 x 28	100-150
1153	DUITSE SCHOOL, ONBEKEND, kasteel aan rivier, paneel 19 x 22	100-150
1154	Willems, Befie, gesign. l.o., stilleven met druiven, doek 28 x 23	100-150
1155	HOFMAN, C., met sign., pendant, lot van 2 voorstellingen met katten, paneel 11 x 17	300-500
1156	LAURENT, E., met sign., Dame met parasol, paneel 18 x 11	200-400
1157	COUVER, J. VAN, pseud. van H. Koekkoek jr., ges. l.o., molengang, paneel 35 x 24	1000-2000
1158	LARENSE SCHOOL, ONBEKEND, poldersloot, paneel 25 x 30	200-400
1159	FILARSKI, D., met sign., korenschoven, maroufle 36 x 53	300-500
1160	HEIDEN, G. VAN DE, met sign., botters voor de kust, paneel 27 x 47	800-1200
1161	POL, J. VAN DE, met sign., moeder en kind, paneel 23 x 17	200-400
1162	KAEMMERER, JOHAN HENDRIK, ges. r.o., riviergezicht met zeilende boot, doek 40 x 70	200-400
1163	HARTMAN, L., met sig. r.o., straatje in dorp, doek 60 x 40	100-200
1164	HOLLANDE SCHOOL, havengezicht, doek 40 x 60	100-200
1165	HOLLANDE SCHOOL, ONBEKEND, moerasgezicht, doek 29 x 39	100-200
1166	BOUTER, COR, ges. met pseud. 'C. Verschuur' l.o., koeien in waterkant, doek 40 x 50	1000-2000
1167	CONTI, J., met sign., Arabische markt, paneel 14 x 18	200-400
1168	BOER, GERARD DE, ges., badende dames in weelderig tuinlandschap, gemengde techniek 29 x 41	100-200
1169	HOLLANDE SCHOOL, onduidelijk sign. r.o. Molen, paneel 14 x 20	a.t.p.
1170	LATOURE, J., met sign., pendant, 2 meisjes, paneel 18 x 12	100-200

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1171	HOLLANDSE SCHOOL, boeket bloemen, paneel 38 x 32	50-100
1172	HOLLANDSE SCHOOL, dame, doek 38 x 30	500-600
1173	VERBURG, J.C., met sign., moeder en kind, paneel 20 x 23	200-400
1174	COLETTE, A., met sign. I.b., portret van vrouw, paneel 40 x 30	500-800
1175	HOLLANDSE SCHOOL, onbekend, vermoed. 18/19e eeuw, wijsheren rond de tafel bij hemelbed, paneel 33 x 43	500-800
1176	SMIT, J., met sign., boslandschap, paneel 40 x 30	1000-1500
1177	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, winterlandschap, doek 40 x 60	100-200
1178	HOLLANDSE SCHOOL, boslandschap, doek 50 x 70	100-200
1179	KROHA, LADISLAV, gemon., figuur, paneel 25 x 25	400-700
1180	KROHA, LADISLAV, gemon., figuur, paneel 25 x 25	400-700
1181	HOLLANDSE SCHOOL, rivierlandschap, paneel 28 x 35	500-800
1182	HANS, J., met sign., landschap, aquarel 21 x 32	a.t.p.
1183	HILLECAMP, J., met sign., botters op zee, paneel 80 x 110	2000-4000
1184	FRECHKOP, LEONID, gemon. r.b., bosnif, karton 21 x 12	300-600
1185	HOLLANDSE SCHOOL, onduidelijk sig. r.o., stadsgezicht, paneel 20 x 14	400-600
1186	FRANSE SCHOOL, rivierlandschap, maroufle 18 x 25	150-250
1187	DRIESTEN, AREND JAN VAN, ges. r.o., ophaalbrug in landschap, doek 50 x 40	600-900
1188	HESTERMAN, JOHANNES ALBERTUS JR, ges. l.o., bloembollenvelden, maroufle 31 x 41	3000-6000
1189	GOGH, A. VAN, met sign., stadsgezicht, paneel 20 x 25	100-200
1190	TEUNISSEN, met sign., grachtengezicht, doek 30 x 40	100-200
1191	VERHOEVEN, KEES, ges., stadsplein, doek 43 x 59	200-400
1192	VERSCHUUR, W., met sign. man en schimmel in landschap, doek 60 x 80	1000-2000
1193	PINTEN, J. VAN, met sign. l.o., moeder en kinderen in korenveld, doek 40 x 30	300-500
1194	HOLLANDSE SCHOOL, kinderen spelend op strand, paneel 38 x 69	400-600

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1195	HOLLANDSE SCHOOL, vrouw op bospad, paneel 50 x 70	300-500
1196	J.J., met monogram, atelier, paneel 40 x 50	600-900
1197	FRANSE SCHOOL, stilleven met druiven, doek 38 x 43	300-500
1198	CATE, PIETER TEN, ges. r.o., herfstig boslandschap, doek 60 x 87	500-800
1199	PETERSEN, C., met sig., polderlandschap, doek 25 x 36	100-200
1200	HOLLANDSE SCHOOL, moeder en kind, doek 60 x 50	200-400
1201	AHREND, C.E., met sign. l.o., panoramisch landschap, paneel 27 x 37 (AFB. PAG. 1)	2000-4000
1202	ONBEKEND, HOLLANDSE SCHOOL, ges. r.o., koeien in de wei, paneel 29 x 40 (AFB. PAG. 1)	600-1000
1203	MORGENSTJERNE-MUNTHE, GERHARD ARIJ LUDWIG, ges. l.o., botters op de kust, doek 30 x 49 (AFB. PAG. 1)	5-10.000
1204	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, bosgezicht aan de waterrand, doek 24 x 33	50-100
1205	KUIJPERS, J., met sign., zeilboten op kalm water, paneel 19 x 26	100-200
1206	SLUITER, W., met sig. r.o., diner dance, gem. techn. 17 x 25	150-250
1207	AMADEZ, CARLO, gesig. en gedat. 1952 l.o., pleingezicht, paneel 39 x 31	200-400
1208	HOLLANDSE SCHOOL, orgeldraaiers, maroufle 58 x 47	200-400
1209	BROEKMAN, A., met sign., stadsgezicht, doek 60 x 50	200-400
1210	ENGELSE SCHOOL, ONBEKEND, schepen op zee, doek 60 x 90	100-200
1211	KROHA, LADISLAV, gemon., figuur, paneel 29 x 35	400-700
1212	HOLLANDSE SCHOOL, COMBIN., koeien en paarden, paneel 18 x 24	200-300
1213	BLOOS, R., met sign., parkgezicht, paneel 50 x 40	a.t.p.
1214	HOOREN, C. VAN, met sig., schelpenvisser i.d. branding, doek 40 x 30	50-100
1215	HOLLANDSE SCHOOL, botter op Zuiderzee, doek 46 x 66	200-300
1216	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, rivierlandschap, doek 50 x 70	100-200
1217	LOKHORST, BOB, ges. r.o., landschap, doek 50 x 60	600-800
1218	WEISS, J., met sign., bloemen, paneel 50 x 37	1500-2500

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1219	SCHIPPERS, P.A., met sign., boslandschap, doek 50 x 68	200-400
1220	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, driemaster op volle onstuimige zee, paneel 52 x 71	1500-2500
1221	MOLL, EVERT, ges. r.o., herfststillevens, doek 50 x 40	1500-2500
1222	DIJK, JOS VAN, ges., boslandschap, doek 60 x 80	400-700
1223	PRESSY, G., met sign., dame in interieur, paneel 49 x 59	1000-1500
1224	HILLEVELD, J., met sign., kustgezicht, paneel 20 x 33	300-500
1225	PIETERS, EVERT, ges. r.o., gezicht op Haarlem vanaf het Spaarne, waarop botters aan de kade, doek 90 x 134 (AFBEELDING FOTOPAGINA 2)	30-50.000
1226	HOLLAND SCHOOL, havengezicht, doek 60 x 80	300-400
1227	RUSSISCHE SCHOOL, ONBEKEND, meergezicht, karton 20 x 33	300-400
1228	SNOEIJERBOSCH, CORNELIS JOHANNES, ges. r.o. en gedat. 1953, Aesculapius, God van de Geneeskunde, paneel 130 x 90	500-1000
1229	BRITOV, KIM, ges., kustgezicht, board 48 x 68	800-1200
1230	NUITEN, JANUS, gesign. r.o., frotage compositie, doek 150 x 180	500-1000
1231	ROSS, MALCOLM, gesig. l.o., arbeiders op weg naar huis, doek 44 x 75	1200-1600
1232	HOLLANDSE SCHOOL, onduidelijk sign., stadgezicht in winter, doek 73 x 96	200-400
1233	INDONESISCHE SCHOOL, dorpsstraat, doek 61 x 76	150-250
1234	DONGEN, HOLLANDSE SCHOOL, lot van 3 gezichten te Parijs, stift div. afm.	a.t.p.
1235	HOLLANDSE SCHOOL, station Kurhaus Scheveningen, paneel 60 x 80	500-600
1236	GESINE, JOHAN, gesign. r.o., pendant, stel landbouw scenes, doek 60 x 100	500-1000
1237	LEROY, met sign., gezelschap op terras, paneel 17 x 19	200-400
1238	LEROY, met sign., strandgezicht, paneel 14 x 25	200-400
1239	KLUITMAN, NEL, met sign., dorp in een vallei, aquarel 29 x 39	30-60
1240	LOON, A. VAN, met sign., poezen, doek 50 x 60	500-800
1241	HOLLANDSE SCHOOL, huis onder boom, aquarel 63 x 48	300-500



Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1242	DIRCKX, A., met sign., fregat in haven, paneel 11 x 16	200-400
1243	LAURITZEN, met sign., heuvellandschap, doek 70 x 90	100-200
1244	FURST, met sign., bloemstillevens, doek 41 x 34	1500-2500
1245	BARTOU, Francois, ges. l.o., t.a., koeien melken, doek 60 x 80	400-700
1246	LENTEMA, met sign., stillevens met gele appels, doek 50 x 70	400-800
1247	HOLLANDSE SCHOOL, schelpenvissers op strand, paneel 48 x 58	400-600
1248	SLUITER, WILLY, ges. l.o., spaanse arbeiders, luierend onder boom, gemengde techniek 100 x 74	500-800
1249	BOTTMANN, C., met sign., schapenkudde, doek 60 x 80	100-200
1250	RONNER, HENRIETTE, ges. r.o., 3 honden en een kat vechten rondom een kom, doek 92 x 127 (AFBEELDING FOTOPAGINA 3)	10-20.000
1251	MACKENZIE, MARIE HENRIE, ges., 'sketch for picture shipbuilding', een Londons havengezicht, gemengde techniek 58 x 79 (AFB. FOTOPAGINA 3)	800-1200
1252	Schilderij met 17e eeuws-stijlkamer, gevat in lijst	a.t.p.
1253	HOLLANDSE SCHOOL, havengezicht, doek 38 x 60	300-400
1254	RIJLAARSDAM, JAN, ges. l.b., moeder met kinderen, aquarel 23 x 18	300-600
1255	BOUW, JAN DANIEL, met sign. l.o., dorpsgezicht met weerspiegeling in vijver, doek 50 x 40	50-100
1256	HOLLANDSE SCHOOL, portret van edelman, maroufle 60 x 50	200-300
1257	HOLLANDSE SCHOOL, moeder en kind, doek 38 x 57	100-200
1258	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, jachtbuit, doek 89 x 58	200-300
1259	PRIKING, met sign., stillevens, doek 50 x 40	a.t.p.
1260	PIETERS, EVERT, ges. en gedat. 1929 r.o., man in bloemveld, paneel 23 x 33 (AFBEELDING FOTOPAGINA 3)	4000-6000
1261	PLEYSIER, A., met sign. r.o., Havengezicht, marouflé 43 x 32	400-600
1262	KRANENBURG, ONDIJD. sign. l.o. en r.o., havengezicht en landschap, doek div. maten	400-700
1263	Schildering op keramische tegel met koeien in landschap naar Bakhuyzen, gevat in kader (A)	300-400
1264	HOLLANDSE SCHOOL, NAAR HERDER, schapenkudde op heide, doek 30 x 41	150-250

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1265	HOLLANDSE SCHOOL, interieur, doek 76 x 71	400-700
1266	F.D., met monogram, opvliegende eenden in boslandschap, doek 78 x 75	a.t.p.
1267	KAGIE, JOHANNES, ges. r.o., boezem achter boerderij, doek 50 x 70	800-1200
1268	VERKERK, HERMAN MARCUS GEORGE, met sign., boerin op bospad, aquarel 45 x 35	200-300
1269	HOLLANDSE SCHOOL, onbekend, boeket bloemen, paneel 72 x 84	100-200
1270	WEYS,S., met sign., bloemen, paneel 93 x 63	2000-4000
1271	HOLLANDSE SCHOOL, boer met kruiwagen, doek 100 x 75	200-400
1272	KNIEBE, WALTHER, gemon. en gedat. onduid. '45 r.o., vrouw met onblote borst, papier op board 110 x 90	3000-6000
1273	JOCHEMS, H., met sign., Indonesische vrouw, doek 106 x 74	300-600
1274	INDONESISCHE SCHOOL, onduid. ges. r.o., oerwoud, aquarel 27 x 34	100-200
1275	FLORENT, WILLEMS, ges. r.o., 'De liefdesbrief', een dame aan tafel met oude werkster op de achtergrond, paneel 40 x 33 (AFBEELDING FOTOPAGINA 4)	2000-4000
1276	HEYNSIUS, KEES, ges. l.o., stadspoort, maroufle 46 x 36 (AFBEELDING FOTOPAGINA 4)	400-700
X 1277	LELIE, ADRIAAN DE, ges. r.o., de haringverkoopster, paneel 32 x 25 (AFB. FOTOPAGINA 4)	3000-6000
1278	RUSSISCHE SCHOOL, ONBEKEND, oogst, karton 12 x 29	200-400
1279	KIP, S., met sign., bloemen in theepot, maroufle 27 x 32	100-200
1280	HOLLANDSE SCHOOL, rustende soldaat, paneel 21 x 28	100-200
1281	HOLLANDSE SCHOOL, onduid. sign., polderlandschap, doek 23 x 30	50-100
1282	HOLLANDSE SCHOOL, botters op zee, doek 34 x 49	1000-2000
1283	CEELEN, J., met sign. r.o., vader en zoon, paneel 30 x 38	250-400
1284	HOLLANDSE SCHOOL, onduidelijke sign., kinderen op het ijs, paneel 17 x 34	100-200
1285	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, schilder aan een meer, doek 22 x 28	50-100
1286	VIEGERS, BEN, ges. r.o., zonnig grachtengezicht, doek 50 x 40	1500-2500
1287	HOLLANDSE SCHOOL, anemonen, doek 32 x 39	80-120

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1288	HOLLANDSE SCHOOL, ezeltje rijden, gemengde techniek 23 x 36	200-400
1289	HOLLANDSE SCHOOL, fregat en botters op zee, paneel 29 x 38	300-500
1290	RUSSISCHE SCHOOL, ONBEKEND, rivierlandschap, doek 36 x 60	300-500
1291	KLEIN, J., met sign., waterlandschap, doek 40 x 50	50-70
1292	HOLLANDSE SCHOOL, haven van Dordrecht, doek 40 x 50	100-200
1293	RUSSISCHE SCHOOL, ONBEKEND, 'Zwijgertje', doek 38 x 29	300-400
1294	RUSSISCHE SCHOOL, ONBEKEND, 'Zwijgertje', doek 38 x 29	300-400
1295	RUSSISCHE SCHOOL, ONBEKEND, 'Zwijgertje', doek 38 x 29	300-400
1296	RUSSISCHE SCHOOL, ONBEKEND, 'Zwijgertje', doek 38 x 29	300-400
1297	RUSSISCHE SCHOOL, ONDUID. sign., 'Zwijgertje', maroufle 40 x 30	300-500
1298	RUSSISCHE SCHOOL, ONDUID. sign., 'Zwijgertje', maroufle 40 x 30	300-500
1299	Lot van 2 drukwerken met bloemstillevens in lijst	a.t.p.
1300	KRON, B., met sign. l.o. in de plaat, kerkgezicht, ets 15 x 11	50-100
1300-A	BREITNER, NAAR, studie van werkvrouw, houtskool 37 x 24	80-120
1300-B	MOERKERK, HERMANUS, ges. l.o., 'mams koopt een nieuwe mantel', aquarel 25 x 26	200-400
1300-C	PIJNENBURG, REINIER, ges. l.b., vrouw in Markense klederdracht, doek 106 x 65	500-800
1300-D	HOLLANDSE SCHOOL, boeket rozen, paneel 25 x 19	100-200
1300-E	ELTHER, H., met sign. l.o., heidellandschap met kudde, doek 60 x 90	600-900
1300-F	GULICK, H., met sign., stadsgezicht, paneel 55 x 80	2500-4500
1300-G	WALLIN, ESKEL, ges., ondergaande zon schijnend over landschap, paneel 35 x 53	700-1000
1300-H	VERBURG, J.C., met sign., moeder en kind, paneel 23 x 17	200-400
1300-I	B., met mom. l.o., fontein in Italiaanse stad, houtskool 31 x 30	100-200
1300-J	KELDERMAN, JOHANNES, ges. l.o., schelpenvisser, doek 30 x 40	50-100
1300-K	FUNKE, ANTON, ges. r.o., fruitstillevens, doek 45 x 55	400-600

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1300-L	MOUI, J., met sign. r.o., botter op de zuiderzee, doek 58 x 81	150-250
1301	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, gemon. r.o., roeier bij een brug, maroufle 22 x 17	a.t.p.
1302	HOLLANDSE SCHOOL, met sign., schepen aan de kust, paneel 14 x 19	100-200
1303	BAKKER KORFF, ALEXANDER HUGO, onduid. ges. r.o., vrouwen op straat, paneel 27 x 19	200-300
1304	LEONS, A., met sign., bruiloft op terras, paneel 29 x 22	300-400
1305	HOLLANDSE SCHOOL, stilleven met druiven, paneel 18 x 24	100-200
1306	HOLLANDSE SCHOOL, onduid. sign., stilleven met krop sla, doek 54 x 73	80-120
1307	HANS, P., met sign. l.o., 2 vrouwen in helmgras, doek 40 x 30	500-1000
1308	HOLLANDSE SCHOOL, winterlandschap, doek 51 x 61	300-600
1309	MEIJER, PIET, ges. r.o., heidelandschap, gemengde techniek 20 x 28	50-100
1310	MOES, TILLY, ges., bloemen, paneel 18 x 28	40-70
1311	HOLLANDSE SCHOOL, fietsers op strand, paneel 50 x 40	400-600
1312	VERMEULEN, M., met sign., polderlandschap, paneel 42 x 62	400-700
1313	SIBO, met sign. en datum 1907 r.o., bomen aan de vaart, doek 45 x 51	100-200
1314	KNIEBE, WALTHER, onduid. gemon. l.o., man en vrouw en Faustiaans masceron op de bodem, papier op board 110 x 90	3000-6000
1315	KNIEBE, WALTHER, gemon. r.o., ca. 1945, man en vrouw en de dood, papier op board 110 x 90	3000-6000
1316	KNIEBE, WALTHER, onduid. gem. l.o., ca. 1945, 'De Verzoeking', papier op board 110 x 90	3000-6000
1317	HOLLANDSE SCHOOL, Kurhaus Scheveningen, paneel 48 x 66	400-700
1318	Schilderij met portret naar Frans Hals	a.t.p.
1319	ACKERMANN, JOHANN, t.a., ca. 1825, verreikend heuvellandschap met burcht bovenop de berg en huizen in het dal, doek 88 x 133	4000-7000
1320	VULPEN, V., met sign. r.o., besneeuwde dennenboom, doek 150 x 100	400-700
1321	WAARD, G. VAN DE, met sign., schepen op zee, paneel 50 x 100	1500-2500
1322	MOES, TILLY, ges., orchidee, doek 50 x 40	50-100

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1323	ASPEREN, G. VAN, met sign., rivierlandschap, doek 40 x 76	150-250
1324	HOLLANDSE SCHOOL, schaapskudde, paneel 38 x 44	200-300
1325	RAMON, J. V., ges. en gepl. 'Paris' r.o., bloemenmeisje, doek 70 x 50	200-400
1326	HOLLANDSE SCHOOL, schaapskudden, doek 40 x 60	100-200
1327	VEN, PAUL VAN DER, ges., rivierlandschap, doek 60 x 40	200-400
1328	Lot van 4 schilderijen met landschappen en portret, div. maten	a.t.p.
1329	JEPE, J., met sign., bloemen, paneel 50 x 40	100-200
1330	DIJKSTRA, met sign., boerderij, doek 43 x 54	100-200
1331	STEIN, JOSE, ges. r.o., witte amaryllissen, doek 50 x 40	100-200
1332	ERNSTING, H., met sign. l.o., landweg, doek 50 x 33	100-200
1333	THAISE SCHOOL, 'PHAI', met sign., vissers op het strand, paneel 40 x 50	100-200
1334	HOLLANDSE SCHOOL, onduid. sign. r.o., sneeuwlandschap, paneel 22 x 31	100-200
1335	HOLLANDSE SCHOOL, onduidelijke sign., boerderij in winter, doek 23 x 35	100-150
1336	HOLLANDSE SCHOOL, 't Borgje, aquarel 9 x 12	100-200
1337	DUITSE SCHOOL, ONBEKEND, kasteel aan rivier, paneel 19 x 22	100-150
1338	FRANSE SCHOOL, onesign., straat, doek 70 x 50	200-400
1339	KOERS, H.D., met sign., stadsgezicht, paneel 40 x 30	100-200
1340	HOLLANDSE SCHOOL, ruiters te paard, aquarel 45 x 60	200-400
1341	HOLLANDSE SCHOOL, stilleven met konijn, doek 66 x 41	200-400
1342	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, winterlandschap, paneel 13 x 9	50-100
1343	ARTZ, CONSTANT, ges. l.o., moedereend met viertal kroost op oever, paneel 23 x 16	1000-2000
1344	JETSER, L., met sig., r.o., meerlandschap, karton 30 x 21,5	200-400
1345	HOLLANDSE SCHOOL, onbekend, miniatuur-polderlandschap, paneel 7 x 12	100-200
1346	FRANSE SCHOOL, meisje in gras, paneel 8 x 13	300-400

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1347	HOLLANDSE SCHOOL, COMB., lot van 11 miniaturen met div. afbeeldingen	200-400
1348	HOLLANDSE SCHOOL, onduidelijk sign. l.o., molen in polder, paneel 8 x 15	100-150
1349	HOLLANDSE SCHOOL, onduidelijke sign. l.o., polderlandschap, paneel 5 x 17	30-60
1350	KAMPEN, W. VAN, met sign., pendant, lot van twee wintergezichten, 8 x 12	200-400
1351	KAMPEN, W. VAN, met sign., pendant, lot van twee wintergezichten, paneel 8 x 12	200-400
1352	BERNSEN, CORRY, gesign. r.o., stilleven met schelp en lamp, doek 60 x 50	100-200
1353	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, ca. 1920, stilleven, doek 63 x 31	200-300
1354	GILLARD, A., met sign., dorp, board 48 x 57	500-800
1355	Lot van 3 drukwerken met landschappen	a.t.p.
1356	HOOGERS, A., met sign. r.o., boslandschap, doek 23 x 28	100-200
1357	VERHOEVEN, KEES, ges., zonnig landschap, doek 43 x 58	800-1200
1358	HOLLANDSE SCHOOL, Kurhaus Scheveningen, paneel 49 x 67	400-700
1359	VLIET, G. VAN, met sig., straat, gem. techn. 36 x 45	50-100
1360	HOOGSTRA, JELLE, onduidel. ges. en gedat. '74 r.o., mijnwerker, houtskool 63 x 49	200-400
1361	TROELSTRA, JELLE, ges. r.o., kerktoren, aquarel 22 x 28	200-400
1362	HOLLANDSE SCHOOL, zonnig huis, gemengde techniek 36 x 53	300-600
1363	MAK, P., met sign. l.o., meerlandschap, paneel 31 x 24	100-200
1364	STAP, W., met sign., molen, paneel 28 x 38	100-200
1365	NOUIS, W., met sign., molengang, doek 40 x 60	100-200
1366	REGT, PIETER DE, ges. r.o., boslandschap, aquarel 24 x 40	200-400
1367	STEIJN, W., met sig. r.o., bloemstilleven, aquarel 39 x 26	200-400
1368	VIESTER, JOHAN HENDRIKUS, ges. r.o., bloemen in vaas, paneel 61 x 44	800-1200
1369	KELDERMAN, JOHANNES, div. ges., Parijs en Amsterdam, doek div. maten	100-200
1370	H.E., met monogram, botters, paneel 54 x 37	60-90

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1371	DANKMEIJER, CHARLES, ges., havengezicht, doek 37 x 50	200-400
1372	M.F., met monogram, sleeptboot 'A. Goedkoop', paneel 35 x 44	100-200
1373	KNIP, WILLEM ALEXANDER, ges. i.o., boten aan spaanse kust, gemengde techniek 41 x 58	100-200
1374	WIT, J., met sign., dorpje, doek 38 x 29	80-120
1375	SCHOUTEN, H., gesig. r.o., schepen op een meer, paneel 40 x 60	50-100
1376	SCHAAR, SIPKE VAN DER, ges., boot op zee, doek 46 x 69	800-1200
1377	Schilderij met Italiaans meerlandschap, Novelli	a.t.p.
1378	VERSTEEG, met sign., boeket rozen, paneel 33 x 23	100-200
1379	HOLLANDSE SCHOOL, boeket bloemen, paneel 38 x 29	100-200
1380	HOLLANDSE SCHOOL, fruitstilleven, aquareel 17 x 28	100-200
1381	COLLIGNON, GEORGE, gemon. i.o., dansers, paneel 24 x 18	200-400
1382	MIDDELHOEK, M.L., met sign., hond op ijs, paneel 32 x 44	50-100
1383	JORDENS, BEP, ges., naakte vrouw en kind in landschap, doek 100 x 80	200-400
1384	VISSER, HANS, ges., vissersboten, doek 31 x 38	50-100
1385	VERHOEVEN, H., met sign. r.o. ijsgezicht, doek 38 x 48	80-120
1386	BAUKNECHT, E., met mom. r.o., 'Wad I', acryl, 48 x 60	50-100
1387	BERGMAN, J., met sig. i.o., bergdorp aan meer, doek 40 x 807	50-100
1388	KAMPS, D. DE, met sign., Javaan met kempgaan, doek 39 x 29	80-120
1389	INDONESISCHE SCHOOL, man met karbouw, maroufle 30 x 40	200-300
1390	KOEMPOEL, ges. r.o., Indonesisch landschap, doek 40 x 58	400-700
1391	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, 'winterslaap', olie op karton op doek 24 x 32	100-200
1392	GEMERT, HENK VAN, ges. r.o., Balinese vrouw, doek 53 x 39	500-1000
1393	SOEKARNO, met sign., portret van vrouw, pastel 45 x 35	100-200
1394	GRALL, met sign., portret van zigeunerin, doek 60 x 50	50-100

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1395	DUITSE SCHOOL, NAAR, expressief naakt in interieur, board 48 x 32	a.t.p.
1396	FRANSE SCHOOL, strandscene, gemengde techniek 23 x 16	200-400
1397	OVERDUYN, J.O., met sig., lot van vijf schilderijen, doek div. maten	a.t.p.
1398	OVERDUYN, J.O., met sig., lot van vijf schilderijen, doek div. maten	a.t.p.
1399	HOLLANDSE SCHOOL, Utrecht, gemengde techniek 34 x 24	100-200
1400	WICART, W., gesig. l.o., boerderij, aquarel 19 x 25	200-300
1401	Lot van 3 schilderijen, Hollandse school	a.t.p.
1402	JANSEN, W., met sign., uil, paneel 44 x 36	60-90
1403	BOER, PIET DE, ges. r.o., boeket rozen, doek 50 x 40	50-100
1404	CEELEN, J., met sign. r.o., dame, paneel 33 x 24	200-300
1405	Ceelen, J., met sign. l.o., dame met hoed, aquarel 32 x 23	200-400
1406	RUSSISCHE SCHOOL, ONBEKEND, staande naakte vrouw, board 35 x 24	200-400
1407	COURTENS, P., met sign., dames in tuin, paneel 45 x 55	800-1200
1408	CEELEN, J., met sign. r.o., dame en heer, gemengde techniek 30 x 44	200-400
1409	BELGISCHE SCHOOL, berkenbomen, gemengde techniek 37 x 24	a.t.p.
1410	DELFAUX, J., met sign., figuren in tuin, paneel 51 x 36	1500-2500
1411	KOELMAN, JOHANNES, ges., huis, potlood 20 x 30	100-200
1412	SLUYTER, GERARD, ges. r.o., dorpsstraat, doek 49 x 53	100-200
1413	HOLLANDSE SCHOOL, liggend naakte vrouw op sofa, doek 50 x 100	400-600
1414	STAPPEN, JAN, ges. combin., stillevens met uien en landschap, aquarel div. maten	50-100
1415	HOLLANDSE SCHOOL, ONDUID. sign., poezen bij spiegel, paneel 30 x 37	300-500
1416	HOLLANDSE SCHOOL, kinderen op strand, paneel 23 x 29	300-500
1417	ROBERTSON, SUZE, ges. l.o., portret van vrouw, paneel 25 x 22	400-800
1418	HOLLANDSE SCHOOL, CA. 1920, roos in vaas, paneel 26 x 23	300-600

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1419	HOLLANDSE SCHOOL, 19E EEUW, combin., visverkoopster en marktkoopman bij ochtendschemering, paneel 16 x 12	2000-4000
1420	HOLLANDSE SCHOOL, 17/18E EEUW, portret en buste van oude vrouw, paneel 24 x 19 <i>fn</i>	300-600
1421	HOLLANDSE SCHOOL, 17/18E EEUW, miniatuur-portret van Johan de Wit, paneel 10 x 8	500-1000
1422	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, in de smidse, paneel 17 x 11	a.t.p
1423	BAHIEU, JULES, ges. r.o., poes, paneel 18 x 13	400-700
1424	VERMUNTH, A., met sign., stadsbrug, paneel 16 x 13	200-400
1425	DOMBURG, C., met sign., boeket rozen, board 30 x 40	50-100
1426	RUSSISCHE SCHOOL, ONBEKEND, winterlandschap, board 12 x 17	200-300
1427	HOLLANDSE SCHOOL, gemon. onduid. l.o., berkenboom, paneel 20 x 11	100-200
1428	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, heren in de kerkbank, inkt 12 x 19	a.t.p.
1429	BORSELEN, VAN, NAAR, boerderij langs zandweg, paneel 18 x 27	200-300
1430	MORN, L., met sign., twee kwajongens, doek 42 x 21	200-400
1431	WESTERBEEK, C., met sig. r.o., polderlandschap, paneel 21 x 30	300-500
1432	POGGENBEEK, GEO, ges. r.o., eenden in vennetje, paneel 23 x 41	500-1000
1433	HOLLANDSE SCHOOL, COMB., Schapen en landschap, gemengde tech., div. maten	100-200
1434	BECKER, A., met sign., stillevens, paneel 42 x 57	500-1000
1435	FELIZE, onduid. ges. r.o., stillevens met tinnen kan en amaryllissen, doek 70 x 50	200-400
1436	AKKERMAN, A., met sign., besneeuwd boslandschap, doek 60 x 50	80-120
1437	KONING, JEF, ges. r.o., figuren, gemengde techniek 60 x 70	100-200
1438	FRANSE SCHOOL, MET ONDUID. SIGN. l.o., stadsgezicht, aquareel 38 x 46	300-500
1439	Dou, naar, interieur met werkmeid, doek 74 x 100	a.t.p.
1440	MOUS/VERHEGGE, met sign., combin., lot van 2 landschappen, doek div. maten	100-200
1441	MEYNART, MAURICE ges. r.o., boeket bloemen, paneel 35 x 24	500-800

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1442	HOLLANDSE SCHOOL, onduidelijk sign., huis met tuin, doek 38 x 28	100-200
1443	GUUS, ges. r.o., stilleven met flessen, doek 50 x 40	a.t.p.
1444	ONBEKEND, cubistisch stilleven met appel en brood, board 60 x 37	200-400
1445	OTTER, M., met sign. r.o., Frans dorpsplein, doek 50 x 40	80-120
1446	CEELEN, J., met sign. l.o., vader en zoon, paneel 33 x 32	300-400
1447	HONGAARSE SCHOOL, sneeuwlandschap, achter-glas-schildering 24 x 33	200-400
1448	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, stilleven, doek 51 x 40	50-100
1449	ENGELSE SCHOOL, onduidelijke sign. r.o., boerderij aan water, paneel 16 x 22	100-200
1450	HOLLANDSE SCHOOL, rivierlandschap, doek 50 x 70	100-200
1451	NOEL, V., combin., met sign., lot van 2 straatscenes, doek div. maten	300-600
1452	KARMELINK, G., met sign., rivierlandschap, maroufle 49 x 34	80-120
1453	HOLLANDSE SCHOOL, rivierlandschap, paneel 26 x 31	300-500
1454	HOLLANDSE SCHOOL, berkenbomen aan duinpartij, doek 40 x 60	100-200
1455	FELIZE, met sign. l.o., boslandschap, doek 40 x 30	100-200
1456	KOUW, C., met sig. r.o., meerlandschap, paneel 30 x 40	100-200
1457	OVERDIJN, J.O., O.A., lot van 5 div. landschappen, gemengde techn., div. maten	a.t.p.
1458	Lot van 2 schilderijen met landschappen	a.t.p.
1459	HOLLANDSE SCHOOL, combin. boeket bloemen en stilleven, doek div. maten	a.t.p.
1460	KRUIJP, S.J., met sign., bloemen, paneel 34 x 24	40-70
1461	HARDENBERG, LAMBERTUS, ges. l.o., dorpsgezicht, aquarel 20 x 30	500-1000
1462	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, rozen in vaas, doek 40 x 32	150-250
1463	GINSBURG, MAX, ges. en gedat. '66 r.o., portret Van Gogh, maroufle 50 x 40	a.t.p.
1464	NEFKENS, JAAP, gesig. r.o. dorp in heuvel, doek, 70 x 80	500-800
1465	DIJKSTRA, met sign., korenschoven, doek 39 x 58	300-600

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1466	J.V., met monogram l.o., polderlandschap, aquarel 20 x 41	200-400
1467	HOLLANDSE SCHOOL , waterlandschap, paneel 28 x 38	100-200
1468	ABELOOS, VICTOR, ges. l.o. , visserdorp, paneel 31 x 40	500-800
1469	Lot van 2 aquarellen met koeien en vrouw, gevat in kader	80-120
1470	SVANLUM, J., met onduid. sign. , groep mensen kijkend naar stad, gemengde techniek 33 x 43	50-100
1471	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND , portret en profiel van vrouw, houtskool 29 x 28	200-400
1472	Schilderij met portret van clown, doek 50 x 40	50-100
1473	HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND , landschap, doek 80 x 100	a.t.p.
1474	VISSCHER, NICOLAAS, 17/18e eeuw , pastorale scene met slapende herder, vee en rondvliegende putti, ets 56 x 40	400-700
1475	SPERMON, KOOS, ges. met potlood , 'Serpentine', zeefdruk genumm. 64 x 50	100-200
1476	LEMAITRE, ALBERT, ges. , gezicht te Venetië, aquarel 41 x 48	500-800
1477	WIEGERAAD, JAN, div. ges. met potlood , lot van 4 voorstellingen met landschappen en figuren, ets div. maten	100-200
1478	VELDHOEN, ARIE JOHANNES, ges. in de plaat r.o. , sweet sixteen, retroprint 32 x 44	50-100
1479	AMSTERDAMSE SCHOOL, onduid. ges. met potlood r.o. , gracht, ets 26 x 37	40-60
1480	HOLLANDSE SCHOOL, eind 18e eeuw , De Nieuwe Doelen, gravure, 27 x 34	200-400
1481	Drukwerk met paardenkoets	a.t.p.
1482	HOLLANDSE SCHOOL, eind 18e eeuw , De Dam te Amsterdam, ingekleurde gravure, 26 x 40	100-200
1483	FRANSE SCHOOL , abstract op krantenpapier, gemengde techniek 21 x 19	200-400
1484	GROENEVELD, DORIS, ges. met potl. , weidelandschap, zeefdruk 53 x 58	100-200
1485	DUITSE SCHOOL, COMBIN.,, lot van 4 collages, gemengde techniek div. maten	200-400
1486	WIEGERAAD, JAN, div. ges. met potlood , lot van 2 voorstellingen te Breda, ets div. maten	100-200
1487	HEYBOER, ANTON, gesig. l.o. , compositie, aquarel, 107 x 78	500-800
1488	Stel litho's met bloemen, gevat in kader	200-400
1489	Stel litho's met appels, gevat in kader	300-500
1490	APPEL, KAREL, ges. met potlood r.o. , 'Composition visages fonds oranges', kleurenlitho genumm. 35/120 uitgegeven door Ed. Futura te Parijs in 1974 52 x 71	800-1200

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1491	Drukwerk met bloemboeket naar Luynenberg, gevat in lijst	a.t.p.
1492	Lot van 2 steendrukken met engelse landschappen	50-100
1493	KUIPER, JAN, gemon. in de plaat r.o. en ges. met potlood, compositie, litho 46 x 62	200-400
1494	VISSER, JAN, ges. in druk r.o., grachtengezicht, gravure 50 x 37	40-70
1495	Schoolplaat aan het hof van Karel de Grote	60-90
1496	Lot van circa 7 div. houtsneden	a.t.p.
1497	Lot diverse kadrementen	a.t.p.
1498	SPERMON, KOOS, ges. met potlood, 'Worte', ets/aquateint 64 x 51	100-200
1499	BERKULIN, ARIE, gemon. en gedat. '89 r.o., kleurvlakken, gemengde techniek 29 x 90	100-200
1500	CESAR, met sign. r.o., vliegveld, zeefdruk 73 x 63	400-700
1501	BRAUCHET, FREDERIC, ges. met potlood r.o., 'Les Demoiselles', litho genumm. XLIV/L uitgegeven door Vision Nouvelle te Parijs, gedrukt bij Mourlot 33 x 24	300-500
1502	CHAGALL, MARC, onges., 'Le Lac des Signes', litho uit de serie Plafond de l'Opera uitgegeven door Edition André Sauret in oktober 1965, gedrukt door Mourlot te Parijs 32 x 24	700-1000
1503	Lot van 10 drukwerken met golf-scenes, gevat in kader	100-200
1504	Doos met div. grafiek	a.t.p.
1505	LEGER, FERNAN DE, gemon. en gedat. in de plaat, 'Stilleven', kleurenlitho genumm. 223/449 uitgev. door Louis Carre te Parijs in 1951 en gedrukt door Jacomet 30 x 22	200-400
1506	VLAMINCK, MAURICE DE, ges. in de plaat, 'Stilleven', kleurenlitho genumm. 19/75 gedrukt door Sauret Imprimeri Nationale Paris in 1958 18 x 24	200-400 bij
1507	VELDE, BRAM VAN, ges. in de plaat r.o., compositie, litho uit 1952 30 x 52	300-400
1508	MIRO, JOAN, ges. r.o., 'Cartones', kleurenlitho genumm. 32/75 uitgegeven door Pierre Matisse Galerie te New York in oktober 1965 32 x 43 (zie Cramer les livres illustre)	800-1200
1509	Doos met div. grafiek en schilderijen	a.t.p.
1510	WITJINS, WILLEM, ges. r.o., zeilschip nabij de haven, ets 27 x 36	50-100
1511	DELAUNAY, SONIA, ges., geometrisch in rood/blauw, zeefdruk 55 x 46	500-1000
1512	RAAT, HENDRIK DE, met sign. r.o., havengezicht van Den Bosch, ets 20 x 22	30-60
1513	MIRO, JOAN, genumm. en ges. in de plaat, 'Composition de Visage', litho uit de serie Cartones uitgevoerd door Pierre Matisse Galerie te New York in 1965 31 x 22	300-600 oktober

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

- 1514 **FINI, LEONORE, ges. r.o.,** 400-600
 'Studie figuren en meisjes', ets genumm. 28/275 uitgegeven
 door Ed. Franco Arts in 1978 34 x 41
- 1515 **FINI, LEONORE, ges. r.o.,** 400-600
 'De omhelzing', kleurenlitho genumm. 93/275 uit Les Fleurs
 du mal uitgegeven door Cercle du Livre Précisieux te Parijs in
 1964 38 x 28
- 1516 Lot van 2 weef-scenes met galant heerschap 40-70
- 1517 **KANDINSKY, WASSILY, genumm. en gemon. in de plaat,** 200-400
 'Composition', litho genumm. 201/250 uit de serie Klinge
 uitgegeven door E.D. Piper te Munchen in 1948 en voorzien van
 atelierstempel 17 x 23
- 1518 Lot van 5 divers grafiek in lijst a.t.p.
- 1519 **APPEL, KAREL, ges. r.o.,** 800-1200
 'Composition visages fonds jaune', kleurenlitho EA genumm.
 uitgegeven door Ed. Futura te Parijs in 1974 47 x 67
- 1520 **CHAGALL, MARC, onges.,** 600-1000
 L'Ange, kleurenlitho uit Plafond de l'opera uitgevoerd
 Ed. Andre Sauret in oktober 1965 en gedrukt door Mourlot
 32 x 24
- 1521 Lot van 2 drukwerken met damesportretten a.t.p.
- 1522 **HOLLANDE SCHOOL, ONDUID, ges. r.o.,** 50-100
 'Bij nader inzien ...', litho 60 x 45
- 1523 **ISTORINI, JUAN, div. ges. met potlood, comb.,** 50-100
 lot van 3 landschappen, drukwerk div. maten
- 1524 **PICASSO, PABLO, ges. in de plaat l.o.,** 600-1000
 'De conversatie op de bank', ets genumm. 12/300 uitgegeven
 door Haefeli te Chaux de Fonds en gedrukt bij Christian
 Bischel 27 x 18
- 1525 **DALI, SALVADOR, ges. met potlood r.o.,** 500-700
 'Le Due Schierre di Lussuriossi', houtsnede uit de serie La
 Divine Comédie uitgegeven door Joseph Forêt bij Les Heures
 Claires te Parijs in 1951, genumm. 49/350 28 x 18
- 1526 **DALI, SALVADOR, ges. met potlood r.o.,** 500-700
 engel, houtsnede uit de serie La Divine Comédie, uitgegeven
 door Joseph Forêt bij Les Heures Claires te Parijs in 1951,
 genumm. 215/350 28 x 18
- 1527 **UTRILLO, MAURICE,** 400-600
 'Le lapin agile', kleurenlitho genumm. 95/375 uitgevoerd door Andre
 Warnod et les Peintres mes Amis te Parijs in 1965 en
 gedrukt door Raymond Jacquette 32 x 26
- 1528 **GIACOMETTI, ALBERTO,** 200-400
 'Portrait d'Aimee', litho gedrukt en uitgegeven door Maeght
 in DLM tirage in mei 1961 te Parijs 37 x 26
- 1529 **CHAGALL, MARC, onges.,** 300-600
 'Peintre devant le tableau', litho gedrukt door Mourlot onder nr. 402
 in 1963 30 x 24
- 1530 **MATISSE, HENRI, genumm. en gemon. in de plaat,** 200-400
 'Portret van vrouw', litho genumm. 22/100 gedrukt door
 Jacomet en uitgegeven bij Bergruen te Parijs in 1955 26 x 25

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1531	FINI, LEONORE, ges. r.o., 'Het slaapkamergenoege', ets genumm. 3/99 uitgegeven door Gal Bosquet te Parijs voorzien van droogstempel van de kattekop 22 x 15	200-400
1532	SENF, L., arbeiders met zeis op land, litho 52 x 38	a.t.p.
1533	Drukwerk met haven, gevat in lijst	a.t.p.
1534	KANDINSKY, WASSILY, monogramstempel in de plaat l.o., 'Composition Pointes', litho genumm. 320/475, gedrukt door Maeght te Parijs in samenwerking met the Institute of Con- temporary Art te Boston 56 x 38	800-1200
1535	APPEL, KAREL, onges., ca. 1971, beesten, litho 30 x 48	400-700
1536	APPEL, KAREL, ges. met potlood r.o. en gedat. '74, figuren, zeefdruk 88/100 47 x 34	400-700
1537	Drukwerk met plattegrond van Amsterdam, gevat in kader	100-200
1538	Drukwerk 'De Vereenigde Glasverzekering Maatschappijen' naar W. Sluiter	a.t.p.
1539	KLEMENT, FON, ges. r.o., stilleven, eigen druk 52 x 57	80-120
1540	FRANSE SCHOOL, PENDANT, 'Mozes in mandje' en 'David met schapen', aquateint ovaal	100-200
1541	DALI, SALVADOR, ges. met potlood r.o., 'Metamorphose de Narcicce', litho genumm. 195/300 voorzien van reliëfstempel l.o. (lit: Dali Descharnes blz. 215) 38 x 58	800-1200
1542	SCHIPPER, J., combin., Leidsche plein en O.Z. Voorburgwal te Amsterdam, gemengde techniek div. maten	50-100
1543	CUBISTISCHE SCHOOL, ONBEKEND, paarden, gemengde techniek 16 x 26	100-200
1544	BELGISCHE SCHOOL, onbekend, carnavaleske figuren, gemengde techniek 18 x 27	200-400
1545	BONT, DAAM, ges. r.o., ploegende boer, ets 19 x 35	50-100
1546	SULUDOKA, PAUL, onduid. ges., compositie, ets 54 x 51	100-200
1547	VERHOEVEN, HENK, div. design., lot van 7 landschappen, gemengde techniek div. maten	200-400
1548	Map divers drukwerk	a.t.p.
1549	BLAEU, NAAR, landkaart van 'Barbaria', Noord-Afrika, gravure 48 x 57	400-700
1550	WIEGERAAD, JAN, ges., combin., lot van 3 gezichten te Breda, ets div. genumm. div. maten	100-200
1551	HOLLANDE SCHOOL, onduid. sign., figuratief, ets 25 x 30	50-100
1552	ONDUID. SIGN. R.O., Prinseneiland Amsterdam, lino-snede 20 x 28	50-100
1553	F.S., met monogram, geometrisch abstract, paneel 60 x 80	1000-2000

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

- | | | |
|------|---|----------|
| 1554 | KANDINSKY, WASSILY, gemon. in het blok r.o.,
figuren, houtsnede 22 x 22 | 400-600 |
| 1555 | Ingekleurde gravure met Wandelende Jood, gevat in kader | 30-60 |
| 1556 | MIRO, JUAN, onges.,
compositie, litho H.C. uitgegeven door Edition Henri
Deschamps, gedrukt bij Mourlot (lit: Miro Lithograph no.
1215) 36 x 30 | 500-700 |
| 1557 | ELLEN, B., met onduid. sign. r.o.,
vissen, gemengde techniek 58 x 47 | 100-200 |
| 1558 | ENGELSE SCHOOL,
vechtende herten, steendruk 31 x 51 | 40-70 |
| 1559 | VLAMINCK, J.,
landschap, serigrafie 34 x 45 | 100-200 |
| 1560 | HOLLANDESE SCHOOL, onduid. sign. r.o.,
grachtengezicht, kleurgravure 32 x 35 | 50-100 |
| 1561 | ICART, LOUIS, ges. met potlood r.o.,
'Serenade aux Balcon', ets uit de serie Libertine, uitgegeven
door Excelsior te Parijs 1926, genumm. XI/XXV 22 x 15 | 500-700 |
| 1562 | ROPS, FELICIEN, gemon. met rood potlood m.o.,
'Lida', litho uit de serie Epaver de Baudelaire, uitgegeven
door Poulet et Malassis 14 x 11,5 | 500-700 |
| 1563 | ZADKINE, OSSIP, ges.,
'La dance', litho genumm. 25/200 uit l'oiseau qui n'existe pas
uitgegeven door Claude Aveline te Parijs in 1965 en gedrukt
door Mourlot 28 x 24 | 400-600 |
| 1564 | HOLLANDESE SCHOOL, divers,
lot van 3 drukwerken, w.o. landschappen, drukw. div. maten | a.t.p. |
| 1565 | ENGELSE SCHOOL,
vechtende herten, steendruk 31 x 51 | 40-70 |
| 1566 | Optica-gravure met afbeelding van de ingang van de Amsterdamse Comedie, 1800-500
eeuw, gevat in kader | |
| 1567 | RENOUARD, FRANCOIS, ges. met potlood r.o.,
'Composition Eternelle', litho genumm. 43/75 35 x 40 | 300-500 |
| 1568 | CHAGALL, MARC, onges.,
scene uit Odysseus, zeefdruk uit de serie Odyssee gedrukt bij Mourlot
te Parijs in 1975 onder het no. 793 21 x 29 | 300-500 |
| 1569 | RODIN, AUGUSTE, atelierstempel r.o.,
'De Paardemenner', Aquateint, studie voor La Porte d'Enfer,
uitgegeven door Les Amis d'Auguste Rodin, genumm. 17/125
15 x 18 | 400-600 |
| 1570 | Lot van 2 landschappelijke punnikwerken, gevat in kader | a.t.p. |
| 1571 | APPEL, KAREL, ges. met potlood r.o. en gedat. '73,
3 gezichten en een hond, zeefdruk 101/120 53 x 68 | 800-1200 |
| 1572 | HOLLANDESE SCHOOL,
kerk van Katwijk, ets 22 x 36 | 50-100 |
| 1573 | PICASSO, PABLO, atelierstemp. en gedat. in de plaat l.o. en l.b.,
figuur, litho uit de serie La Guerre et La Paix uitgegeven
door Cercle d'Art te Parijs in 1954, gedrukt bij Mourlot
36 x 26 | 800-1200 |

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

- | | | |
|------|---|----------|
| 1574 | BONNARD, PIERRE, ges. met potlood r.o.,
'Le Concert', litho uitgegeven door Claude Roger, gedrukt door Andre Sauret bij Edition du livre te Monte Carlo in 1952 18 x 30 | 300-500 |
| 1575 | Lot van 3 drukwerken met landkaarten van Afrika, Breda en Amsterdam, gevat in kader | 50-100 |
| 1576 | DRION, oges. en gedat. '89 r.m.o.,
kleur en figuur, gemengde techniek 80 x 50 | 200-400 |
| 1577 | VERHOEVEN, HENK, div. gesign.,
lot van 7 landschappen, gemengde techniek div. maten | 200-400 |
| 1578 | WIEGMAN, PIET, ges. met pen r.o.,
fluitist, linosnede 20 x 42 | 100-200 |
| 1579 | WIEGMAN, PIET, ges. r.o.,
interieur met figuren, linosnede 24 x 34 | 100-200 |
| 1580 | Litho met afbeelding van Place Napoleon, gevat in kader | 200-400 |
| 1581 | LINDSTROM, BENGT, ges. met potlood r.o.,
'Visages', kleurenlitho E.A. exemplaar uitgegeven door GLM Silckborg in 1978 56 x 75 | 600-1000 |
| 1582 | HOLLANDSE SCHOOL,
tropisch landschap, aquarel 24 x 35 | 50-100 |
| 1583 | MIRO, JUAN, onges.,
'Composition', litho uitgegeven door Edition Maeght te Parijs in 1972 (lit: Catal. Miro Lithograph onder no. 841) 53 x 34 | 500-700 |
| 1584 | CANTRE, JAN, ongesig.,
zittend naakt, houtsnede, 23 x 23 | 50-100 |
| 1585 | POUWELS/BELDER,
Maria en Magdalena, gem. tech., div. maten | 30-60 |
| 1586 | DIEPERINK, ALEXANDER GERHARDUS, ges. met potlood,
'applaus' en karikaturen, ets div. maten | 80-120 |
| 1587 | BOOMSMA, HANS, ges. met potlood r.o.,
naakt, litho genumm. 915/999 29 x 21 | 100-200 |
| 1588 | SPERMON, KOOS, ges. met potlood,
'Worter', ets/aquateint 60 x 52 | 100-200 |
| 1589 | HOLLANDSE SCHOOL, onbekend,
lot van 7 landschappen en stadgezicht, gem. techn. div.m. | 50-100 |
| 1590 | Drukwerk met gezicht te Breda naar Blaeu, gevat in kader | 50-100 |
| 1591 | KOELMAN, J. TH., met sign l.o.,
moeder en dochter, steengravage 29 x 22 | 50-100 |
| 1592 | HEYBOER, ANTON, onges., ca. 1963,
compositie met cirkel, ets 38 x 24 | 400-500 |
| 1593 | MOOIJ, met sign.,
Utrecht, houtsnede 56 x 28 | 50-80 |
| 1594 | STRUBER, JAN, ges. met potlood r.o.,
'In Noord-Holland', houtsnede 20 x 20 | 50-100 |
| 1595 | HOLLANDSE SCHOOL,
figuren, aquarel 28 x 26 | 200-400 |
| 1596 | LODIJZEN, FRANK, ges. met potlood r.o.,
portret van Lucebert, zeefdruk genumm. 25/67 51 x 36 | |

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1597	MATISSE, HENRI, ges. en gedat. 1951 in de plaat r.o., "Fleurs de neige", litho 34 x 16	600-900
1598	APPEL, KAREL, ca. 1987, personage, litho op velin de lana 35 x 22	300-600
1599	ENGELSE SCHOOL, vechtende herten, steendruk 31 x 51	40-70
1600	BALESTRIER, V., met onduid. sign. r.o., somber interieur, ets 33 x 63	100-200
1600-A	Steengravure met afbeelding van Ongelovige Thomas, gevat in kader, eind 19e50-100 eeuw	
1600-B	INDIASE SCHOOL, lot van 3 erotische voorstellingen, gemengde techniek div.m.	300-400
1600-C	BRANDENBURG, CORNELIS, sig. met potl. r.o., Achtergracht, ets 32 x 23	100-200
1600-D	NELISSEN, R., met sign. r.o., het oracle, zeefdruk 53 x 80	100-200
1600-E	Lot van 2 voorstellingen met Maria en kind	a.t.p.
1600-F	STRUBE, JAN, COMBIN., lot van 4 drukwerken, w.o. landschappen, drukw. div. maten	a.t.p.
1600-G	BEVERLOO, GUILLAUME VAN 'CORNEILLE', ges. en gedat. 1996 r.o., 'De blauwe poes', kleurenlitho genumm. 8/30 uitgevoerd door Ed. Forum Arts 32 x 40	400-800
1601	AA, VAN DER, naar, 18e eeuw, 'Eerpoort van Willem V van Oranje en gemalin', gravure 40 x50	100-200
1602	HOLLANDSE SCHOOL, onbekend, bloemstudie, aquarel 50 x 25	50-70
1603	Lot van 4 etsen en gravures, w.o. Roodenburgh	50-100
1604	Map diverse studietekeningen, w.o. naakt	a.t.p.
1605	PIECK, ANTON, Lot van 4 houtsneden, Anton Pieck	a.t.p.
1606	LEEUWEN-OUDEWATER, HENK VAN, div. ges., lot van 6 studietekeningen met landschappen, potlood div. maten	100-200
1607	FRANSE SCHOOL, ONDUID. SIGN., Leda en de zwaan, gemengde techniek 13 x 15	100-200
1608	MARIS, JACOB, ges. met potlood r.o., dorpsgezicht met brug, ets 9 x 20	100-200
1609	CATE, JOHAN HENDRIK TEN, ges. met potlood l.o., flanerende figuren op straat, potlood op papier 11 x 15	500-1000
1610	FRANSE SCHOOL, combin., tekende vrouw en Notre Dame, ets div. maten	30-60
1611	Lot van 2 grafieken met dorp en vlaamse gaai	100-150
1612	WIEGMAN, PIET, ges. met potlood r.m.o., 'de kwakzalver', lino-sneede 37 x 51	200-400
1613	WIEGMAN, PIET, ges. met potlood r.o., gitariste, lino-sneede op Wenzhou-papier 35 x 46	200-400
1614	LOERAKKER, B., ges. achterzijde, compositie, gemengde techniek 49 x 49	100-200

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

- | | | |
|--------|--|----------|
| 1615 | DEGAS, EDGAR, met atelierstempel, r.o.,
'Het salon van plezier', ets uit de serie Mimes des
Courtisanes, uitgegeven door Ambroise Vallard, gedrukt door
Patten op de persen van A. Jourde, Parijs 1935 21 x 25 | 700-1000 |
| 1616 | FRANSE SCHOOL,
gezicht te Croix-de-Vie, aquarel 16 x 28 | 100-200 |
| 1617 | VELDHOEN, AAT, ges. r.m.o.,
liggend mannelijk naakt, potlood 32 x 47 | 300-600 |
| 1617-A | Drukwerk van Amsterdam in vogelvlucht | 50-100 |
| 1617-B | ENNEKING, onduid. sign. met potlood,
lot van 4 scenes, ets div. maten | a.t.p. |
| 1618 | DONGEN, KEES VAN, gemon. in de plaat r.o.,
'Le tout Paris', kleurenlitho genumm. 15/150 uit de map
Regard sur Paris uitgegeven door Ed. Sauret te Monte Carlo
in 1962 en gedrukt op de persen van Mourlot 36 x 53 | 800-1200 |
| 1619 | VELDE, B. VAN, met sign.,
abstract in rood en zwart, zeefdruk 52 x 41 | 200-400 |
| 1620 | TOUKANOS, ges. met potlood en gedat. 1969,
man, ets genumm. 2/20 45 x 44 | 100-200 |
| 1621 | HOLLANDSE SCHOOL, onduid. ges. met potlood r.o.,
voetballer, linosnede 22 x 14 | 50-100 |
| 1622 | LAUTREC TOULOUSE, HENRI DE, gemon. in de plaat r.o.
'Le Reveille', litho genumm. 302/499 uit de serie Elle
uitgegeven met toestemming Musée d'Albin, gedrukt door Jean
Vallery Rodot op de persen van André Sauret te Monte Carlo
21 x 28 | 300-600 |
| 1623 | LEGER, FERNAND, gemon. en gedat. in de plaat r.o.,
'Le Chapeau Bleu', litho genumm. 41/300 uitgegeven door
Edition Maeght te Parijs in 1953 37 x 50 | 500-700 |
| 1624 | BOODE, DIRK, gesig. polt. 1924,
2 Mannen, houtsnede 20 x 20 | 50-100 |
| 1625 | CHAGALL, MARC, ca. 1962,
'Levi', litho 31 x 22 | 500-700 |
| 1626 | BRAQUE, GEORGE, gemon. in de plaat r.o.,
'Chanson' met vogel in cirkel, litho 26 x 24 | 300-600 |
| 1627 | BEVERLOO, GUILLAUME VAN CORNEILLE,
'De gele kat', litho uitgegeven door Multi Arts te Parijs
50 x 66 | 800-1200 |
| 1628 | Drukwerk met waterlandschap naar Willem Oppenoorth | a.t.p. |
| 1629 | DUITSE SCHOOL, ONDUID. sign.,
figuur met vogelkop, gemengde techniek 22 x 21 | |
| 1630 | DUITSE SCHOOL, ONBEKEND,
putti in de kerkspits, ets 20 x 14 | 40-70 |
| 1631 | PICASSO, PABLO, ca. 1959,
picador en stier, linosnede 28 x 33 | 600-900 |
| 1632 | WARHOL, ANDY, onges.,
portret van Marilyn Monroe, zeefdruk 90 x 90 | 300-600 |
| 1633 | HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND,
bloemboeket, aquarel 35 x 31 | a.t.p. |

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

- | | | |
|------|--|---------|
| 1634 | APPEL, KAREL, ges. met potlood r.o. en gedat. '75,
figuren, zeefdruk 82/100 50 x 70 | 500-800 |
| 1635 | Doos diverse drukwerken e.a., gevat in kader | a.t.p. |
| 1636 | MARTENS, M., met sign.,
figuren in interieur, gemengde techniek 41 x 33 | 100-200 |
| 1637 | Drukwerk met boeket, gevat in lijst | a.t.p. |
| 1638 | LEE, ANGELO VAN DER, onduid. sign met potlood,
geel abstract-collage, zeefdruk 42 x 36 | 50-100 |
| 1639 | WOLF, JAN DE, ges. met potlood en gedat. 1988,
winkelerieur, aquarel 34 x 51 | 100-200 |
| 1640 | Modeprent, gevat in ajour kadrement | 50-80 |
| 1641 | PICASSO, PABLO, atelierstempel r.o.,
'Portrait de Dora Maar', litho uitgegeven door Le Minoutaire
in 1972 maar de originele van 1945-1947, op gedichten van
Paul Elouard in een oplage van 20 exemplaren, genumm. 6/20,
40 x 50 | 700-900 |
| 1642 | STRUBE, JAN, ges. met potlood,
stillevens en gezicht te Breda, kleurgravure div. maten | 50-100 |
| 1643 | HOLLANDS/FRANSE SCHOOL, eind 18e eeuw,
intocht in de stad Amsterdam, ingekleurde gravure 30 x 40 | 300-500 |
| 1644 | PICASSO, PABLO, ges. in de plaat r.o.,
toreador in arena, litho uitgegeven door Edition XXe siècle
en gedrukt door Mourlot te Parijs in 1958 32 x 24 | 600-900 |
| 1645 | Lot van 2 drukwerken met landelijk Engelse scenes, gevat in kader | a.t.p. |
| 1646 | Lot van 2 drukwerken met landelijk Engelse scenes, gevat in kader | a.t.p. |
| 1647 | EVA, gesign. r.o.,
kikker in de stad, zeefdruk 19 x 13 | 50-100 |
| 1648 | STRUBE, JAN, ges. met potlood, combin.,
'Seine kade' en 'Haven van Veere', kleurgravure div. maten | 50-100 |
| 1649 | WIEGERS, JAN, ges. en gedat. in de plaat o.a. 1947,
lot van 3 landschappen, litho div. maten | 300-500 |
| 1650 | WIEGERS, JAN, ges. en gedat. in de plaat o.a. 1947,
lot van 2 landschappen, litho div. maten | 200-400 |
| 1651 | THOLEN/POLIAKOFF,
portret en collage, gemengde techn. div. maten | 200-300 |
| 1652 | HODGES, W., naar,
landschap te Nieuw-Guinea, ingekleurde gravure 22 x 38 | 50-100 |
| 1653 | ABEN, TEUN, ges. en gedat. r.o.,
dansend paar, karton 40 x 30 | a.t.p. |
| 1654 | Lot divers passe-partout papier en metalen snijlat | a.t.p. |
| 1655 | HOLLANDSE SCHOOL, ONBEKEND, met sign.,
afwachting zittend naakt, potlood 44 x 35 | 50-100 |
| 1656 | HOLLANDSE SCHOOL, ONDUID. ges. l.o.,
ijsgezicht, aquarel 36 x 51 | 100-200 |
| 1657 | ROELOFSE, CHARLES, ges. r.o.,
'Dik Bos en de ijzeren driehoek', zeefdruk genumm. 42 x 50 | 100-200 |
| 1658 | STRUBE, JAN, gesign. r.o.,
korenpikker, tekening 46 x 32 | 150-250 |

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1659	Map diverse drukwerken, w.o. optica	a.t.p.
1660	DALI, SALVADOR, kunstenaar in fragmentarisch landschap, litho 55 x 47	800-1200
1661	GUBBELS, KLAAS, ges. en gedat. 76 r.o., stilleven op tafel, litho 45 x 60	100-200
1662	PEISER, KURT, ges. in de plaat, 'Steeg aan de Antwerpse haven', ets genumm. 25/275 met betiteling en droogstempel 'Bibliotheque' uitgegeven in 1975	300-600
1663	DALI, SALVADOR, ges. met potlood r.o., 'The Loved One among the Flowers', ets uit de serie Songs of Songs uitgegeven door Leon Amiel te New York in 1971, gedrukt bij Rigal te Parijs, genumm. 244/250 (lit: Capt. Moore no. 661) 40 x 26	800-1200
1664	KRUSEMAN, A., met sign., 'Bij Heelsum', gemengde techniek 22 x 30	100-200
1665	MAILLOT, ARISTIDE, onges., 'La figure humaine', kleurenlitho uitgev. door XX Siecle en gedrukt door Verve te Parijs in 1939 32 x 24	200-400
1666	DALI, SALVADOR, ges. met potlood r.o., 'Aliyah, the Price Bereauvement', litho genumm. 45/300 uit- gegeven door Waelnsenberger te Zuerich, gedrukt bij Mourlot te Parijs in 1968 (lit: Capt. Moore blz. 850) 52 x 40	800-1200
1667	SCHENK, PETER, ges. met potlood r.o. en gedat. 1990 l.o., compositie, zeefdruk genumm. 10/80 50 x 70	200-400
1668	APPEL, KAREL, ges. met potlood r.o. en gedat. '71, figuren, zeefdruk 50/100 32 x 51	400-700
1669	BLOEM, HENDRIK VAN, met sign. r.o., dorpsgezicht met kerk, ets 21 x 27	40-70
1670	DONGEN, KEES VAN, ges. in de plaat r.o., 'Modèle devant le miroir', litho genumm. 121/250 uitgegeven door Edition Flammarion te Parijs in 1926 26 x 20	1000-1500
1671	CHAGALL, MARC, onges., 'L'oiseau de Feu', litho uit de serie Plafond de l'Opera, uitgegeven door Edition Andre Sauret Oct. '65, gedrukt door Mourlot te Parijs 32 x 24	700-1000
1672	Lot van 3 pentekeningen met stadsgezichten, Hollandse school	a.t.p.
1673	Lot van 2 optica-pretten, 18e eeuw	200-400
1674	GUBBELS, KLAAS, ges. met potlood l.o., stilleven met tafel en gitaar, zeefdruk 49 x 64	200-400
1675	GUBBELS, KLAAS, ges. met potlood r.o., koffiepot op tafel, zeefdruk genumm. 34/750 50 x 60	200-400
1676	EPS, ges. en gedat. o.a. '66, lot van 2 landschappen, ets div. maten	50-100
1677	MIRO, JOAN, ges. met potlood r.o., ca. 1940, figuur, gravure 21 x 14	900-1200
1678	DONGEN, KEES VAN, onges., vrouw met hond. litho uit 1925 26 x 18	400-700

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

- | | | |
|------|--|-----------|
| 1679 | DAUMIER, HONORE, ges. in de plaat l.o.
'Les Collectionneurs', helio gravure uitgegeven door Edition Mallary te Parijs 25 x 30 | 100-200 |
| 1680 | LE CORBUSIER, CHARLES EDOUARD JEANNERET, ges. gedat. en gemon. in de plaat, r.o. en r.b.,
'Modular', litho genumm. 98/120, voorzien van een dédicasse in de steen r.o. 73 x 54 | 1500-2000 |
| 1681 | TOULOUSE LAUTREC, HENRI DE, atelierstempel in de plaat l.o.,
gemon. r.o.,
'Elles', litho genumm. 172/275 uitgegeven door Museum Toulouse-Lautrec te Albi, voorzien van watermerk l.o. 61 x 47 | 700-800 |
| 1682 | MOORE, HENRI, ges. met potlood r.o.,
'Minerve', litho uit de serie Promothée uitgegeven door Edition Raymond Blanchot, gedrukt door Mourlot en Henry Deschamps te Parijs, maart 1951, genumm. 9/18 30 x 23 | 700-1000 |
| 1683 | Lot van 2 drukwerken met auto's B.M.W. en Jaguar | 50-100 |
| 1684 | FIOR, EDOUARD, ges. met potlood, pendant,
lot van 2 composities, ets div. maten | 100-200 |
| 1685 | WARHOL, ANDY, onges.,
portretten de de Kennedy's, zeefdruk gemaakt voor een catalogus van gallerie Ronny van de Velde 23 x 22 | 300-500 |
| 1686 | MASEREEL, FRANS, gemom in plaat r.o.,
jagers, houtsnede 21 x 13 | 100-200 |
| 1687 | NIE, ERIC DE, ges. en gedat. 78 r.o.,
'Chiarascuro', zeefdruk 35 x 58 | 100-200 |
| 1688 | Poster 'P S P Ontwapenend' | a.t.p. |
| 1689 | Lot van 4 handgeschreven muziekbladen met Gregoriaans notenschrift | 80-120 |
| 1690 | DOOIJEWAAARD, WILLEM, ges. in de plaat l.b.,
portret en face van Malayer, litho 38 x 32 | 200-300 |
| 1691 | MRIO, JOAN, onges.,
vogel, litho uit 1967 38 x 27 | 400-700 |
| 1692 | ONBEKENDE MEESTER, pendant,
lot van 2 voorstellingen met vrouw in zwachtels, gemengde techniek div. maten | 50-100 |
| 1693 | ALECHINSKY, PIERRE, onges., ca. 1981,
'Ornez vos murs', compositie, litho uitgegeven door Maeght 37 x 55 | 300-600 |
| 1694 | UBAC, RAOUL, onges., ca. 1958,
compositie, litho 37 x 52 | 200-400 |

Japanse houtsnedes
Woensdag 1 juli 1998, aanvang 19.00 uur

1695	CHINESE SCHOOL, PENDANT, lot van 2 erotische vrijages in landschap, gemengde techniek div. maten	700-1000
1696	INDONESISCHE SCHOOL, danseres, gemengde techniek 31 x 26	100-200
1697	KUNISADA, ges. in zegels, erotische vrijage, houtsnede shunga	400-700
1698	JAPANESE SCHOOL, O.A., lot van 10 diverse houtsneden, div. maten	200-300
1699	JAPANESE SCHOOL, O.A., lot van 10 diverse houtsneden, div. maten	200-300
1700	JAPANESE SCHOOL, COMBIN., lot van 3 toneelspelers, houtsnede 1/2 oban	300-500
1701	FOUJITA, LEONARD, ges. in de plaat, ets genumm. 122/300 uit 'La Riviere Enchantee' gedrukt bij Klein, E.D. Prost en Heran de Villefosse te Parijs in 1951 19 x 13	200-400
1702	CHINESE SCHOOL, COMBIN., lot van 3 bloesems, aquarel div. maten	100-200
1703	KUNISADA, 19e EEUW, combin., lot van 2 erotische vrijages, houtsnede 1/2 oban	100-200
1704	KUNISADA II, ges. in karakters, sumo-worstelaar, houtsnede oban	150-250
1705	SADAHIDE, ges. in karakters, midden 19e eeuw, geknielde vrouw, houtsnede oban	150-250
1706	YOSHITSUNE, ges. in karakters, ca. 1860, courtsane, houtsnede oban	150-250
1707	HOKUSAI, ges. in karakters, ca. 1821, priester Seigen met courtsane, een erotische voorstelling uit boek Mampuku Wagojon, houtsnede shunga	400-700
1708	EISEN, gemon. in karakters, courtsane met krijger, houtsnede oban	500-800
1709	KUNISADA, ges. in karakters, scene uit verhaal Prins Genji, hoofdstuk Wakana I, houtsnede oban	400-700
1710	KYONAGA, ges. in karakters, courtsanes, houtsnede oban	100-200
1711	TOYOHARU, ges. in karakters, gezicht Yoshiwara onder sterrenhemel, houtsnede oban	500-1000
1712	UTAMARO, ges. in karakters, toiletmakende vrouwen, houtsnede oban	100-200
1713	UTAMARO, Meiji-druk, portret van vrouw, houtsnede oban	100-200

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2001	Eiken Art Deco reguleur, ca. 1940	50-100
2002	D.E. koffiemolen en Postbus	a.t.p.
2003	Zgn. 'Soester' spiegel met gecontourneerde kap, 19e eeuw	100-200
2004	Polychrome gietijzere sculpture van jockey zonder paard	1000-2000
2005	Pubklok, gevat in noten kast	300-400
2006	Vergulde Rococo-stijl spiegel met getoogde rand, rustend op geserpentineerde onderstand met gemarbleerd bovenblad, tot.h. 275, br. 123 cm.	3000-6000
2007	Gipsen gepatineerde plaquette van maan in zon	100-200
2008	Gepatineerde Biedermeier relieflijst, 19e eeuw	100-200
2009	Deels noten Art Nouveau staart-reguleur, Frankrij, eind 19e eeuw	100-200
2010	Deels noten Zaanse-stijl stoelklok met peervormige gewichten	80-120
2011	Mahonie Empire banjo-barometer met kwikbuis, Frankrijk, 19e eeuw	1000-1500
2012	Mahonie Biedermeier scheerspiegel, 19e eeuw	200-400
2013	Opgezette vogels in glazen kast, h. 54 cm.	200-400
2015	Art Nouveau olielamp op hoge voet, eind 19e eeuw (A)	30-60
2016	Vergulde samak Rococo-stijl pendule op verguld houten sokkel, eind 19e eeuw	200-400
2017	Deels mahonie Victorian banjo-barometer, 19e eeuw, adres: T. Gilbert, Hythe	800-1200
2018	Rococo-stijl pendule, gevat in gecontourneerde kap	600-900
2019	Groen gepatineerde bronzen Renaissance-stijl fonteinsculpture van naakte slaaf naar voorbeeld van Michelangelo, h. 113 cm.	2000-4000
2020	16-Arms bolkroon met dubbele etages, de armen afgezet met griffoenkoppen	800-1200
2020-A	Geelkoperen Gotische-stijl hangkroon met ajour motieven van lelies en bladeren met cabuchons, ca. 1900	800-1200
2020-B	Bronzen gemaniëerde hangkroon, voorzien van 18 krullende armen in 3 etages, afgezet met Putti-koppen	1000-2000
2021	Geëlectriceerd vergulde Louis Philippe gaskroon met facetgeslepen pegels, 19e eeuw	800-1200
2022	Bronzen Louis Philippe hangkroon met facetgeslepen pegels en opaline kap, Frankrijk, 19e eeuw	300-600
2023	Messing hangkroon met krullende armen	100-200
2024	Messing hangkroon met krullende armen	100-200
2025	12-Arms geelkoperen bolkroon in dubbele etages	400-700
2026	12-Arms gebronsde geëlectriceerde hangkroon, ca. 1900	600-900
2027	Rood- met geelkoperen hangkroon voorzien van 6 krullende armen	100-200
2028	6-Arms geelkoperen bolkroon met gebogen armen, ca. 1900	400-700
2029	5-Lichts geelkoperen hangkroon	100-200
2030	Latoukoperen comtoise met bloemslinger	100-200
2031	Lot van 2 biscuit sculptures van poes en moeder met kind en een dekselkroes (div. kwal.)	50-100
2032	Porseleinen Victorian siervaas, gevat in in samak montuur (B)	80-120
2033	Bronzen sculpture van man met werkpaard, rustend op marmeren basement	1000-2000
2034	Lot van 2 porseleinen Mennecy container en ovale plaquette met floraal bloemdecor, Frankrijk, 2e helft 18e eeuw (2 x B)	200-400
2035	Porseleinen Rococo-stijl sculpture van herderin, (B)	100-200
2036	Gecontourneerd facetgeslepen spiegel, afgezet met wortelnoten lijst	50-100

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2037	Empire-stijl pendule met klauwpoten, h. 40 cm.	100-200
2038	Porseleinen trembleuse St. Cloud kom op schotel met Chinoiserie relief van bloesemtakken, Frankrijk, 18e eeuw (2 x A)	260-400
2039	Porseleinen trembleuse St. Cloud kop op schotel met Chinoiserie relief van bloesemtakken, Frankrijk, 18e eeuw (2 x A)	200-400
2040	Porseleinen St. Cloud kop op schotel met Chinoiserie relief van bloesemtakken, Frankrijk, 18e eeuw (2 x A)	200-400
2040-A	Porseleinen Louis XVI zoutvat, onderzijde gemerkt Sevres, Frankrijk, 2e helft 18e eeuw (B)	200-400
2041	Lot van 4 porseleinen mokkakop en schotels, o.a. Sevres, Frankrijk (div. kwal.)	200-400
2042	Miniatuur op ivoor met oval portret van edelman, vermoed. Duitsland, 19e eeuw, gevat in kader	200-400
2043	Miniatuur op ivoor met portret van soldaat, ges. 'Leroi' r.m.o., Frankrijk 19e eeuw, gevat in kader	200-400
2044	Miniatuur op ivoor met ovaal portret van Maria Magdalena, 19e eeuw, gevat in kader	200-400
2045	Miniatuur op ivoor met rond portret van Maria van Oostenrijk, gevat in kader	200-400
2046	Miniatuur op ivoor met rechthoekig portret van man, 19e eeuw, gevat in kader	200-400
2047	Miniatuur op porselein met rond portret van vrouw, 19e eeuw, gevat in kader	200-400
2048	Miniatuur op ivoor met ovaal portret van Turk, 19e eeuw, gevat in kader	200-400
2049	Lot van 2 miniatuur-Albi Souvenirs en kadrement met Fetes Galantes, 19e eeuw	50-100
2050	Lot van 2 porseleinen Meissen siervaasjes, onderz. gem. (2 x A)	100-200
2051	Porseleinen Herend plaqueette, gem. (A)	50-100
2052	Lot van gebronsd Rococo-stijl wekker en stel plated drinkbekers	a.t.p.
2053	Rococo-stijl wekker, deels gevat in porseleinen montuur (A)	a.t.p.
2054	Verguld messing Rococo-stijl pendule met jager en havik, 19e eeuw	400-700
2055	Lot van 3 porseleinen sculptures, w.o. mannen op bank, vogel en clown (div. kwal.)	a.t.p.
2056	Gietijzeren voetenstoof, eind 19e eeuw	a.t.p.
2057	Bronzen Renaissance-stijl sculpture van Narcissus naar Donatello	2000-4000
2058	Stel glazen Biedermeier olielampen op hoge voet, eind 19e eeuw (2 x A, 2 x B)	200-300
2059	Met palissander belijmde schrijfkist, 19e eeuw	100-200
2060	Met fijnhoutsoorten Biedermeier pendule, gedecoreerd met satijnhouten marqueterie, 19e eeuw	600-900
2061	Met palissander belijmde Louis Philippe likeurkelder, voorzien van satijnhouten bandintarsia en openklapbare flanken, Frankrijk, 19e eeuw	500-800
2062	Zwartlak met marqueterie Louis Philippe kolompendule, Frankrijk, 19e eeuw	500-800
2063	Hardpaste porseleinen Rococo-stijl lamp met biscuit-plaquettes in de gecontourneerde kap (B)	500-1000
2064	Modelschip van een driemaster	1000-2000
2065	Lot van 2 vergulde vrijzingerklokken onder stolp	30-60

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2066	Bronzen gepatineerde Barok-stijl fontein-sculpture van putto met dolfin in handen	2000-4000
2067	Spiegel, gevat in Rococo-stijl lijst, buitenmaat 113 x 53 cm.	100-200
2068	Merklap Beatrix 1938, gevat in kader	100-200
2069	Roodkoperen Biedermeier appelketel en geelkoperen strijkbout, 19e eeuw	100-200
2070	Lot van 5 aardewerk tegels in kader, Holland (div. kwal.)	80-120
2071	5-Delig gietijzeren haardstel met 2 chenets, 19e eeuw	300-500
2072	Noten handkoffiemolens	a.t.p.
2073	Lot van 2 noten koffiemolens	30-60
2074	Lot van 2 ovaal spanen dienbladen o.a. met 'De Hoop'	100-200
2075	Geelkoperen Louis XV-stijl kan met dubbele tapkraan, 19e eeuw	50-100
2076	3-Delig zwartmarmeren pendulestel, waarbij postelvazen, ca. 1900	200-300
2077	35-Delig porseleinen Limoges ontbijtservies 'Corot', w.o. schotels, borden, theekoppen op schotels, onderz. gem. (div. kwal.)	200-400
2078	Ovaal spanen dienblad, Holland	50-100
2079	Aardewerk schenkan met oor (B)	50-100
2080	Rococo-stijl pendule, gevat in gebronsde kast	50-100
2081	Edwardian apothekersbalans in kast, Engeland, ca. 1900	600-900
2082	Handnaaimachine, eind 19e eeuw	30-50
2083	Lot diverse theaterkleding	a.t.p.
2084	Ijzeren zonnwijzer op rechthoekige sokkel, h. 146 cm.	500-1000
2085	3-Delig gebronsd samak pendulestel, waarbij stel vijflichts kandelaars, eind 19e eeuw	300-400
2086	Terracotta monochrome buste van Flora met draperie om schouder (A)	2000-4000
2087	Lot van asbak- en handvatvormen, proenen (div. kwal.)	100-200
2088	Houten fragment-sculpture van putti-kop, vermoed. Holland, 18e eeuw	50-100
2089	Rond aardewerk schotel, gem. De Porcelayne Fles (A)	200-400
2090	Met rozenhout belijmde kaartspeldoos, het deksel met marqueterie medaillon ingelegd, eind 19e eeuw	200-300
2091	Geelkoperen Biedermeier melkemmer, 19e eeuw	100-200
2092	Ovale mahonie Empire comfoor met roodkoperen waterketel, Holland, 19e eeuw	300-500
2093	Lot van 3 aardewerk borden en tinnen theepot (2 x A, 1 x C)	a.t.p.
2094	Lot van 5 delen geelkoperen haardattributen, w.o. pook	30-60
2095	Steengoed 'Schnelle' onder tinnen deksel, de tapslopende buik met relief van Bijbelse scenes, Westerwald (B)	150-250
2096	Crucifix, afgezet met verguld Corpus Christi en monturen, eind 19e eeuw	100-200
2097	Vuurvergulde Empire sierbox met email porseleinen medaillons met portretten, ges. Tahan a Paris, 19e eeuw	400-600
2098	Met palissander belijmde Biedermeier naaidoos met marqueterie, 19e eeuw	200-300
2099	Met mahonie belijmde Biedermeier schrijfbbox, 19e eeuw	50-100
2100	Arabesque pistolette, 19e eeuw	50-100
2101	Lot van 2 barometers, w.o. Art Deco, Holland	30-60
2102	Steenwerken zoutglazuur uilenkrui, Duitsland (A)	40-70
2103	Ovale gepolychromeerd spanen naaibox op hoge poten, Hindeloopen	100-200

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2104	Met noten belijmde metronoom, adres: Maelzel, 19e eeuw	50-100
2105	Eiken miniatuur-Louis XV-stijl kabinet, h. 30 cm.	200-400
2106	Lot van 2 geelkoperen blakers en miniatuur-vijzel met stamper	40-70
2107	Lot van 3 groenglazene aardbei-roemers (3 x B)	30-60
2108	Aardewerk hartvormige tulpenvaas op hoge voet, onderz. gem., Delft, 18/19e eeuw (D)	800-1200
2109	Lot van 4 aardewerk tinglazuur borden, vindplaats Amsterdam, met o.a. mangaan decor, Holland, 17/18e eeuw (div. kwal.)	200-400
2110	Lot van 2 noten wekkers	30-60
2111	Barometer, gevat in noten kast met hertenkop, eind 19e eeuw	50-100
2112	Lot van 2 geelkoperen kandelaars, 19e eeuw	40-70
2113	Stel groenglazene aardbei-roemers (2 x A)	30-50
2114	Stel groenglazene aardbei-roemers (1 x A, 1 x B)	30-50
2115	Aardewerk tegel met polychroom decor van tulp, Holland, 17e eeuw (B)	80-120
2116	Lot van 4 foudralen, w.o. met marqueterie ingelegd	50-100
2117	Porseleinen snorrenkop 'Papa' op schotel, Engeland, eind 19e eeuw (1 x A, 1 x C)	50-100
2118	Victorian album met speeldoos, voorzien van 2 melodieën, 19e eeuw	100-200
2119	Aardewerk Romanesque tableau met optocht van musicerende slaven en krijgers met pantroffel, 19e eeuw, onduidelijk, gem achterz. (B)	500-2500
2120	Pewter Edwardian bouilloire op comfoor, gem. Sheffield	100-200
2121	Lot van 12 tinnen lepels, w.o. 19e eeuw	50-100
2122	Tussenwervelschuif van een walvis	100-200
2123	Rond pewter Victorian tabakspot, onderz. gem., Engeland, 19e eeuw	50-100
2124	Lot diverse bodemvondsten, w.o. apothekersflesjes, bestek, e.a. (div. kwal.)	100-200
2125	Fossiele slakkenhuis, Pre-Historie	200-400
2126	Lot van 2 aardewerk tegels met polychroom molen en fregat, vermoed. Makkum (2 x A)	100-100
2127	3-Delig voorsnijcouvert met hoornen handvatten, gevat in foudraal	40-70
2128	Lot van tinnen bord en 2 kroezen, w.o. Engeland	50-100
2129	Lot van ca. 20 aardewerk tegels, Holland, o.a. 17/18e eeuw (div. kwal.)	200-400
2130	Fossiele slakkenhuis, Pre-Historie	200-400
2131	Ijzeren polychrome windwijzer van koe	200-400
2132	Rood gietijzeren kruideniersweegschaal met koperen schaal	30-60
2133	Mondgeblazen flacon, Egypte (A)	200-400
2134	Lot van 3 keramische grafvondsten, Egypte (div. kwal.)	300-600
2135	Gepatineerd metalen grafvondst, Egypte	200-400
2136	Gepatineerd metalen grafvondst van kat, Egypte	200-300
2137	Gepatineerd metalen grafvondst, Egypte	200-400
2138	Gepatineerd metalen grafvondst, Egypte	200-400
2139	Zeeptenen vis (B)	30-60
2140	Lot diverse gekleurde kralen (div. kwal.)	100-200
2141	Lot van 8 aardewerk scarabees, w.o. Egypte (div. kwal.)	100-200

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2142	Lot diverse zgn. 'broodpenningen'	a.t.p.
2143	Roodkoperen met zilver ingelegd Egyptian bord, ca. 1920	30-60
2144	Lot van 3 aardewerk pauwenborden, onderz. gem., Delft 18e eeuw (3 x D)	100-200
2145	Bronzen gepatineerd muziekinstrument, Egypte	200-400
2146	Houten deels polychroom grafsculpture, Egypte (B)	400-700
2147	Aardewerk olielamp met 3 tuiten, afgezet met ramskop (B)	200-400
2148	Lot diverse bronzen gewichten	a.t.p.
2149	Aardewerk fragment-sculpture van kop (B)	50-100
2150	Lot van 8 bronzen munten en dolfijnkop	50-100
2151	Aardewerk schenkaraf onder stop '1898 W 1948), onderz. gem. Schoonhoven voor Herman Jansen/Schiedam (2 x A)	30-50
2152	Aardewerk oorkan met resten cirkelmonochroom (B) 100,-	50-100
2153	Aardewerk voedselpot met oren (B)	100-200
2154	Aardewerk miniatuur-ampfoor (B)	200-400
2155	Aardewerk fragmentsculpture van masker (B)	30-60
2156	Mondgeblazen ampul van bruin glas met luchtballen, onderz. pontilmerk, h. 23 cm. (A)	50-100
2157	Landmeters-instrument in mahonie foudraal, adres: H. Bellieni a Nancy, eind 19e eeuw	100-200
2158	Gegraveerd struisvogel-ei met voorstellingen van armada, rustend op voet	200-400
2159	Lot van 5 creamware Regout borden met Nederlandse steden, onderz. gem. (div. kwal.)	50-70
2160	5-Delig aardewerk Rococo kastel met blauw-wit bloem- en vogeldecor, onderz. genumm., Delft, 18e eeuw (2 x B, 3 x D)	900-1200
2161	Aardewerk marble-glazuur klomp, vermoedelijk Frankrijk of België, 18e eeuw (B)	150-250
2162	Lot van 3 aardewerk miniatuur klompen, Frankrijk, 18/19e eeuw (3 x B)	300-500
2163	Lot van 2 aardewerk sculpture-fragmenten van koppen (2 x B)	100-200
2164	Aardewerk olielamp, bodemvondst (B)	50-100
2165	Aardewerk olielamp, bodemvondst (B)	50-100
2166	Lot van aardewerk nap en ampfoor met resten monochroom, w.o. Griekenland 180-200 x B)	100-200
2167	Aardewerk plaquette met gestyleerd Roman figuur (B)	a.t.p.
2168	Lot van 5 aardewerk olielampen, Romeins (div. kwal.)	100-200
2169	Bronzen ensemble-sculpture van herdersjongen en -meisje, gemonteerd op marmeren basement, vermoed. Frankrijk, 19e eeuw	500-1000
2170	Aardewerk Regout voorraadpot onder deksel, onderz. gem. (1 x A, 1 x B)	40-70
2171	Steenwerken oorvaas, Iznik (B)	50-100
2172	Deels roodgekleurd ivoren schaakspel, gevat in foudraal	200-400
2173	Aardewerk Pre-Columbian vooroudersculpture (D)	30-60
2174	Rond houten kompas, vermoed. China	50-100
2175	Lot van 2 aardewerk apothekers zalfpotjes en een deksel, onderz. gem. (3 x A)	90-120
2176	Lot van polychroom crucifix en medaillon van Christus	100-200

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2177	Lot van 2 aardewerk schotels met blauw-wit bloemdecor, onderz. gem. vermoed. De Porceleynne Clauw, Delft, 18e eeuw (2 x B)	300-500
2178	Houten Corpus Christi op velours fond	200-400
2179	Aardewerk polychroom Vicus beugel-kruik met voorstelling van geperforeerd manshoofd als tuit, ca. 2e eeuw (D)	500-1000
2180	Aardewerk polychroom Mochica beugel-kruik met voorstelling van man met ka ca. 8e eeuw (B)	500-1000
2181	Aardewerk monochrome Mochica beugelkruik met geplet bolle buik, ca. 4/10e eeuw (A)	300-500
2182	Aardewerk polychroom Chimu kruik met voorstelling van gebaarde man, ca. 14 eeuw (D)	400-700
2183	Aardewerk polychroom Nazca pul, ca. 500 n.Chr. (B)	300-600
2184	Lot van 4 aardewerk bordes met blauw-wit decor van de maanden 'Janewarij', 'April', 'July', 'October', onderz. gem. De Porceleynne Bijl, Delft, laat-18e eeuw, diam. 23 cm. (3 x A, 1 x B)	1000-2000
2185	Aardewerk tegel met blauw-wit bloemdecor, Holland, 18e eeuw, gevat in lijst (B)	80-120
2186	Bronzen plaquette met Christus, met onduidel. sign., Frankrijk, ca. 1900	200-400
2187	Ronde maiolica Montelupo-stijl schotel met polychroom decor van ruiter (B)	100-200
2188	Ijzeren olielamp aan ketting, Romeins, ca. 100 n.Chr.	300-500
2189	Miniatuur-glas-in-loodraam in eiken kader	30-50
2190	Schwarzwalder pijp met porseleinen kop, Duitsland (A)	100-200
2191	Lot diverse munten en penningen	a.t.p.
2192	Eiken staartklok, de kast getooid met vergulde Atlas en engelen, 19e eeuw	1000-2000
2193	Zwartlak Biedermeier likeurkelder, 19e eeuw, voorzien van karaffen onder stop en likeurglaasjes (div. kwal.)	1000-2000
2194	Zwartlak Biedermeier likeurkelder met stel karaffen onder stop (div. kwal.)	500-800
2195	Kristallen Jugendstil dekselpot, afgezet met verzilverd montuur en deksel, ca. 1910 (A)	100-200
2196	Lot van 4 karaffen onder stop (div. kwal.)	40-60
2197	Lot van kristallen schaal en 9 eenpersoons schotels met slijpsel, eind 19e eeuw (C)	50-100
2198	Lot van 2 trompetvormige kristallen karaffen onder stop, 19e eeuw (4 x A)	200-300
2199	Loodglazen 'toast' glas op lage ronde voet, Holland, 18e eeuw (A)	100-200
2200	Serie van 6 slingerglazen met geribde kelk en lattimo-draden in de hoge stam, Holland, 18e eeuw (6 x A) (AFB. BINNENZIJDE VOORKANT CATALOGUS)	800-1200
2201	Loodglazen sierglas met geslepen decor van lambrequins en bladeren, de triple-knobbelstam met lichtbel op ronde voet, vermoed. Engeland, 18e eeuw (A) (AFBEELDING BINNENZIJDE VOORKANT CATALOGUS)	1000-2000
2201-A	Loodglazen 'jacht' glas met radgegraveerde scene van hert in medaillon met bladerranken, de hoge stam met rode lattimo-draden in de facetgeslepen knop, Engeland, 18e eeuw (A)	800-1200
2202	Sodagglazen airtwist slinger glas, Holland, 18e eeuw (A) (AFBEELDING BINNENZIJDE VOORKANT CATALOGUS)	200-400
2203	Sodagglazen slinger glas met airtwist in de hoge stam, Holland, 18e eeuw (D) (AFBEELDING BINNENZIJDE VOORKANT CATALOGUS)	100-200

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2204	Sodaglazzen slingerglas met dubbele lattim-draden in de hoge stam, Holland, 18e eeuw (A) (AFBEELDING BINNENZIJDE VOORKANT CATALOGUS)	150-250
2205	Sodaglazzen slingerglas met knobbel in de hoge voet, Holland, 19e eeuw (A) (AFBEELDING BINNENZIJDE VOORKANT CATALOGUS)	200-400
2206	Sodaglazzen slingerglas met 'airtwist' in de stam met dubbele knop, Holland, 18e eeuw (B) (AFB. BINNENZIJDE VOORKANT CATALOGUS)	100-200
2207	Stel sodaglazzen slingerglazen met lattimo-draden in de stam, Holland, 18e eeuw (2 x A) (AFBEELDING BINNENZIJDE VOORKANT CAT.)	200-400
2208	Sodaglazzen slingerglas met lattimo-draden in de stam, Holland, 18e eeuw (A)	100-200
2209	2-Delig glazen Biedermeier beker en bijbehorende schotel met verguld koud-email decor van figuren in landschap, 18e eeuw (2 x A)	400-600
2210	Kristallen Biedermeier waterkaraf, 19e eeuw (A)	40-70
2211	Lot divers kristal, w.o. bloemvaas, schotel en karaf onder stop, eind 19e eeuw (div. kwal.)	50-100
2212	Loodglazen Barok sierglas met fraai Berainesque slijpselwerk van Putti, guirlandes, ruiters te paard, lambrequins en leeuwen met een wapenschild en inscriptie 'George.Vanden.Ende.Jacobsz. 1717', Anglo/Hollands, h. 21 cm. (D)	500-1000
2213	Lot van 4 likeurglaasjes en miniatuur-kristallen karaf onder stop (div. kwal.)	30-60
2214	Kristallen karaf onder stop (2 x A)	100-200
2215	Kristallen karaf onder stop, 19e eeuw (2 x A)	100-200
2216	7-Delig kristallen Biedermeier taartset met schotel en 6 bijbehorende schaaltes, voorzien van ruitslijpsel, 19e eeuw (5 x 2 x A, 5 x B)	300-400
2217	Lot van geperst glazen tazza en suikerpot onder deksel (3 x A)	40-70
2218	Kristallen karaf onder stop (1 x A, 1 x B)	80-120
2219	Kristallen karaf onder stop (1 x A, 1 x B)	100-200
2220	3-Delig kristallen Biedermeier jampot onder deksel op schotel, eind 19e eeuw (2 x A, 1 x B)	50-100
2221	4-Delig kristallen roomstel met ruitslijpsel, eind 19e eeuw (1 x A, 3 x B)	100-200
2222	Kristallen Biedermeier stolp op schotel, eind 19e eeuw (2 x A)	100-200
2223	Mondgeblazen 'haantjes' kruik met ribben op de bollende buik, Holland, 19e eeuw (B)	50-80
2224	Kristallen Boheemse karaf onder stop, eind 19e eeuw (2 x A)	100-200
2225	7-Delig glazen karafset, w.o. karaf onder stop en 5 likeurglazen (div. kwal.)	
2226	2-Delige kristallen koekjespot onder deksel, eind 19e eeuw (2 x A)	100-200
2227	Kristallen Biedermeier karaf onder stop, 19e eeuw (1 x A, 1 x B)	100-200
2228	Groenglazzen Biedermeier bokaal, onderz. pontilmerk, 19e eeuw (A)	100-200
2229	Lot van kristallen schaal en 4 bloemstekers met ruitslijpsel (3 x A, 2 x B)	100-200
2230	Kristallen Boheemse karaf onder stop, eind 19e eeuw (1 x A, 1 x B)	100-200
2231	3-Delig kristallen Victorian terrine onder deksel, rustend op bijbehorende onderschotel, geheel met slijpwerk van gestyleerde bladeren op de facetten, Engeland, mid. 19e eeuw	800-1200
2232	Lot van kristallen bloemvaas en Empire melkkan met verguld handvat, o.a. 19e eeuw (2 x B)	100-200
2233	Kristallen karaf, afgezet met verzilverd montuur (A)	100-200

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2234	Kristallen Laat-Biedermeier kandelabre met facetgeslepen pegels, eind 19e eeuw (D)	150-250
2234-A	Ca. 90-delig Limoges servies, w.o. 24 grote platte, 12 dessert- en 12 diepe borden, een koffie- en suikerpot, melkkan, 12 grote en 6 kleine koppen en schotels, div. maten dien- en dekschalen, 2 sauskommen, onderz. gem. (div. kwal.)	1000-2000
2235	Lot van bolglazen presse papier en hoge pruikenstandaard, voorzien van pontilmerken (1 x A, 1 x B)	100-200
2236	Lot divers kristal, w.o. 2 kristallen schuiftvormige bakken met slijpsel, 19e eeuw (div. kwal.)	200-300
2237	Glazen Biedermeier tazza met paarse buik, waarop email decor van sneeuwlandschap, eind 19e eeuw (A)	200-400
2238	7-Delig kristallen horse d'oeuvresschotel, eind 19e eeuw (6 x A, 1 x B)	200-400
2239	Lot van 2 kristallen Biedermeier karaffen, waarbij 2 stoppen, 19e eeuw (2 x A, 2 x B)	100-200
2240	Lot van 4 handgevormde glazen voorwerpen, w.o. een wijnkruik, een flacon, een oorvaas en een blaker (div. kwal.)	100-200
2241	Serie van 6 kristallen oornappen met waaierslijpsel, eind 19e eeuw (6 x B)	40-70
2242	Stel bronzen sculptures van eenden	200-400
2243	Gepatineerde sculpture van liggende kikker	200-300
2244	Eiken Henri II kapstok	50-100
2245	Eiken Henri II kapstok, eind 19e eeuw	50-100
2246	Stel porseleinen kraagvazen met Imari palet (2 x A)	500-1000
2247	Tinnen Louis XV-stijl kraantjeskan	50-100
2248	Lot van roodkoperen doofpot en ketel, 19e eeuw	100-200
2249	Lot van geelkoperen emmer en voetstoof, 19e eeuw	50-100
2250	Deels polychrome stoelklok met ajour loden friesranden langs de kap, de flanken met caryatiden	500-1000
2251	Koperen kom met graveerwerk, Indonesië	100-200
2252	Lot van diverse glazen en zwart aardewerk theeservies (div.kw.)	a.t.p.
2253	Lot van 2 bronzen sculptures van eendenpaar	400-600
2254	Stel porseleinen kraagvazen met Imari-decor (2 x A)	200-400
2255	Porseleinen Famille Rose trekpot onder deksel, China, 18e eeuw (1 x A, 1 x D)	300-500
2256	Lot van 3 porseleinen Chienlung borden, China, 18e eeuw (2 x B, 1 x C)	150-250
2257	Ronde porseleinen Meiji schotel met landschapsdecor, onderz. gem., China, 19e eeuw (A)	200-300
2258	Porseleinen tazza, China, 19e eeuw (noot: voor de Europese markt) (A)	200-400
2259	Porseleinen vaas met blauw-wit bloemdecor, China (C)	a.t.p.
2260	Porseleinen Famille Verte gemberpot onder deksel (2 x A)	40-70
2261	Lot van 2 porseleinen gemberpotten, w.o. Satsuma (div. kwal.)	30-60
2262	Porseleinen Boeren-Ming zoutschaaltje, 18e eeuw (D)	50-100
2263	Porseleinen Kangxi kundhi met Goud-Imari palet, China, 18e eeuw (C)	300-600
2264	Porseleinen Chienlung kundhi met Famille Verte bloemdecor, China, 18e eeuw (B)	200-400
2265	Porseleinen 'Capucijner' Quan Yin, China, 19e eeuw (B)	100-200

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2266	Zeskantig balustervormige cloisonne vaas, China, 19e eeuw	300-500
2267	Paar geborduurd zijden schoenen, China, ca. 1900	300-400
2268	Geborduurd zijden beurs, China, 19e eeuw	100-200
2269	Bronzen handspiegel, Java, 14e eeuw	300-500
2270	Porseleinen Chienlung bord en monstervaasje, 18e eeuw (1 x A, 1 x B)	50-100
2271	Porseleinen Kangxi tegel met wilgendecor, China, 18e eeuw (B)	200-400
2272	Lot van 4 porseleinen borden met blauw-wit Zotjes-decor 3 x A, 1 x B)	80-120
2273	Lot van 6 kleine porseleinen schoteltjes met blauw-wit wilgendecor, omrand door een relief-tenen kader, China, 18/19e eeuw (4 x A, 2 x B)	200-300
2274	Lot van 4 diverse porseleinen borden, China (div. kwal.)	50-100
2275	Ivoren sculpture van mand met slakken	100-150
2275-A	Porseleinen Chine de commande onderschotel met medaillon in centrum, China ca. 1775 (Lit.: Companhia das Indias, Porcelanas, alb. op pag. 137.) (A)	200-1500
2276	Ivoren netsuke van mand met ratten	200-300
2277	Ivoren netsuke van kikkers op tuinvaas	200-300
2278	Ivoren krijger als netsuke	300-400
2279	Ivoren vogels op tak als netsuke	200-300
2280	Ivoren netsuke van 2 konijnen	200-300
2281	Ivoren netsuke van kraanvogels	200-300
2282	Ivoren erotische sculpture polychroom beschilderd	300-500
2283	Ivoren netsuke van acrobaat	300-400
2284	Ivoren sculpture van dokter's Lady	400-600
2285	Ivoren erotische netsuke op ton	400-500
2286	Ovale steenwerk Iznik tegel met musicerende vrouw in bloemdecor, Perzië (B)	100-200
2287	Lot van 2 bronzen sculptures van Shiva	200-400
2288	Lot van 3 Chinoiserie voorwerpen, w.o. bronzen Hotei en coro onder deksel en een zwartlacque dekseldoos	40-70
2289	Lot van 4 bronzen miniatuur-sculptures, India	100-200
2290	16-Delig bestekbak in zwart-goldspray uitvoering, Oost-Azië	100-200
2291	Stel bronzen sculptures van Boeddha op olifant	300-500
2292	Lapis Lazuli sculpture van boxerhond met puppies	1700-2000
2293	Zwartlak Chinoiserie byoux-box	100-200
2294	Lot van email plaquette en houten masker	a.t.p.
2295	Porseleinen parelmoer-glazuur peer op sokkel, China (A)	80-120
2296	Lot van vier gestoken maskers, Bali	50-100
2297	Rechthoekig houten plaquette met tempeldanseres, India	30-60
2298	Lot van 3 polychrome Wajangpoppen, Indonesië	100-150
2299	Polychrome wajangpop, Indonesië	a.t.p.
2300	Stel porseleinen rijstkommen, China, 18e eeuw (2 x D)	100-300
2301	Stel porseleinen schotels met blauw-wit decor, China, 19e eeuw (2 x A)	200-400
2302	Lot van 5 porseleinen miniatuur-porseleinen vazen, China, o.a. 18e eeuw (div. kwal.)	200-300
2303	Porseleinen Ming-stijl Khundi met tietruit, China, (A)	200-400

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2304	Lot van 3 porseleinen Imari rijstkommen, China (2 x A, 1 x D)	200-400
2304-A	Lot van 2 noten Indo snijwerken van man en plaquette	30-60
2305	Lot van 2 steenwerk Meiji trekpotten, 19e eeuw (2 x A, 1 x B)	80-120
2306	Lot van 3 porseleinen schotels met blauw-wit decor van de Fuji Yama, Japan, 19e eeuw (3 x A)	300-500
2307	Porseleinen Satsuma sculpture van Quan Yin, China, 19e eeuw (D)	200-400
2308	Lot van porseleinen schotel, Famille Rose rijstkom en aardewerk flacon, onderz. o.a. gem. (div. kwal.)	50-100
2309	Stel miniatuur-bronzen vazen, Japan, eind 19e eeuw	50-100
2310	Rond aardewerk Satsuma bord met bloemdecor, Japan, ca. 1920 (A)	200-400
2311	Halfedelstenen snijstuk met grote en kleine leeuw, China (A)	500-1000
2312	Porseleinen Imari sculpture van varken (A)	50-100
2313	2-Delig porseleinen rozensteker met Imari-palet (2 x A)	100-200
2314	Ivoren Chinoiserie sculpture van courtisane met voedselnap aan schouderstok	700-1000
2315	Stel ivoren Chinoiserie sculptures van keizerlijk paar	800-1200
2316	Cloisonne Chinoiserie sculpture van Geisha	100-200
2317	Ivoren Chinoiserie sculpture van geisha, onderz. ges.	400-700
2318	Ivoren ogime van God van overvloed	300-500
2319	Steenwerken Chinoiserie snuifflacon onder filigrain stop	100-200
2320	Serie van 10 houten netsuke's	300-500
2321	Ivoren Chinoiserie sculpture van courtisane, onderz. gem.	500-800
2322	Porseleinen gemberpot met Ming-decor, China (A)	300-400
2323	Stel porseleinen Ming-stijl gemberpotten (3 x A, 1 x B)	200-300
2324	Lot van 19 porseleinen Satsuma theeservies, ca. 1920 (div. kwal.)	100-200
2325	Serie van 6 porseleinen Satsuma mokkakoppen op schotels, China (div. kwal.)	100-200
2326	Lot van 4 porseleinen Boeren-Ming dekselpotjes en vaasjes, China, o.a. 18e eeuw (div. kwal.)	50-100
2327	Creamware Chinoiserie bord (A)	a.t.p.
2328	Stel porseleinen Chinoiserie rijstkommen (2 x A)	a.t.p.
2329	Porseleinen sculpture van Boeddha, vermoed. 19e eeuw (B)	100-200
2330	Benen netsuke met lachende gezichten	100-200
2331	Japonaise netsuke van kip met kuiken	200-300
2332	Lot van 2 erotische ogime's van man en vrouw	500-1000
2333	Japonaise intro met 3 compartimenten onder deksel	300-500
2334	Benen staande snuifdoos met graveerwerk van zeemeermin	100-200
2335	Deels benen ogime van man met lampion en zwaarden	300-500
2336	Benen Chinoiserie briefopener met graveerwerk van walvisvangst	100-200
2337	Benen Chinoiserie poederflacon met graveerwerk	100-200
2338	Porseleinen Famille Noir vaas (B)	a.t.p.
2339	Stel steenwerken Satsuma siervazen, 19e eeuw (2 x A)	50-100
2340	Creamware Japonaise dekselvaas, onderz. gem. 'Albano' (1 x C, 1 x D)	50-100
2341	Stel aardewerk Satsuma vazen, eind 19e eeuw	200-300
2341-A	Aardewerk Royal Satsuma vaas, Japan, 19e eeuw (A)	200-400

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2342	Bronzen sculpture van Ganesha	400-700
2343	Steenwerken zoutglazuur kruik, Duitsland, 19e eeuw (A)	50-100
2344	Lot van 3 kapitaal bronzen sculptures van Chinese wijsgeren, h. o.a. 80 cm.	2000-4000
2345	Lot van 2 aardewerk Satsuma siervazen, eind 19e eeuw (2 x D)	50-100
2346	Albaste lampvoet, h. 42 cm.	80-120
2347	Biedermeier haardplaat met keramische tegels, eind 19e eeuw (div.kwal.)	a.t.p.
2348	Houten zwart lak graanschap	a.t.p.
2349	Opklapbare typemachine in koffer, adres: Corona	a.t.p.
2350	4-Treeds glazen etagere op hoge voet met 3 gelobte schalen en bloemvaas in de top, h. 55 cm. (A)	400-600
2351	Stel kristallen dekselpotten (4 x A)	200-300
2352	Louis XIV-stijl pendule op pied de stales, Frankrijk, h. 191 cm.	1000-2000
2353	7-Delig kristallen Boheems-stijl limonadeset met karaf en glazen (div. kwal.)	80-120
2354	Lot van 3 kristallen Laat-Boheemse gebruiksvoorwerpen (2 x A, 1 x B)	80-120
2355	Lot van 2 sierglazen (2 x A)	100-200
2356	Lot van 3 diverse sierglazen (1 x A, 2 x B)	100-200
2357	Kristallen Biedermeier compottiere met gegraveerd decor van vlinders in landschap, Holland 19e eeuw (2 x B)	200-400
2358	Lot van kristallen fruittes op schotel 6 mesleggers, eind 19e eeuw (B)	150-250
2359	Kristallen Biedermeier compottiere met olijslijpsel, 19e eeuw (1 x A, 1 x B)	200-300
2360	Lot van bootvormig kristallen Laat-Boheemse piece-de-milieu en glazen kelk op hoge voet, o.a. laat 19e eeuw (2 x A)	80-120
2361	Lot van 2 kristallen Laat-Boheemse dekseldozen (3 x A, 1 x B)	100-200
2362	Schouwhaard met geelkoperen kap	a.t.p.
2363	Lot van 26 delen porseleinen servies, onderz. gem. Pirkenhammer (div. kwal.)	200-400
2364	3-Delig rood geaderd marmeren pendulestel, ca. 1920	200-300
2365	Stel opaline Biedermeier vazen, 19e eeuw (2 x A)	100-200
2365-A	Lot van 12 flessen Chateaufeu du Pape, comte de Lauze Medaille d'Or 1982	800-1200
2366	12-Persoons bestek in koffer SBS (incompleet)	100-200
2367	Bronzen sculpture van Boeddha, zittend op troon, h. 76 cm.	1000-2000
2368	Roodlacque pruimvormige dekseldoos, China	200-400
2369	Verguld messing Rococo-stijl 7-lichts kandelaar met 6 gekrulde armen, geheven door Putti, h. 75 cm.	400-700
2370	SYMPHONION speeldoos, gevat in met noten belijmde kist, het speelmechaniek met 3 kammen van 16, 35 en 51 tanden, voorzien van 18 bijbehorende platen, ca. 1860	1000-4000
2371	Cilinderspeeldoos, gevat in noten kist, het speelmechaniek met 6 melodieën en een kam van 79 tanden, ca. 1860	1500-2500
2372	Biscuit porseleinen sculpture van meisje met harp, gem. achterz. basement, rustend op vergulde sokkel (B)	200-400
2373	Plated sausterrine onder deksel met lepel	40-70

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2374	Serie van 6 porseleinen Biedermeier 'landschap' bordes op groen fond, 19e eeuw (6 x A)	300-500
2375	Porseleinen Doulton sculpture van nieuwslezer, onderz. gem. (B)	100-200
2376	Lot van 2 glazen bierkroezen met tinnen deksel (2 x A)	50-10
2377	Verguld messing Louis Philippe inktpot, Frankrijk, 19e eeuw	300-500
2378	Stel plated eenlichts kandelaars op hoge voet	50-100
2379	Lot van 3 porseleinen Rococo-stijl sculptures van muziekensemble en paar (div. kwal.)	100-200
2380	Plated Victorian-stijl theebus onder deksel	30-60
2381	Stel plated bonbonnières met parelrand	80-120
2382	Lot van 2 kristallen schalen met plated montuur (2 x A)	100-200
2383	Plated Victorian-stijl koekpot onder deksel	30-60
2384	3-Delig plated theestel, Engeland, eind 19e eeuw	100-200
2385	7-Delig aardewerk gebakstel, onderz. gem. tulpina (div. kwal.)	a.t.p.
2386	Lot van 4 porseleinen fruitbordjes (3 x A, 1 x B)	a.t.p.
2387	Plated Victorian theepot, eind 19e eeuw	100-200
2388	Lot van 2 biscuit porseleinen sculptures van jongen en paar (2 x B)	50-100
2389	2-Delig creamware Mason's lampetstel, onderz. gem. (1 x A, 1 x B)	50-100
2390	Noten Edwardian-stijl tafelpendule, gevat in getoogde kast	100-200
2391	Deels noten Willem III barometer, I Holland, 19e eeuw	80-120
2392	Vergulde vlinder-plaquette met spiegel-mozaiek	30-60
2393	Ijzeren Biedermeier doofpot onder geelkoperen deksel, 19e eeuw	100-200
2394	Lot van 5 mappen Jaarcollecties Bijzondere Zegels 1992-1996	50-100
2395	Lot diverse postzegelattributen	a.t.p.
2396	Lot van 9 albi met postzegels, Buitenland	50-100
2397	Lot van 3 postzegelalbi, Nederland	100-200
2398	Lot van 3 postzegelalbi, Nederland	100-200
2399	Lot diverse postzegels in albi, w.o. Spanje	200-400
2400	Collectie postzegels, op kaart gevat	100-200
2400-A	Bronzen Renaissance-stijl sculpture van Mercurius naar Giambologna	3000-5000
2401	Lot van 5 postzegelalbi, w.o. Nederland	100-200
2402	Lot van 5 boekwerken, w.o. Coprus Juris Civilis	a.t.p.
2403	Lot divers plated gebruiksvoorwerpen	a.t.p.
2404	Lot van 9 blikken chocolade-patronen, ca. 1920	a.t.p.
2405	Lot diverse couranten, w.o. eind 18e eeuw	30-60
2406	Zwartlak Biedermeier kijkdoos in opvouwbare kast, eind 19e eeuw	100-200
2407	Lot van 2 opvouwbare balansen, gevat in miniatuur-foudraal	200-300
2408	Demontabel Victorian zonnenscherm voor microscoop, 19e eeuw	200-300
2409	Deels smeedijzeren lampmontuur	a.t.p.
2410	Lot van 30 porseleinen serviesdelen Heinrich, Bavaria, w.o. theepot en melkkan, suikerpot, koppen en schotels, ontbijt-, grote en diepe bordes, dekschalen, sauskom en botervloot (div. kwal.)	200-400
2411	Rond houten gestoken schotel met bloemdecor	a.t.p.
2412	Gietijzeren tuinvaas, 19e eeuw	300-600

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2413	Gietijzeren Louis Philippe urn, Frankrijk, 19e eeuw	200-300
2414	Stel metalen Art Nouveau jardinières, Frankrijk, ca. 1920	200-400
2415	Gietijzeren Japonaise tuinvaas, eind 19e eeuw	100-200
2416	Lot van 2 gietijzeren vazen, Frankrijk, ca. 1920	200-300
2417	Stel geglazuurd gietijzeren vazen, Frankrijk, ca. 1930	100-200
2418	Metalen Art Nouveau jardiniere, Frankrijk, ca. 1920	50-100
2419	Lot van 2 gietijzeren jardinières met irismotief, Frankrijk, ca. 1920	100-200
2420	Gietijzeren Art Nouveau jardiniere met tulpmotief, Frankrijk, ca. 1920	80-120
2421	Metalen Art Nouveau jardiniere, Frankrijk, ca. 1920	50-100
2422	Lot van 2 gietijzeren tuinvazen, Frankrijk, ca. 1920	200-300
2423	Gietijzeren Art Nouveau jardiniere, Frankrijk, ca. 1920	100-200
2424	Gietijzeren Art Nouveau tuinvaas, Frankrijk, ca. 1910	200-300
2425	Geglazuurd gietijzeren vaas, Frankrijk, ca. 1930	150-250
2426	Geglazuurd gietijzeren jardiniere, Frankrijk, ca. 1920	60-90
2427	Kris, gevat in schede, Indonesië	100-200
2428	Kris met 7 locks, gevat in vergulde schede, Indonesië	200-400
2429	Kris, gevat in schede, Djokja	100-200
2430	Kris met ladrang-schede, gevat in montuur, Indonesië	100-200
2431	Kris met 13 luks, gevat in montuur, Indonesië	100-200
2432	Kris met rechte kling, gevat in noten schede, Indonesië	200-400
2433	Tombak met rechte kling, gevat in schede, voorzien van hoornen greep	100-200
2434	Kris, gevat in montuur, Indonesië	100-200
2435	Kris, gevat in schede, Indonesië	100-200
2435-A	Kris, gevat in schede, Oost-Java	300-500
2436	Kris-putut, gevat in schede, Indonesië	100-200
2437	Kris met 5 luks, gevat in montuur, Indonesië	100-200
2438	Kris, gevat in schede, Indonesië	100-200
2439	Kris, gevat in schede, Indonesië	100-200
2440	Kris, gevat in schede, Indonesië	100-200
2441	Lot van 2 tombaks, Indonesië	50-100
2442	Kris, gevat in schede, Indonesië	100-200
2443	Kris, gevat in schede, Indonesië	100-200
2444	Kris, gevat in schede, Indonesië	100-200
2445	Kris, gevat in schede, Indonesië	100-200
2446	Kris, gevat in schede, Indonesië	100-200
2447	Kris, gevat in schede, Indonesië	100-200
2448	Kris met rijkgestoken handvat, Mudara	400-700
2449	Glazen buikflacon, Romeins, begin jaartelling (D)	150-250
2450	Glazen flacon met oor, Romeins, begin jaartelling, (B)	200-400
2451	Glazen buikfles, Romeins, begin jaartelling (D)	300-600
2452	Terracotta amphora, Romeins, 3e - 4e eeuw, h. 22 cm. (B)	450-550
2453	Aardewerk oorkruik, Romeins, ca. 200 n. Chr. (A)	300-500
2454	Terracotta oliekruik, ca. 300 n. Chr., h. 21 cm. (A)	300-400

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2455	Aardewerk oorkan, Romeins, ca. 300 n.Chr. (A)	200-400
2456	Aardewerk oorkruik, Romeins, ca. 200 n. Chr. (A)	350-500
2457	Aardewerk oorkan, Romeins, ca. 300 n.Chr. (B)	200-400
2458	Aardewerk schenkkannetje, 1e - 2e eeuw, h. 14,5 cm. (B)	100-150
2459	Aardewerk eenorig schenkkruikje, Romeins 1e - 2e eeuw, h. 14 cm. (B)	100-125
2460	Aardewerk schenkkruikje, 1e eeuw n. Chr., h. 11,5 cm. (B)	100-150
2461	Glazen flacon met oor, Romeins, begin jaartelling (D)	100-200
2462	Glazen buik-balsemarium, Romeins, begin jaartelling (B)	100-200
2463	Glazen rib-balsemarium, Romeins, begin jaartelling (D)	80-120
2464	Glazen balsemarium, Romeins, begin jaartelling (B)	80-120
2465	Glazen balsemarium, Romeins, begin jaartelling (B)	100-200
2466	Glazen balsemarium, Romeins, begin jaartelling (B)	200-400
2467	Glazen balsemarium, Romeins, 2e - 3e eeuw, h. 11 cm. (D)	100-125
2468	Lot van 10 flesjes, ca. 1900	50-100
2469	Bronzen ikoon, Centraal Rusland, ca. 1800	300-400
2470	Bronzen spiegel, Sung Dynastie China, 11e - 13e eeuw n.Chr.	100-150
2471	Bronzen Han z.g. mesgeld, China, begin jaartelling	50-80
2472	Bronzen verzilverde halsring met luna, Romeins, begin jaartelling	150-250
2473	Zilveren munt, Keltisch, begin jaartelling, b.w.g.	50-80
2474	Bronzen ring met afbeelding van een god, Grieks, 400 v.Chr.	80-120
2475	Loden miniatuur-amphora, Romeins, begin jaartelling	50-80
2476	Bronzen beslagplaat van 2 paarden, Romeins, begin jaartelling	80-120
2477	Zilveren amulet, 9/10e eeuw, b.w.g.	200-400
2478	Scarabee met hieroglieven, Egypte, begin jaartelling	50-80
2479	Lot van loden en benen dobbelstenen, Romeins, begin jaartelling	50-80
2480	Lot diverse kralen, Egypte, begin jaartelling (div. kwal.)	50-100
2481	Bronzen paardenmantelspeld, Romeins, begin jaartelling	80-120
2482	Loden sculpture van Mercurius, Romeins, begin jaartelling	100-200
2483	Bronzen kruisboommantelspeld, Romeins, begin jaartelling	80-120
2484	Tinnen pelgrimsinsigne met voorstelling van Adam en Eva, 17e eeuw	80-120
2485	Aardewerk godenamulet, Egypte, begin jaartelling (B)	50-100
2486	Loden vruchtbaarheidsbeeld, Romeins, begin jaartelling	100-200
2487	Zilveren beslagplaat, 9/10e eeuw, b.w.g.	50-80
2488	Gekleurd glazen noppenarmband, Byzantijns, 9/10e eeuw (B)	100-200
2489	Glazen noppenarmband, Byzantijns, 9/10e eeuw (B)	100-150
2490	Aardewerk grafbeeld, Egypte, begin jaartelling (B)	40-60
2491	Bronzen kinasystiek met voorstelling van Bachus, Romeins, begin jaartelling	100-200
2492	Bronzen zegel, Bactrië, 2000 v. Chr.	50-80
2493	Stenen zegel, Mesopotamië, 2000 v. Chr. (B)	80-120
2494	Aardewerk rolzegel, Mesopotanie, 800 v. Chr. (B)	100-200
2495	Loden cultusplak, Romeins, begin jaartelling (D)	200-400
2496	Bronzen amphorabeslag, Romeins, begin jaartelling	50-100
2497	3 Glazen sieraden, Romeins, begin jaartelling (3 x B)	80-120

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2498	Bronzen dierfiguur, Assyrie, 400 v.Chr.	150-250
2499	Benen amulet in de vorm van een buste, Romeins, begin jaartelling	a.t.p.
2500	Aardewerk paardruiter, 800 v. Chr. (B)	80-120
2501	Lot van 2 houten teenslippers	50-100
2502	2 Bronzen bellen, Romeins, begin jaartelling	100-200
2503	Aardewerk kan, 16e eeuw (D)	80-120
2504	Aardewerk kan, 13e eeuw (D)	200-400
2505	Stenen fallus, Romeins, begin jaartelling (B)	300-600
2506	Stenen bijl, 3000 v. Chr. (B)	100-200
2507	Bronzen medicinaal instrument, Romeins, begin jaartelling	100-200
2508	Bronzen medicinaal instrument, Romeins, begin jaartelling	200-400
2509	Aardewerk olielamp met hertafbeelding op de spiegel, Romeins 3e tot 5e eeuw (B)	100-200
2510	Steenwerken zoutglazuur Westerwald inktstel, voorzien van 2 uitneembare inktpotten, Duitsland, 18e eeuw (3 x B)	800-1200
2511	Lot van 2 aardewerk dierfiguren, Mesopotamië, ca. 800 v.Chr. (D)	50-100
2512	Aardewerk grafbeeld, Egypte, begin jaartelling (B)	80-120
2513	Glazen Ming armband, China (B)	50-100
2514	Bronzen sculptuur van dierfiguur, Assyrie, 400 v. Chr.	150-250
2515	Loden beslagplaat, Romeins, begin jaartelling	50-80
2516	Bronzen paardenbeslagplaat, Romeins, begin jaartelling	80-120
2517	2 Natuurstenen Ming fragment-sculptures van Boeddha, China, 16/17e eeuw (280-120 x D)	280-120
2518	Lot van 2 bronzen symbolen, 800 v. Chr., (1 x B, 1 x D)	200-400
2519	Aardewerk oorkan, Romeins, ca. 100 n.Chr. (D)	200-400
2520	Aardewerk oorkan, Romeins, ca. 300 n.Chr. (B)	200-400
2521	Aardewerk Sung schaal, China, 13/14e eeuw (B)	50-80
2522	Bronzen kandelaar, laat Romeins	400-800
2523	Lot van 2 vruchtbaarheidssymbolen, Mesopotanie, 5000 v. Chr.	400-800
2524	Bronzen mengbak, Romeins, begin jaartelling	80-120
2525	Albaste vaas met deksel, Soemerisch, 2000 v. Chr. (B)	200-400
2526	Lot van 2 aardewerk vruchtbaarheidssymbolen, Bactrie, 2000 v. Chr. (2 x B)	200-400
2527	Punische grafbeker, 1e eeuw n. Chr., h. 11 cm. (B)	100-125
2528	Terracotta kruikje met reliëf van bloem en vaas h. 15 cm. (B)	400-700
2529	Terracotta kookpotje, Romeins, 1e - 2e eeuw n. Chr. (B)	100-150
2530	Aardewerk oogidool, Mesopotanie, 2000 v. Chr. (B)	200-400
2531	Terracotta kruikje, 3e - 4e eeuw, h. 17 cm. (B)	400-500
2532	Glazen wijnfles, 17e eeuw (B)	200-400
2533	Aardewerk urn, 2500 v. Chr. (B)	200-400
2534	Benen haarnaald, Byzantijns, 9/10e eeuw	100-200
2535	Benen haarnaald, Byzantijns, 9/10e eeuw	100-200
2536	Bronzen schrijfstift, Romeins, begin jaartelling	a.t.p.
2537	2 Zilveren Wilhelmina munten, 1832-1892, b.w.g.	50-80

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2538	Lot van 3 zilveren Willem III munten, 1855-1871, b.w.g.	80-120
2539	Zilveren leeuwendaalder, 17e eeuw, b.w.g.	50-100
2540	Lot van 4 bronzen munten, Romeins, begin jaartelling	40-80
2541	Lot van diverse bronzen V.O.C. munten, 1724-1796	a.t.p.
2542	2 Zilveren oorbellen, Grieks, 400 v. Chr., b.w.g.	200-400
2543	Stenen gem in vatting, Romeins, begin jaartelling (B)	50-80
2544	2 Aardewerk bijzet urnen, 2000 v.Chr. (2 x D)	50-100
2545	Aardewerk spijkerschrifttablet, 1000 v.Chr. (B)	200-400
2546	4 Aardewerk olielampen, Romeins, 3/5e eeuw, (div. kwal.)	80-120
2547	Glazen handspiegel, Romeins, begin jaartelling (B)	50-100
2548	Benen amulet met hangers, Romeins, begin jaartelling	a.t.p.
2549	Lot van diverse kralen, Romeins, begin jaartelling (div. kwal.)	50-100
2550	Lot van diverse kralen, Egypte, begin jaartelling (div. kwal.)	50-100
2550-A	Kralen- en schelpenketting, Nw. Guinea	50-100
2550-B	Bronzen beslagplaat, Romeins, begin jaartelling	80-120
2550-C	4 Bronzen munten, Romeins, begin jaartelling	40-80
2550-D	Ronde natuurstenen schaal (B)	100-200
2550-E	Aardewerk oorkan, Romeins, ca. 200 n.Chr. (B)	200-400
2550-F	Terracotta schaalpje, 3e eeuw (B)	75-100
2550-G	Zwart aardewerk Chimu vaas met manshoofd op de hals, waarlangs dierfiguur, 500-1000 ca. 14/16e eeuw (B)	
2550-H	Aardewerk monochroom Jalisco sculpture van zittend figuur, begin jaartelling (B)	2000-4000
2551	Lot van diverse stenen kralen, 2000 v.Chr., (div. kwal.)	100-200
2552	Bronzen Hallstad cultuur armband, Duitsland, 1000 v.Chr.	80-120
2553	Bronzen cultusplaat, Assyrie, 800 v.Chr.	200-400
2554	Lot van 6 ringzegels met afbeeldingen, begin jaartelling	80-120
2555	Bronzen ikoon, Centraal Rusland, 19e eeuw	200-400
2556	Bronzen sleutel, Romeins, begin jaartelling	80-120
2557	3 Bronzen sieraden, Romeins, begin jaartelling	50-100
2558	Aardewerk grafbeeld, Egypte, b/wgin jaartelling, (B)	40-80
2559	Bronzen leeuwenkop systiek, Romeins, begin jaartelling	200-400
2560	Marmere godenbeeld, Egypte, begin jaartelling	150-250
2561	Aardewerk grafbeeld, Egypte, begin jaartelling (B)	50-100
2562	Aardewerk kan, Grieks, 400 v.Chr. (B)	100-200
2563	Aardewerk kan, Grieks, 400 v.Chr. (B)	100-200
2564	Aardewerk Tang grafbeeld, China, 9/10e eeuw (D)	100-200
2565	Bronzen pan, Romeins, begin jaartelling	80-120
2566	Bronzen dolk, 1000 v.Chr.	80-120
2567	Bronzen zegenkruis, Centraal Rusland, 19e eeuw	200-400
2568	Rood aardewerk biconische schenkan, Romeins, ca. 300 n. Chr. (B)	400-500
2569	Aardewerk oorkan, Romeins, ca. 300 n.Chr. (B)	200-400
2570	Terracotta schaalpje, 3e eeuw (B)	75-100

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2571	Terracotta eetschaaltje, Romeins, 1e - 2e eeuw n. Chr. (B)	100-125
2572	Terracotta schaalpje, Romeins, 2e n. Chr. (B)	100-150
2573	Houten dierenkop met polychroom, Afrika, h. 137 cm.	500-1000
2574	Aardewerk schaal, 1000 v.Chr. (D)	80-120
2575	Lot diverse Wilhelmina munten	50-100
2576	Lot diverse munten, Romeins, begin jaartelling	80-120
2577	Aardewerk wijnamphoor, Romeins, ca. 100 n.Chr (B)	400-700
2578	Ronde natuurstenen schaal (B)	100-200
2579	Romeins loden sarcofaagfragment, ca. 1e eeuw n.Chr.	150-200
2580	Bronzen schaal, Romeins, begin jaartelling	200-400
2581	Terra chiara schaal, Romeins, 250 n. Chr. (A)	150-200
2582	Terra chiara schaal, ca. 250 n. Chr. (A)	200-250
2583	Bronzen meubelpoot, Romeins, begin jaartelling	200-400
2584	Aardewerk Sung tempelplaquette, China, 12/13e eeuw (B)	200-400
2585	Terracotta olielamp, Romeins, ca. 400 n.Chr. (B)	100-200
2586	Terracotta olielamp, Romeins, ca. 400 n.Chr. (B)	100-200
2587	Terracotta olielamp, Romeins, ca. 100 n.Chr. (B)	100-200
2588	Terracotta olielamp, Romeins, ca. 100 n.Chr. (B)	100-200
2589	Terracotta olielamp, Romeins, ca. 100 n.Chr. (B)	100-200
2590	Terracotta olielamp, Romeins, ca. 400 n.Chr. (B)	100-200
2591	Terracotta olielamp, Romeins, ca. 100 n.Chr. (B)	100-200
2592	Terracotta olielamp, Romeins, ca. 400 n.Chr. (B)	100-200
2593	Terracotta olielamp, Romeins, ca. 100 n.Chr. (B)	100-200
2594	Terracotta olielamp, Romeins, ca. 100 n.Chr. (B)	100-200
2595	Stenen huisaltaar, Midden Oosten (B)	150-200
2596	Stenen huisaltaar, Midden Oosten (B)	150-200
2597	2-Delig creamware Mason's lampetstel, onderz. gem. (1 x A, 1 x C)	50-100
2598	Creamware Edwardian urinoir met polychroom bloemdecor, vermoed. Engeland ca. 1900 (D)	100-500
2599	Pvaal deels zwartlacque dienblad, Japan, ca. 1900	30-60
2600	Ovaal noten Biedermeier dienblad met geelkoperen duigen, 19e eeuw	100-200
2601	Deels noten Art Nouveau staart-reguleur, Frankrijk, eind 19e eeuw	100-200
2602	Plastiek Kaltex benzinepomp-lamp, Amerika	50-100
2603	Deels mahonie Laat-Biedermeier reguleur, eind 19e eeuw	200-300
2604	Gepatineerde sculpture van danseres, staand op voetstuk	100-400
2605	Schrijfmachine, adres: Remington	a.t.p.
2606	Lot van 2 eiken vlasmachines	a.t.p.
2607	Noten Victorian enveloppe-bak, ca. 1900	100-200
2608	Deels noten miniatuur-kist, voorzien van interieur met vakken en laden	500-800
2609	Zgn. schietlood of waterpas met laden kraal aan touw, 18e eeuw	100-200
2610	Rond bronzen veerbalans, adres: Fa. Witt. London, 19e eeuw, gevat in kist	300-500
2611	Mechanische typemachine, adres: Woodstock	a.t.p.
2612	Combinatie van 2 houten consoles	200-400

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2613	Combinatie van 2 houten snijwerken	a.t.p.
2614	Combinatie van 2 houten consoles	a.t.p.
2615	Polychroom metalen winkeliersbril	300-500
2616	Ovale facetgeslepen spiegel, gevat in Art Nouveau sierlijst, ca. 1900	200-400
2617	Miniatuur gietijzeren kinderoven, eind 19e eeuw	50-100
2618	Facetgeslepen spiegel gevat in noten Henry II sierlijst, 19e eeuw, buitenmaat 124 x 100 cm.	200-400
2619	Latoukoperen turfkist met relief van boten op zee	50-100
2620	Miniatuurtheater met verschuifbare kartonnen figuren	400-600
2621	Trompe-l'oeuil-eiken staarklok, Friesland, met verguld gietijzeren poppen, eind 19e eeuw	500-1000
2622	Lot diverse porseleinen serviesdelen, gem. Tjechoslowakije (div. kwal.)	200-400
2623	Lot diverse aardewerk serviesdelen (div. kwal.)	a.t.p.
2624	Victorian olielamp met porseleinen container, gevat in gebronsd montuur, eind 19e eeuw	200-400
2625	Zwartlak metalen petroleumkachel	a.t.p.
2626	Polychroom houten kaaspers, afgezet met eikel en pintakels, waarbij hefboom met gemarbleerd blokgewicht, vermoed. Holland, 18/19e eeuw	400-800
2627	Verguld smeedijzeren hang-gaslamp, adres: Boïn-Moyersoon, Brussel, eind 19e eeuw	500-1000
2628	Gobelin met havengezicht, eind 19e eeuw	100-200
2629	Lot diverse 78-toeren platen	a.t.p.
2630	Lot diverse aanzichtkaarten, w.o. Amsterdam	a.t.p.
2631	Lot diverse bronzen penningen en medailles	a.t.p.
2632	Lot diverse documentatie, w.o. krantenknipsels Lockheed-affaire, Holland-Amerika folders e.a.	a.t.p.
2633	Ronde wandklok, adres: AEG	30-60
2634	Lot van 4 blikken auto's en hijskraan, o.a. Duitsland	50-100
2635	Deels mahonie Biedermeier theekistje met binnendeksel, 19e eeuw	100-200
2636	Yashica boxcamera in lederen etui, waarbij flitsbox en zonnkap	100-200
2637	Lot van 3 boekwerken, Amsterdam	100-200
2638	Met fijnhoutsoorten belijmd stadswapen Amsterdam	a.t.p.
2639	Messing Victorian microscoop, gevat in noten kist, 19e eeuw	1000-1500
2640	Opgezet gordeldier op plaquette	a.t.p.
2641	Lot diverse geluidsrollen, gevat in doos	a.t.p.
2642	Poppenhuis met 2 verdiepingen	500-1000
2643	Lot diverse verzamelplaatjes	a.t.p.
2644	Lot diverse medailles	100-200
2645	Lot van 2 kaders Saul Balem 9-38/40	100-200
2646	Lot van negatieven en kartonnen kijker, een dekseldoosje en een rond petitpoint bloemstillevens	a.t.p.
2647	Minox camera met attributen, Rolf Kasemeier	300-600
2648	Polaroid met attributen, SX-70	30-60
2649	Houten bestuurshamer fotoclub	50-100

Curiosa e.a., deel 1
Vrijdag 26 juni, aanvang 19.00 uur

2650 Opgezet gordeldier

100-200

Vervolg curiosa e.a.
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur

2651	Lot diverse fotoapparatuur, w.o. Canon	50-100
2652	Gestroopte slangenhuid	30-60
2653	Lot van 2 lederen dokterstassen	30-60
2654	Lederen dokterstas	40-70
2655	Radio in eiken Art Deco-stijl kast	50-100
2656	Uitgave van 'Reflex, orgaan van de experimentele groep in Holland', no. 2, gevat in kader, op achterz. een copy	100-200
2657	Lot diverse knipsel, w.o. Russische Revolutie	a.t.p.
2658	Single Supremes 'Where did oud love go', GO 42.576 Motown Record Co., waarop authentieke signaturen van de zangeressen	100-200
2659	Lot van 3 elpees met sign. van Dave Brubeck Quartet, Robert Stolz, Euson, 1 single 'Let's give each other a leg in 1975' met sign., en boek gesigeneerd door Freddy Quinn	50-100
2660	Lot diverse 78-toeren platen	a.t.p.
2661	Lot diverse magazines Tuney tunes	30-60
2662	78-toeren album 'La Boheme', Puccini, o.l.v. C. Sabajno voor HMV	30-60
2663	Henri Miller memorabilia, w.o. brieven	a.t.p.
2664	2-Delig aardewerk kameroep met binnenbak 'Almaz', onderz. gem., Engeland, eind 19e eeuw (1 x A, 1 x C)	300-400
2665	3-Delige facetgeslepen spiegel en bijbehorende wandapliques in vergulde Hepplewhite-stijl pate-lijst met guirlandes en strikmotief, Engeland	300-600
2666	Polychroom metalen kermispaard op standaard	500-1000
2667	Eiken oudhollandse wolklosser, 19e eeuw	50-100
2668	Pubklok, gevat in noten kast	300-400
2669	Pubklok, gevat in noten kast	300-400
2670	Pubklok, gevat in noten kast	300-400
2671	Rond porseleinen schotel met 3 treven (div. kwal.)	a.t.p.
2672	Deels mahonie Laat-Biedermeier reguleteur, eind 19e eeuw	200-300
2673	Rond gelobte creamware schotel met pauw-decor, onderz. gem. (A)	50-100
2674	Bronzen Meiji coro onder deksel, China, 19e eeuw	300-600
2675	Groen metalen driewiel-skelter	a.t.p.
2676	Bronzen sculpture van liggende buffel	80-120
2677	Bronzen boom met Boeddha's	50-100
2678	Bruin gepatineerde sculpture van brullende olifant	50-100
2679	3 Terracotta Shan tablets (B)	100-200
2680	Bronzen geitenbel	50-100
2681	Thang-Ka, Tibetaans	100-200
2682	Thang-Ka, Tibetaans	100-200
2683	Tafelbel email en polychroom beschilderd met chrysanten	80-100
2684	Lapis Lazuli sculpture van kikker	200-300
2685	Ajournbewerkte email schaal polychroom beschilderd met decor van chrysanten	200-250
2686	Lot van 4 porseleinen borden en schoteltje, w.o. China, 18e eeuw (div. kwal.)	100-200
2687	Bronzen sculpture van zittende Boeddha	80-120

Vervolg curiosa e.a.
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur

2688	Bronzen sculpture van neushoorn	50-100
2689	Aardewerk blauw-wit wasbak, 19e eeuw (D)	200-400
2690	Porseleinen Chinoiserie rolvaas, China (A)	100-200
2691	Roodlacque houten paneel met voorstelling van figuren	80-120
2692	Bronzen sculpture van hand van Boeddha	50-100
2693	Bronzen sculpture van zittende Boeddha	50-100
2694	Bronzen sculpture van Hotei	100-200
2695	5 Bronzen opiumgewichten	50-100
2696	Bronzen sculpture van Vishnu zittend op 3-koppige olifant	50-100
2697	Bronzen sculpture van zittende Boeddha	80-120
2698	Deels verguld bronzen sculpture van zittende monnik met bedelnap	50-100
2699	Vergulde sculpture van zittende Boeddha	50-100
2700	2 Vergulde sculptures van zittende Boeddha en monnik	100-200
2701	Porselein celadon tempelbel (A)	50-100
2702	Bronzen sculpture van krab	50-100
2703	Gecontourneerde facetgeslepen spiegel, gevat in vergulde Roccoco-stijl lijst, buitenmaat 115 x 68 cm.	300-600
2704	Lot van 2 paar aardewerk Mason's lampetstellen, onderz. gem. (4 x A)	150-250
2705	Bronzen sculpture van Hotei	100-200
2706	Bronzen sculpture van staande Ganesha	80-120
2707	2 Bronzen sculptures van muzikant en vrouw met waterkruik	50-100
2708	Lot van verguld bronzen Boeddha rustend op troon en bronzen Boeddha rustend op schildpad	50-80
2709	Bronzen sculpture van 4-armige Vishnu, staande op Garuda	100-200
2710	Bronzen sculpture van zittende Boeddha	100-200
2711	Roodgelakte sculpture van Hotei	50-100
2712	2 met bladgoud vergulde bronzen sculptures van staande Boeddha en 4-armige Vishnu	50-100
2713	Bronzen sculpture van paard	80-120
2714	Bronzen hoofd van Boeddha	50-100
2715	Aardewerk voorraadpot (B)	100-200
2716	Getoogde facetgeslepen spiegel, 86 x 38 cm.	100-200
2717	Bronzen sculpture van Vishnu zittend op 3 olifantskoppen	50-100
2718	Wanddecoratie met voorstelling van dames rustend op olifanten	80-120
2719	Bronzen sculpture van liggende kat	80-120
2720	Bronzen beeld van op slang zittende Boeddha	300-500
2721	Vuurvergulde bronzen sculpture van Manjusri	400-600
2722	Koperen gebedsmolen, Tibetaans	80-120
2723	Houten 3-luik met voorstelling van Boeddha en 2 krijgsheren	150-250
2724	Bronzen sculpture van zittende Boeddha en 2 aanbeddende monnikken	200-400
2725	Deels eiken Biedermeier schrijfkist, 19e eeuw	50-100
2726	Glazen Edwardian whisky flacon onder stop 'King George IV' (1 x A, 1 x B)	a.t.p.
2727	5-Delig kristallen stel, voorzien van 2 dekselpotten in montuur met facetgeslepen handvat (5 x A)	300-500

**Vervolg curiosa e.a.
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur**

2728	3-Delig opaline waterset, w.o. een karaf en stel beker (1 x B, 2 x D)	50-100
2729	Lot van 3 kristallen voorwerpen, w.o. dekselpot, een coupe en een vaas (3 x A, 1 x B)	80-120
2730	Lot van 2 hallampen (div. kwal.)	a.t.p.
2731	Barok-stijl gobelin met landschap, waarin godinnen met putti	200-400
2732	Lot van 2 kristallen siervazen (2 x A)	50-100
2733	Lot van glazen karaf onder stop en bonbonniere (3 x A)	100-200
2734	Stel glazen reukflacons onder stop (4 x A)	80-120
2735	Kristallen Biedermeier karaf onder stop, eind 19e eeuw (2x B)	50-80
2736	Lot van 7 glazen voorwerpen, w.o. schuitvormig botervloot (div. kwal.)	a.t.p.
2737	Samak Art Nouveau postelvaas als lamp, eind 19e eeuw	50-100
2738	Lot van 3 polychroom gipsen groep met trommelende negers en danseres (div. kwal.)	100-200
2739	2-Delig kristallen dekselcoupe (2 x A)	200-300
2740	Lot van 2 kristallen siervazen (2 x A)	200-300
2741	Kristallen Boheemse-stijl schaal op gebogen poten (A)	200-300
2742	Kristallen coupe op hoge voet (A)	200-400
2743	Deels mahonie Biedermeier girandole, eind 19e eeuw	100-200
2744	Porseleinen Kanton vaas met balusterbuik, China (A)	200-400
2745	Lot van 6 plated Christoffle couverts, 2 foudralen met 12 grote en 12 kleine messen, en een serie van 12 geperst glazen messeleggers (div. kwal.)	100-200
2746	Stel vergulde Louis XVI-stijl appliques met facetgeslepen pegels	200-400
2747	Aardewerk polychrome sculpture van koe, onderz. gem. (B)	100-200
2748	Lot van 3 aardewerk vazen en bloempot (div. kwal.)	100-200
2749	Stel plated drielichts kandelaars, Engeland	200-300
2750	2-Delig plated dienschaal onder deksel, onderz. gem. Wm Rogers & Son	200-300
2751	Biedermeier zakbijbel met zilveren slot, 19e eeuw	100-200
2752	Serie van 6 plated punch-kommen, Engeland, ca. 1900	50-100
2753	EPNS mosterdstel, onderz. gem.	a.t.p.
2754	4-Delig plated koffiestel op dienblad	100-200
2755	4-Delig plated koffie- en theeservies	100-200
2756	Lot divers plated voorwerpen, w.o. stel strooiers	a.t.p.
2757	Lot van nikkelen waterketel en theebus	a.t.p.
2758	Lot van tinnen bord, 4 maten en roodkoperen jardiniere	100-200
2759	Aardewerk karaf met blauw koudglazuur, onderz. gem. De Porceleyne Fles (A)	50-100
2760	Gecontourneerd porseleinen Rococo-stijl spiegel (B)	30-60
2761	Porseleinen Meissen tazza met ajour rand, onderz. gem. (D)	100-200
2762	Lot diverse memorabilia, w.o. houtsnede en crucifix	a.t.p.
2763	Zwartlak spanen documentenkistje	a.t.p.
2764	Lot van 18 porseleinen koppen en en 20 bijbehorende schotels en 2 melkkannen, elk met blauw-wit decor (div. kwal.)	200-400
2765	Stel majolica Edwardian siervazen, onderz. gem. Engeland, ca. 1910 (1 x A, 1 x B)	100-200

Vervolg curiosa e.a.
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur

2766	Lot divers keramiek en glaswerk (div. kwal.)	a.t.p.
2767	Porseleinen Copenhagen vaas met softbleu decor van vrouw, onderz. gem. (D)	40-70
2768	Cement gegoten paardenhoofd (B)	a.t.p.
2769	10-Delig porseleinen tete-a-tete op bijbehorend dienblad (10 x A)	200-400
2770	Aardewerk Regout schotel met blauw-wit landschap, onderz. gem. (A)	50-100
2771	Globe op standaard	50-100
2772	Bronzen sculpture van golfer, h. 30 cm.	200-400
2773	Stel porseleinen Rococo-stijl dekselpotten met ramskoppen (4 x A)	200-300
2774	Gevlekt mat-glazen cilindervaas, h. 23 cm. (A)	50-100
2775	4-Delig opaline glazen bowlschaal onder deksel met lepel, rustend op schotel, voorzien van verguld email-decor, eind 19e eeuw (1 x A, 2 x B, 1 x C)	300-500
2776	4-Delig aardewerk kaststel met cilindervazen (2 x A, 1 x B, 1 x D)	40-70
2777	Art Nouveau waaijer met ivoren benen, Frankrijk, eind 19e eeuw	400-600
2778	Stel porseleinen siermanden op schotels met verguld decor (4 x A)	200-400
2779	E.P.N.S. Laat-Victorian kraantjeskan met graveerwerk, eind 19e eeuw	200-400
2780	Porseleinen sculpture van St. Jozef (A)	50-100
2781	Aardewerk kerfschnitt vaas met polychroom glazuur, ongem., Friesland (A)	50-100
2782	Aardewerk kerfschnitt schotel met polychroom decor, ongem., Friesland (A)	100-200
2783	Aardewerk kerfschnitt vaas met polychroom glazuur, onderz. gem. Velzen Sassenheim (C)	50-100
2784	Polychroom kleurig glas-in-lood-jardiniere, ca. 1930	30-60
2785	Aardewerk Ravelli vaas, ges. onderz. en genumm. 68 (A)	30-60
2786	2-Delig porseleinen potpourri-vaas in Rococo-stijl (2 x A)	100-200
2787	Tiffany-stijl bureau-lamp, h. 36 cm.	200-400
2788	Aardewerk Satsuma vaas, eind 19e eeuw (B)	80-120
2789	Deels vergulde Rococo-stijl pendule onder glasstolp, 19e eeuw	200-400
2790	12-Delig softpaste porseleinen fruitset, w.o. tazza en borden, onderz. gem. Tjechoslowakije (10 x A, 2 x B)	80-120
2791	Lot diverse creamware Wedgwood morkakoppen en schotels, onderz. gem. (div. kwal.)	100-100
2792	Stel gebronste samak Art Nouveau postelvazen met putti, Frankrijk, eind 19e eeuw	200-400
2793	3-Delig aardewerk kaststel (2 x A, 1 x B)	100-200
2794	Zwartlak met marqueterie Louis Philippe dekseldoos, 19e eeuw	200-300
2795	Grammofoon in zwarte koffer	100-200
2796	Telefoon in noten kast	50-100
2797	Gobelin, gevat in lijst	500-1000
2797-A	Gobelin, gevat in noten Neo-Gotique kader, eind 19e eeuw	500-1000
2798	Lot van 2 aardewerk schotels, onderz. gem. Societe Ceramique (2 x C)	400-600
2799	Lot van 2 aardewerk schotels, onderz. gem. Societe Ceramique (2 x A)	400-600
2800	Lot van aardewerk schotel en kom, onderz. gem. Societe Ceramique (2 x A)	400-600
2801	Lot van 3 aardewerk borden en vaas, gem. De Porceleyne Fles (3 x A)	50-100
2802	Stel aardewerk tabakspotten onder metalen deksel (1 x A, 1 x B)	100-200

**Vervolg curiosa e.a.
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur**

2803	Stel aardewerk knobbelvazen met polychroom decor, onderz. gem. (1 x A, 1 x B)	100-200
2805	lot divers, w.o. dekseldoosje en byoux	a.t.p.
2806	Lot van Blue jasperware bord en dekselbak, gem. Wedgwood (3 x A)	80-120
2807	Porseleinen dekselpot met blauw-wit decor, vermoed. Polen (1 x A, 1 x B)	50-100
2808	Rechthoekig aardewerk tegel met voorstelling naar Artz, onderz. gem. De Porceleyne Fles, gevat in kader (A)	100-200
2809	Lot van 2 aardewerk borden met blauw-wit decor, onderz. gem. De Porceleyne Fles (2 x A)	50-100
2810	Lot van 2 aardewerk herinneringsborden, w.o. Uiver, onderz. gem. De Porceleyne Fles (2 x A)	80-120
2811	Lot van 3 aardewerk borden met blauw-wit landschapsdecor, onderz. gem. De Porceleyne Fles (3 x A)	80-120
2812	Lot van 4 aardewerk herinneringsborden Koninklijk Huis, onderz. gem. De Porceleyne Fles (4 x A)	50-100
2813	Aardewerk schotel met blauw-wit bloemdecor, onderz. gem. De Porceleyne Fles (A)	200-400
2814	Aardewerk De Porceleyne Fles schotel met paradijsvogel, onderz. gem. (A)	200-400
2815	Aardewerk De Porceleyne Fles schotel met portret van edelman, onderz. gem. (A)	200-400
2816	Aardewerk De Porceleyne Fles schotel met portret van edelman, onderz. gem. (A)	200-400
2817	Lot van 2 aardewerk schotels met blauw-wit landschapsdecor, onderz. gem. De Porceleyne Fles, diam. 41 cm. (2 x A)	200-400
2818	Rond aardewerk herinneringsschotel Wilhelmina 1898-1938, onderz. gem. De Porceleyne Fles, h. 36 cm. (A)	100-200
2819	Dansmasker, Dan, Ivoorkust	200-400
2820	Polychroom dansmasker, Punu, Gabon	80-120
2821	Voorouder-sculpture, Baule, Ivoorkust	100-200
2822	Fetish-sculpture, Kongo	80-120
2823	Houten sculpture van palmboom met figuren, Afrika	100-200
2824	Houten kruidenbak	50-100
2825	Lot van 2 houten broodschalen	100-200
2826	Ajour voorouder-totem, Asmat, le. 233 cm.	300-600
2827	Gestoken architectuur-fragment met paard, Asmat	500-1000
2828	Houten tonvormige medicijnvat met gestoken decor van figuren, Afrika	200-300
2829	Altaar-ornament met voorouder, Yoruba, Nigeria	200-400
2830	Vruchtbaarheidssculpture, Bambara, Mali	300-400
2831	Altaar-ornament met voorouder, Tellem/Dogon, Mali	200-400
2832	Zgn. 'stulpmasker of ritueel mascon met vezels, huid, veren en rood/witte polychroom, Liberia	400-600
2833	Concaaf-vormige trommel, Asmat	200-400
2834	Houten dak-ornament in vorm van man, Nias	400-600
2835	Langgerekt polychroom schild met polychrome resten, Afrika, le. 174 cm.	600-900
2836	Deels polychroom schild, Asmat, le. 142 cm.	400-700

Vervolg curiosa e.a.
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur

2837	Deels polychroom schild, Asmat, le. 206 cm.	600-900
2838	Deels polychroom schild, Asmat, le. 248 cm.	800-1200
2839	Deels polychroom bis-paal, Asmat	100-200
2840	Fetish-krachtbeeld voor afweer van negatieve invloeden, zoals vijanden en ziektes, in vorm van een aap, Vili, Congo	500-1000
2841	Vooroudersculpture, Baule, Ivoorkust	500-800
2842	Houten sculpture van voorouder, Bauerlee, vermoed. Ivoorkust	900-1200
2843	Houten deur met figuratief mansportret, Tetun, Timor	300-600
2844	Polychroom sculpture-masceron of 'gelede-masker', Yoruba, Nigeria	300-500
2845	Deels polychroom vruchtbaarheidssculpture, Papoea, Nw Guinea, le. 161 cm.	600-900
2846	Deels polychroom schild, Asmat, le. 232 cm.	500-800
2847	Ritueel dansmasker, gebruikt bij initiaties van jonge stamleden, Mende, Sierra-Leone	500-1000
2848	Polychroom kruin-masceron, Punu, Gabon	200-400
2849	Krachtsculpture, Zaire	150-250
2850	Shango-staf, Yoruba, Nigeria	150-250
2851	Masceron, Nieuw-Guinea	100-200
2852	Afro vooroudersculpture van vrouw	40-70
2853	Lot van 2 dolken in gevesten, Oman	
2854	Bamboe signaalhoorn, Asmat	30-60
2855	Noten vooroudersculpture, Molukken	30-60
2856	Deels houten en messing halsband, Afrika	50-100
2857	Afro vooroudersculpture	100-200
2858	Houten vruchtbaarheidssculpture van zittende man, Tanimbar	300-500
2859	Vooroudersculpture, Ibo, Nigeria	300-500
2860	Watergeest-masker, Ijo, Nigeria	300-600
2861	Vooroudersculpture, Fang, Kameroen	200-400
2862	Fetish-spijkersculpture, Kongo-gebied	400-700
2863	Offerbeeld, Zaire	100-200
2864	Altaarsculpture, Mossi, Burkina-Faso	100-200
2865	Aardewerk sculpture van vrouw, Kameroen, Tikar (B)	80-120
2866	Waardigheidsstaf, Gurunsi, Burkina-Faso	80-120
2867	Katapult, Baule, Ivoorkust	80-120
2868	Katapult met voorouderfiguur, Lobi, Burkina-Faso	80-120
2869	Katapult, Baule, Ivoorkust	80-120
2870	Vruchtbaarheidssculpture met kralen, Kameroen, Nigeria	80-120
2871	Vruchtbaarheidssculpture, Gabon	100-200
2872	Vooroudersculpture, Mossi, Burkina-Faso	80-120
2873	Vooroudersculpture, Mossi, Burkina-Faso	80-120
2874	Waardigheidsstaf, Bamileke, Kameroen	80-120
2875	Fragment-masceron, Ogoni, Nigeria	80-120
2876	Medicijnmans-collier met instrumenten, Shango-cult, Yoruba, Nigeria	100-200
2877	Watergeestmasker, Ijo, Nigeria	400-700

Vervolg curiosa e.a.
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur

2878	Watergeest-masker, Ijo, Nigeria	300-600
2879	Zittend vooroudersculpture, Agni, Ghana	500-1000
2880	Dansmasker, Zaire	300-400
2881	Ritueel dansmasker, vermoed. Dan, Ivoorkust/Liberia	300-600
2882	Ritueel dansmasker, Congo, Zaire	200-400
2883	Houten afro masceron, Kuba, h. 52 cm.	600-800
2884	Ritueel dansmasker, Isanqui/Dunu, Gabon	300-400
2885	Sculpture van ruiter te paard, Kissi, Ivoorkust	100-200
2886	Fluit, Mossi, Burkina-Faso	50-100
2887	Vooroudersculpture van jager, Tschokwe, Angola	100-200
2888	2-Delig aardewerk Voodoo-pot onder deksel, Nigeria (2 x B)	80-120
2889	Moedersculpture, Yombe, Congo	300-500
2890	Stoel-ornament van voorouder, Tschokwe, Angola	50-100
2891	Houten Afro sculpture van voorouder	200-400
2892	Krachtsculpture met veren en schelpen, Kameroen	200-400
2893	Masceron, Dogon, Mali	200-300
2894	Houten Afro hoofdkussen met vruchtbaarheidssymbool in de stam, Hemba/Luba	600-900
2895	Magisch krachtsculpture, Bateke/Bayanzi, Zaire	400-700
2896	Altaar-vooroudersculpture, Fang, Gabon	200-400
2897	Altaarsculpture, Dogon, Mali	100-200
2898	Ovaal pitriet gevlochten mand, Indianen, Zuid-Amerika	40-70
2899	Vooroudersculpture, Yaka, Zaire	200-300
2900	Vruchtbaarheidssymbool, Ghana	100-200
2901	Afgodssculpture, Dogon, Mali	200-400
2902	Aardewerk moedersculpture, Tikar, Kameroen	60-90
2903	Voorouderfiguur in gehurkte houding, Kissi, Ivoorkust	100-200
2904	Aardewerk sculpture met veren en vezels, Tikar-Kameroen	60-90
2905	Vruchtbaarheidssculpture met witte en rode kralen, Tanzania	300-400
2906	Vooroudersculpture, Ibo, Nigeria	200-400
2907	Lot van 8 houten batikstempels	100-200
2908	Lot diverse Satsuma porselein, w.o. koppen, melkkan (div. kwal.)	a.t.p.
2909	Handgestoken ivoren koker	150-250
2910	Ivoren snuiffles, voorstellende een visverkoper	100-200
2911	Steenwerk geribbeld siervaas (B)	50-100
2912	Porseleinen Satsuma opiumpotje (B)	100-200
2913	Porseleinen celadon siervaas (B)	50-100
2914	Bronzen sculpture van zittende Boeddha	200-400
2915	Verguld houten stupa	50-100
2916	Blauw-wit porseleinen dekseldoos met erotische voorstellingen (2 x B)	50-100
2917	Lot van 2 keramiek Chinoiserie siervoorwerpen (2 x B)	80-120
2918	Steenwerk Chinoiserie pho-hond (B)	100-200
2919	Lot Chinoiserie porselein, w.o. Famille Verte trekpotje (div. kwal.)	a.t.p.

**Vervolg curiosa e.a.
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur**

2920	Porseleinen celadon visvormige siervaas (B)	50-100
2921	Lot van 3 Chinoiserie snuifflacons	150-250
2922	Lot van 3 Chinoiserie snuifflacons	150-250
2923	Lot van 3 Chinoiserie snuifflacons	150-250
2924	Lot van 2 Chinoiserie snuifflacons	100-200
2925	Vuurvergulde bronzen ceremoniele bijl	100-200
2926	Keramische sculpture van vrouw met baby	80-120
2927	Bronzen sculpture van zittende Boeddha	80-120
2928	Porseleinen celadon siervaas (B)	50-100
2929	Steenwerk Chinoiserie trekpot (2 x B)	50-100
2930	Steenwerk Chinoiserie trekpot (2 x B)	80-120
2931	2 Steenwerk Chinoiserie trekpotten (4 x B)	100-200
2932	Steenwerk Chinoiserie trekpot (2 x B)	50-100
2933	Lot divers plated bestekdelen e.a.	a.t.p.
2934	Porseleinen sculpture van vissersjongen, gem. onderz. Capidimonte (A)	100-200
2935	Lot van 3 porseleinen Rococo-stijl kandelaar en sculptures (div. kwal.)	a.t.p.
2936	Doos diverse postzegels, ongesorteerd	a.t.p.
2937	Doos diverse kunstnijverheid	a.t.p.
2938	Lot divers koper- en tinwerk	a.t.p.
2939	Lot van 2 dozen scheikundige attributen met flacons e.a.	a.t.p.
2940	Lot divers koper- en tinwerk	a.t.p.
2941	Lot van 2 dozen langspeelplaten, 33-toeren	100-200
2942	Lot diverse singles, w.o. flexi-disks	200-400
2943	Lot diverse houten kunstnijverheid (herkomst Jan de Melker)	a.t.p.
2944	Lot van 3 admiraals blikken	a.t.p.
2945	Lot divers timmermansgereedschap, w.o. schaven	100-200
2946	Lot diverse blikken, w.o. Droste Cacao	100-200
2947	Doos diverse kunstnijverheid	a.t.p.
2948	Doos divers	a.t.p.
2949	Doos diverse kostuum-attributen, w.o. militaria	30-60
2950	Doos diverse kunstnijverheid, w.o. glas en keramiek (div. kwal.)	a.t.p.
2951	Philips radio, gevat in deels noten kast	50-100
2952	Glazen karaf onder stop (2 x A)	30-60
2953	Schrijfmachine onder zwartlak koffer	a.t.p.
2954	Aardewerk Mason's nachtspiegel, onderz. gem. (C)	30-60
2955	Verguld messing Louis Philippe wandapplique met facetgeslepen pegels	50-100
2956	Electrisch apparaat in kist	a.t.p.
2957	Doos met diverse wandversieringen	a.t.p.
2958	Porseleinen Limoges schenkan met Rococo-stijl palet, onderz. gem. (A)	150-250
2959	Porseleinen Ming-stijl dekselpot, China (2 x D)	a.t.p.
2960	Aardewerk 'jubileum' pijp Zenith, Gouda, gevat in koker (A)	30-60
2961	Gietijzeren Art Nouveau jardiniere met irisotief, Frankrijk, ca. 1920	80-120
2962	Gietijzeren Art Nouveau jardiniere, Frankrijk, ca. 1910	400-600

Vervolg curiosa e.a.
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur

2963	Gietijzeren Art Nouveau jardiniere, Frankrijk, ca. 1920	200-400
2964	Merklap, gevat in lijst, gedat. 1905	50-100
2965	Langgerekte spiegel, gevat in een rood monochrome sierlijst, buitenmaat 215 x 80 cm.	300-500
2966	Noten sculpture van voorouder	100-200
2967	Mahonie Biedermeier comfoor, 19e eeuw	200-300
2968	Geelkoperen Biedermeier beddenpan, 19e eeuw	100-200
2969	Bronzen sculpture van zittende aap	50-100
2970	Verguld houten sculpture van staat Boeddha, h. 84 cm.	200-400

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

3001	Groenglazen Leerdam waterglas, onderz. gem. De Lorm (A)	a.t.p.
3002	Grijs-blauw glazen Leerdam bolvaas met noppen op de bolle buik, onderz. gem. I. Falkenberg-Liefcrinck (A)	300-600
3003	Deels paarsglazen suikerpot onder deksel (2 x A)	30-50
3004	Ronde blauwglazen Copier siervaas no. 60, onderz. gem., h. 12 cm. (A)	300-500
3005	Copier Leerdam sierglas op opschrift 'Op den groei en bloem van de Kon. Ned. zeil en roeivereniging', ca. 1930 (B) (Noot: herkomst nalatenschap fam. Dudok.)	100-200
3006	Blauw-wit glazen Lanooy siervaas, Unica-ontw. van C. Lanooy voor Leerdam, ongem., h. 22 cm. (A)	500-800
3007	Opaline glazen vaas met langgerekte trompethals, h. 53 cm. (A)	100-200
3008	Geglazuurd gietijzeren Art Deco tuinvaas, Frankrijk, ca. 1930	80-120
3009	3-Delig glazen Design melk- en suikerstel (3 x A)	30-60
3010	Dikwandig glazen Copier vaas, onderz. gem. voor Leerdam, h. 18 cm. (A)	200-400
3011	Boekwerk 'Kamerplanten' door A.J. van Laren	a.t.p.
3012	Lot van 2 glazen Copier voorwerpen, w.o. cachepot en siervaas, o.a. gem. onderz. (1 x A, 1 x B)	30-60
3013	Aquamarijn blauw Serica vaas, gem. onderz. Copier voor Leerdam, ca. 1928 (A)	400-700
3014	Gemodelleerd rond glazen met geel en zwart tin-antimoon sierplaquette, ongem. Copier Leerdam, diam. 32 cm. (A)	500-800
3015	Bolvormig glazen Copier vaas, onderz. gem. voor Leerdam, ca. 1927, h. 20 cm. (A)	150-250
3016	Lot van 4 De Lorm glazen karaf onder stop en schaalkje, onderz. gem. (div. kwal.)	80-120
3017	Dikwandig glazen Copier vaas, onderz. gem. voor Leerdam, h. 12 cm. (A)	100-200
3018	Lot van rouwpaars glas en karaf onder stop, model 'Peer', ontw. Copier voor Leerdam (2 x A, 1 x B)	600-900
3018-A	Lot van 3 De Bazel glazen model 'Servies E', diverse maten, onderz. gem. voor Leerdam, 1917-19 (2 x A, 1 x B)	80-120
3019	Groenglazen Copier ei-vaasje, onderz. gem. voor Leerdam (B)	80-120
3020	2-Delig gematteerd zwart met opaline glazen Copier pot onder deksel, onderz. gem. voor Leerdam (2 x A)	40-70
3021	Geperst glazen Copier schaal, onderz. gem. (A)	50-100
3022	Rond transparant glazen Lanooy schaal, onderz. gem. voor Leerdam (B)	80-120
3023	Ronde groen glazen Lanooy schaal, onderz. gem. voor Leerdam (B)	80-120
3024	Blauw persglazen schaal, onderzijde gem. De Bazel (B)	100-200
3025	Annagroen Copier waterkaraf, onderz. gem. voor Leerdam (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 5)	100-200
3026	12-Delig annagroen pindaschaaltjes en schotel, gem. Copier, Leerdam (10 x A, 2 x B) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 5)	100-200
3027	Lot van 3 groenglazen voorwerpen, w.o. drijschaal, gehoekte bloemsteker en een waterglas, ongem. vermoed. Leerdam (2 x A, 1 x B) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 5)	100-200
3028	Annagroen glazen De Bazel vaas met 15 facetten, ca. 1920, h. 15 cm. (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 5)	500-1000

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

3029	Serie van 6 groen glazen De Bazel glazen 'Servies D', onderz. gem. voor Leerdam, 1917 (4 x A, 2 x B) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 5)	80-120
3030	Lot van 29 De Bazel glazen 'Servies D', gem. en geno. 687902, o.a. gem. voor Leerdam, 1917 (div. kwal.) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 5)	400-700
3031	Glazen Copier suikerschaal, onderz. gem. Leerdam (B)	30-60
3032	9-Delig glazen Copier pindaset, onderz. gem. Leerdam. (9 x B)	100-200
3033	Rond glazen Copier drijfschaal, model KO1511, onderz. gem. (A)	100-200
3034	Midgroene Copier vaas, onderz. gem. voor Leerdam, h. 25.5 cm. (A)	150-250
3035	Lot van glazen karaf en vaas, w.o. Leerdam (2 x A)	30-60
3036	Dikwandig glazen Copier Unica siervaas met ingesloten tin-antimon decor van paarden, onderz. gem. en ges. Unica Leerdam, nr. AB 37 (= 1950), h. 15 cm. (B)	4000-6000
3037	Vrijgeblazen Copier vaas met ingesloten luchtballen en blauwe zweem, onderz. ges. en genumm. R114 (= 1940), h. 21 cm. (A)	1000-2000
3038	Rond glazen Copier Serica schaal met parelmoer stralenkrans, onderz. gem., diam. 30 cm. (A)	500-1000
3038-A	Vrijgeblazen siervaas met ingeblazen druppelmotief, vermoed. Leerdam (A)	200-400
3039	Rond glazen Copier schaal met parelmoer stralenkrans, onderz. gem. Leerdam, diam. 40 cm. (A)	500-1000
3040	Lot van 3 De Bazel glazen, div. maten, o.a. gem. voor Leerdam (3 x A)	40-60
3041	Gemodelleerd carree okergele Copier Serica siervaas, onderz. gem. 37, h. 15 cm. (A) (Noot: Andries Dirk Copier door Marc Heiremans.)	800-1200
3042	Lot van geperst glazen asbak en houder, onderz. gem. o.a. De Lindenboom Fabrikaat Leerdam, ontw. van A.D. Copier (2 x A)	50-100
3043	Dikwandig rookglazen Copier vaas, onderz. gem. voor Leerdam, h. 17 cm. (A)	200-400
3044	Blauw vrijgeblazen Copier vaas, onderz. gem. Leerdam, h. 33 cm (A)	300-600
3045	Glazen De Lorm karaf onder stop, ca. 1920 1 x B, 1 x C)	50-100
3046	Lot van 3 Copier bierglazen, onderz. gem. voor Leerdam (3 x B)	50-100
3047	Rookglazen Copier vaas, onderz. gem. voor Leerdam (A)	100-200
3048	Glazen Copier karaf 'Smeerwortel' onder stop, onderz. gem. voor Leerdam, ontw. 1923 (2 x A)	100-200
3049	Rond glazen Copier drijfschaal, model KO1511, onderz. gem. (B)	100-200
3050	Midgroene Copier bloemvaas met trompetkraag, onderz. gem. voor Leerdam, h. 21 cm. (A)	200-400
3051	Glazen Copier vaas op gehoekte voet, gem. onderz. gem. Leerdam, 1924 (B)	40-70
3052	Geperst glazen Copier cactuspot, ongem., Leerdam (A)	100-200
3053	Lot van 2 geperst glazen Copier schaal en pot, onderz. gem. voor Leerdam (2 x A)	200-300
3054	Bakelieten luidspreker, adres: Philips, ontw. van L.C. Kalf in 1926 (Lit.: Industrie en vormgeving, pag. 282 afgebeeld.)	100-200
3055	Lot van 3 bakelieten voorwerpen, w.o. schakelaar, ca. 1920	30-60
3056	Celluloid Amsterdamse School dekseldoos met gestyleerd golvendecor, ca. 1920	50-100
3057	Lot diverse bakelieten voorwerpen, w.o. radio (div. kwal.)	80-120

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

- 3057-A Rock-ola juke box, type 1422, fabricage: 1946 (werkend en aangepast voor 10-20.000
 europees netwerk)
- 3057-B Metalen Design leeslamp, jaren '50 100-200
- 3058 Wit marmeren buste van man, h. 50 cm. 500-1000
- 3059 Handgevormde glazen lampkap met paarse zweem, vermoed. Murano (A) 300-600
- 3060 Art Deco hanglamp met lunet-lamellen, ca. 1950, vermoed. Orrefors 500-1000
- 3060-A Stel Art Deco wandapplicaties met halfgebogen glazen kappen, ca. 1950, 400-700
 vermoed. Orrefors
- 3061 Lot van 5 Art Deco glas-in-loodramen, w.o. gevat in wit kader 100-200
- 3061-A Art Deco glas-in-loodraam, buitenmaat ca. 45 x 15 cm. a.t.p.
- 3061-B Combinatie van 5 glas-in-loodramen, div. maten 200-400
- 3062 Hexagonale Amsterdamse School lamp met trapezium glazen lamellen, voorzien 200-1800
 van polychroom kleurige styling, ca. 1920
- 3063 Vergulde Art Nouveau hangkroon, voorzien van 6 opaline rozetkappen, 1000-2000
 waartussen vrouwen, Frankrijk, eind 19e eeuw
- 3064 Zespuntige blauwglazen Art Deco hanglamp met 3 etages, vermoed. Holland, 3000-6000
 ca. 1920
- 3065 Eiken Art Deco hanglamp, ca. 1920 300-600
- 3066 Lot van 2 geitenblaas Design tafellampen 100-200
- 3067 Gebronste Gispn hangkroon, voorzien van 6 T.L. balken 600-900
- 3068 Gebronste Gispn hangkroon, voorzien van 6 T.L. balken 600-900
- 3069 Gebronste Gispn hangkroon, voorzien van 6 T.L. balken 600-900
- 3070 Geperst glazen hanglamp met fruitdecor, Frankrijk, ongem. (A) 500-800
- 3071 Pate-de-verre hanglamp met wit-paarse zweem, Frankrijk, ca. 1910 (A) 500-800
- 3072 Geglazuurd aardewerk Art Deco sculpture van atletische man, leunend tegen 800-1200
 balustrade, ges. R. d'Arly, Paris (B)
- 3073 Art Deco pendule, gevat in marmeren kast, Frankrijk, ca. 1930 300-400
- 3074 Eiken Edwardian cartonnier met vakverdeling, ca. 1900 1000-1500
- 3075 Met fijnhoutsoorten belijmde Galle dienblad met decor van lelies, ongem., 500-1000
 ca. 1900, buitenmaat 71 x 43 cm.
- 3076 Noten met bandintarsia ingelegd Art Deco commode onder marmeren bovenblad 1400-2500
 Frankrijk, ca. 1930, h. 80, br, 95, d. 50 cm.
- 3077 Serie van 4 eiken Art Deco stoelen, bekleed met velours, ca. 1925 400-600
- 3078 Mahonie tweeslags Art Deco scherm, ca. 1910 100-200
- 3079 Eiken met coromandel Amsterdamse school armstoelen met golvende rugregel, 500-1000
 ca. 1920, ontw. van Piet Kramer
- 3080 Kapitale aardewerk ROZENBURG dekselpot 'Waaghuis Alkmaar' de balusterbuis 30-40.000
 met polychroom Jugendstil decor van bladeren, bloemen, vruchten en
 medaillon met grachtengezicht (gesigneerd W. Hartgring I.o.), onder getoogd
 deksel met aansluitend decor, onderz. jaarmerk 'bij' (= 1900), werkorderno.
 182, h. 115 cm.
 (AFBEELDING IN KLEUR OP VOORZIJDIG CATALOGUS.)
 (Noot: de uitvoering van werkorderno. 182 met o.a. deze vaas was in handen
 van de kunstenaars Hartgring, Smit, Honing, Anslin, Leeuwendal en
 Schoonhoven.)
- 3081 Rond aardewerk ROZENBURG schotel met polychroom decor van haan en bloe 600-2500
 onderz. gem. werkorderno. 364, diam. 44 cm. (B)

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

3082	Aardewerk Rozenburg siervaas met quadra-gelobte balusterbuik onder polychroom decor van gestyleerde bloemen, onderz. gem. 1913 werkorderno. 521, h. 16,5 cm. (A)	300-600
3083	Aardewerk Rozenburg 'Juliana' cachepot met symmetrisch decor van bloemen bladeren op koningsblauw fond, onderz. werkorderno. 384, ca. 1920 (A)	800-5000
3084	Aardewerk Rozenburg bord met gestyleerd bloemdecor, onderz. gem. schildersmon. H.G.A. Huyvenaar (ca. 1907), diam. 17,5 cm. (B)	500-800
3085	Lot van 3 aardewerk Nieuw-Rozenburg potten en vaas, onderz. gem. (2 x A, 1 x D)	200-400
3085-A	Aardewerk Rozenburg siervaas met gourd-vormige buik onder polychrome archaise motieven in medaillons, onderz. gem., werkorderno. 306, schildersmonogram O.R., h. 33 cm. (D)	500-1000
3086	Aardewerk Rozenburg pijpvaas 'Vlinders', onderz. gem. schildersmon. A.J. Dankelman, jaarmark 'H' (= 1892), h. 21 cm. (D) (noot: voor model zie pag. 135, Rozenburg 1883-1917.)	700-1000
3087	Aardewerk Rozenburg vaas, de achtkantige balustervormige buik met klapproosdecor, onderz. gem. jaarmark voor 1904 en gemon., h. 35 cm. (D)	800-1200
3088	Aardewerk Rozenburg vaas, de achtkantige tapslopende buik en trompethals met polychroom decor van vogels en bloemen, onderz. gem. werkorderno. gietrij W342H, werkorderno. schildering 1815, jaarmark bij (= 1900), h. 43 cm. (D)	800-1200
3089	Aardewerk Rozenburg oorvaas met Jugendstil oren, onderz. gemon. S. Schellink, jaarteken voor 1899, werkorderno. 228, h. 28 cm. (C)	1000-1500
3090	Catalogus Piet van Wijngaerdt, door Albert Plasschaert voor Kunsthandel Gebr. Daalderop te Utrecht, ontw. van P. Vijlbrief, genumm. 316	400-600
3090-A	Aardewerk Faience de Purmerend vaas met polychroom vlinderdecor op de trompetvormige buik, onderz. gem. 'klomp', h. 21 cm. (A)	1000-2000
3090-B	Aardewerk Faience de Purmerende vaas met polychroom stijl-decor van bloemen en bladeren, onderz. gem., h. 20 cm. (A)	800-2000
3090-C	Aardewerk Faience de Purmerende vaas met polychroom passiebloem decor, onderz. gem. met 'klomp', h. 17 cm. (A)	1000-2000
3090-D	Aardewerk Purmerend vaasje met langgerekte hals onder gestyleerd lijndecor op creme fond, onderz. gemon. Gebr. Vet en genumm., h. 13 cm. (A)	300-600
3090-E	Langgerekte aardewerk Purmerend vaasje met gestyleerd lijndecor op creme fond, onderz. gemon. Gebroeders Vets, h. 15 cm. (C) (Lit.: afgebeeld in kleur pag. 174, Purmerend Jugendstil Aardewerk 1895-1907.)	300-600
3091	Stel gietijzeren Art Deco bolvazen met bloemrelief, Frankrijk, ca. 1930	300-400
3092	24-Delig glazen Fifties glasservies met 4 modellen, rustend op zwart kleurige voet (24 x A)	400-600
3093	3-Delig marmeren Art Deco pendulestel, waarbij stel vazen, Frankrijk, ca. 1930	600-900
3094	Lot van aardewerk Eskaf siervaasjes, onderz. gem. (1 x A, 1 x B)	30-60
3095	Stel aardewerk Eskaf oorvazen, onderz. gem. modelno. 241 (1 x C, 1 x D)	100-200
3096	Aardewerk Huizen vaas, onderz. gem. (A)	80-120
3097	Aardewerk Eskaf siervaas, onderz. gem. (A)	150-250
3098	Aardewerk Huizen dekselpot, onderz. gem. (1 x A, 1 x B)	150-250
3099	Wit marmeren Jugendstil-stijl buste van jonge vrouw	500-800

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

- 3100 Messing Stijl-lamp onder kartonnen trompetvormige kap, rustend op ronde uitlopende voet, ontwerp t.a. Dick van Erp, ca. 1920 (AFB. FOTOPAGINA 5) 500-1000
- 3101 Lot van 2 roodkoperen en tinnen Jugendstil fotokaders, Duitsland, ca. 1900 (WAARVAN 1 AFGEBEELD FOTOPAGINA 5) 50-100
- 3102 Deels smeedijzeren kandelaar met vogel, ontwerp Amsterdamse school, ca. 1920 (AFBEELDING FOTOPAGINA 5) 400-700
- 3103 Rood aardewerk Art Deco architectuur-ornament, ca. 1920 (B) (ZIE AFBEELDING t.p. FOTOPAGINA 5) 200-400
- 3104 Steenwerken Stijl-tegel met grijs glazuur vlakverdeling, ca. 1925, ongemerkt, buitenmaat 10.5 x 10.5 cm. (A) (AFB. FOTOPAG. 5) (Noot: naar overlevering afkomstig uit het Bunge-huis te Amsterdam.) 200-400
- 3105 Met noten belijmde Art Deco flap-aan-de-wand, ca. 1940 200-400
- 3106 Stalen Design vitrinekast op hoge poten, h. 145 cm. 600-900
- 3107 Mahonie met coromandel armstoel, bekleed met velours, ca. 1920 700-1000
- 3108 Lot van 8 eiken Wouda stoelen, o.a. brandmerk Frans de Kok, Electr. Meubelfabriek Oirschot (Lit.: H.W., Architect en Meubelontwerper 1885/1946, afb. toonzaal Pander uit 1924 op pag. 15.) 900-1200
- 3109 Deels mahonie Art Deco tafel met uittrekbare bladen, ca. 1930 200-400
- 3110 Geborduurd Art Nouveau kleed 125 x 120 100-200
- 3111 Eiken Art Deco staande lamp met zwartlak ornamenten, ca. 1920 200-300
- 3112 Eiken Art Deco buffet met ronde flankdeuren, de opstand met coromandel gestoken ornament van uil met gespreide vleugels, ca. 1930, h. 107, br. 168, d. 53 cm. 1000-1500
- 3113 Noten met coromandel Amsterdamse school armfauteuils met hoek-getoogde rugleuning, rustend op slofpoten, ontw. vermoed. voor J.Th. Drilling jr., Amsterdam, ca. 1930 2000-4000
- 3114 Noten met coromandel Amsterdamse school buffet met gevensterde deuren in middenbuik, geflankeerd door convex hoekdelen, rustend op plintvoet, sleutels gemerkt J.Th. Drilling jr. te Amsterdam, ca. 1930, h. 120, br. 170, d. 50 cm. 2000-4000
- 3115 Noten met coromandel Amsterdamse school salontafel met rond bovenblad, ontw. vermoed. voor J.Th. Drilling jr., Amsterdam, ca. 1930, diam. 74 cm. 600-900
- 3116 Deels noten met coromandel Amsterdamse school bijzettafel, ontw. vermoed. voor J.Th. Drilling jr., Amsterdam, ca. 1930, h. 51 cm. 200-400
- 3117 Stel deels met noten met coromandel fauteuils, de kuipvormige zittingen met gehokte rugleuning op slofpoten, ontw. vermoed. voor J.Th. Drilling te Amsterdam, ca. 1930 1500-2500
- 3118 Eiken Jugendstil naaicommode met openklappend bovenblad, waarin coromandel bandintarsia, ca. 1910, h. 73 cm. 400-800
- 3118-A Eiken Amsterdamse school kapstok met bakelieten haken, ca. 1930 150-250
- 3119 Art Deco pendule, de kastvoorzijde met relief-voorstelling van vrachttrekkende figuren, met sign, F. Wouters, ca. 1930 1000-2000
- 3120 Aardewerk Art Nouveau pijpvaas met gestyleerd bladdecor op de bolle buik en lange hals, gemon. onduidel., Frankrijk, ca. 1900 (B) 900-1200
- 3121 Met latounkoper Art Deco poppen-toilettafel, voorzien van ovale facetgeslepen spiegel, Frankrijk, ca. 1920 1000-2000
- 3122 Polychrome Fifties paspop-romp, België 300-400
- 3123 Gemarbleerd glazen Art Deco hangchaal, Frankrijk, ca. 1920 50-100

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

- | | | |
|--------|---|-----------|
| 3124 | Tiffany-stijl tafellamp met glas-in-lood kap, h. 77 cm. | 1000-2000 |
| 3125 | 29-Delig aardewerk theeservies, w.o. thee- en suikerpot onder deksel, een melkkan en 12 koppen op bijbehorende schotels, onderz. gem. Plateelbakkerij Zuid-Holland (23 x A, 4 x B, 2 x C) | 300-400 |
| 3126 | 40-Delig aardewerk OUD DELFT servies met blauw-wit bloemdecor, w.o. een soepterrine en 2 dienschalen, elk met deksel, een aardappelschaal met gelobde rand, een sauskom op vaste schotel, 6 soepkommen, 2 vleesschaaltjes, 6 grote platte, 6 kleine platte, 6 diepe en 6 dessertborden, onderz. gem. (div. kwal.) | 2000-4000 |
| 3127 | Kristallen Art Deco vaas, de kelkvormige buik met eierrand en cannelures op deels rood fond, vermoed. Val St. Lambert, ongem. (A) | 500-1000 |
| 3128 | Deels groenglazen Val St. Lambert schaal, onderz. gemerkt (A) | 200-400 |
| 3129 | Gekleurd glazen siervaas met lobrand, vermoed. Italië (A) | 100-200 |
| 3130 | Roodglazen Bartmann bowlschaal onder deksel, onderz. gem. (1 x A, 1 x B) | 80-120 |
| 3131 | Bronzen ensemble-pendulekast van man met koeien in een portaal, gesign. in het basement 'F. Cornik' en gemon. r.o., Weens, ca. 1900 | 2000-4000 |
| 3132 | 3-Delig marmeren Art Deco pendulestel, waarbij stel vazen, Frankrijk, ca. 1930 | 600-900 |
| 3133 | Rond zinken deksel met bloemschildering, vermoed. Frankrijk | a.t.p. |
| 3134 | Stel Art Nouveau lampvoeten, de trompetvormige stam van groen gematteerd glas, rustend op marmeren voet, Frankrijk, ca. 1920, h. 35 cm. | 1000-1500 |
| 3135 | Pate-de-verre Nouverdy bureaulamp gevat in gebronsd Art Nouveau montuur, Frankrijk, ca. 1900 (A) | 500-1000 |
| 3136 | Rond glazen Verlys schaal met decor van zeesterren, zeeëgels en torenschelpen, gem. (A) | 800-1200 |
| 3137 | Vrijgeblazen Verlys vaas met luchtbellen in wit-paarse buik, onderz. gem. en genumm. 139, ca. 1960, h. 18 cm. (A) | 500-1000 |
| 3138 | Rond glazen Verlys schaal met decor van waterlelies, gem. (A) | 800-1200 |
| 3138-A | Ronde Verlys schotel met ribben in het diepe centrum, onderz. gem. (A) | 200-400 |
| 3139 | Stel gekleurd glazen Art Nouveau siervazen met email-decor van vogels op bessentakken, vermoedelijk Frankrijk, h. 27 (2 x A) | 300-400 |
| 3140 | Gebombeerde iriserend TIFFANY glazen vaas met 3 aangezette oren in de taille, onderz. ges. 'L(ouis) C(omfort) Tiffany Faville 7694 C', h. 15 cm. (A)
(ZIE AFBEELDING BINNENZIJD E ACHTERKANT CATALOGUS.) | 8-12.000 |
| 3141 | Groen-oranje glazen Lorrain sierschaal, gevat in smeedijzeren montuur, ontwerp in stijl van Majorelle, ges. op schouder, diam. 31 cm. (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 16) | 2000-4000 |
| 3142 | Opaline glazen siervaas met verguld email decor van distels en bloemen, in stijl van Legras, eind 19e eeuw, h. 34 cm. (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA) | 800-1200 |
| 3143 | Opaline glazen LEGRAS siervaas met verguld email decor van kelkbloemen en bladeren op de geplet bolle buik met knobbels in de hals, onderz. gem. in goudstempel, h. 31 cm. (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA) | 1000-2000 |
| 3144 | Iriserend glazen Carlson vaas met gestyleerde pauwogen, onderz. ges. en genumm. 'AG76 4666', h. 15 cm. (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA) | 1000-2000 |
| 3145 | Iriserend gourd-vormige glazen siervaas, vermoed. Pallme & Koening, h. 29 cm. (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA) | 800-1200 |

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

- | | | |
|--------|--|-----------|
| 3145-A | Iriserend ovaal glazen schaal met gemodelleerde buik in groen en donkerblauwe draden, vermoed. Pallme & Koenig (A) | 500-1000 |
| 3146 | Groen opaline glazen Marinot vaas, onderz. ges., h. 35 cm. (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 15) | 500-1000 |
| 3147 | Groen iriserend glazen Loetz cachepot met verguld metalen montuur, Oostenrijk, ca. 1900, ongem. (A) | 1000-1500 |
| 3148 | Iriserend glazen rozet-kelkvaas, ongem., vermoed. Loetz (A) | 200-400 |
| 3149 | Stel gekleurd glazen Pallme Koenig 'tulp' vazen met verguld montuur, Oostenrijk, ca. 1900 (2 x A) | 1500-2500 |
| 3150 | Aardewerk Distel vaas met polychroom 'Egyptian' decor van rank lijnenspel op bolle buik en gerekte oren, onderz. gem. en genumm. 61/8, schilders.mon. 'L.V.', h. 20 cm. (B) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 7) | 1500-2500 |
| 3150-A | Lot van 2 20-delige DISTEL tegeltableaux met polychroom landschapsdecor met grazende koeien in weidelandschap rondom dorp met molen en kerktoeren, elk gem. r.o. Distel (div. kwal.) | 2000-4000 |
| 3151 | Aardewerk Distel oorvaas met langgerekte gebombeerde buik en ronde oren op de schouders, geheel met bruin/groen/geel gestyleerd decor van bloemen, onderz. gem. en genumm. 78/9, schildersmon. 'C.B.', h. 41 cm. (C) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 7) | 500-2500 |
| 3152 | Aardewerk Distel oorvaas met bruin-groen decor van gestyleerde bloemen en bladeren op de geplette buik in stijve oren, onderz. gem., h. 38 cm. (B) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 7) | 1000-2000 |
| 3153 | Aardewerk AMPHORA hondenbak met zwart en okergeel decor van waaiermot liggende honden, rustend op 3 poten, onderz. gem., schildersmon. 'V.H.', ontw. Chris van der Hoef, ca. 1900, diam. 26 cm. (D) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 7) | 600-1000 |
| 3154 | Stel aardewerk Societe Ceramique herdenkingsborden 1863-1913 met polychroom decor van de fabriek en citu, onderz. gem., diam. 37 cm. (2 x A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 7) | 600-700 |
| 3155 | Aardewerk Distel schenkkannetje met pastel-groen/cognac decor, onderz. gem. en genumm. 343, h. 9 cm. (A) | 300-600 |
| 3156 | Aardewerk Distel lamp-montuur, inwendig gemerkt 'R' (B) | 100-200 |
| 3157 | Aardewerk Distel vaas met groen-indigo blauw hanendecor '152/B' op de geplette bolle buik, onderz. gem. ingekerfd 'J417' en schildersmon. A.B., h. 17 cm. (B) (Noot: ontwerp van Lion-Cachet 1917-1923.) | 600-900 |
| 3158 | Aardewerk Distel vaasje met stadswapen Wijk aan Zee, onderz. gem. Distel-Gouda Holland, ontw. Bert Nienhuis h. 10 cm. (B) (Lit.: afbeelding p. 40, Gouds Plateel 1898-1928.) | 100-200 |
| 3159 | Aardewerk Distel vaas met langgerekte uitlopende halsrand met conische band onder pastel-groen/cognac geometrische decor, onderz. gem., h. 19 cm. (C) | 200-400 |
| 3160 | Cameoglazen Schneider kelkvaas, de gebombeerde buik op tapslopende stam ronde voet voorzien van oranje lotusbloemknoppen uit geëst paarse bladeren, ges. op voet, h. 27 cm. (A) | 1000-2000 |
| 3161 | Paars en oranje gebombeerde glazen Schneider vaas op voet met knop in de stam, ges., h. 23.5 cm. (A) | 800-1200 |
| 3162 | Vierhoekig iriserend glazen flacon met bolvormige hals, ongem. (A) | 400-700 |
| 3163 | Paars iriserend glazen siervaaasje met ribben op de buik, vermoed. Pallme & Koenig, ca. 1910, ongem. (A) | 200-400 |
| 3164 | Rookglazen pijpvaas met witte vlekken (A) | 50-100 |

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

- | | | |
|--------|---|-----------|
| 3165 | Eiken Art Deco pendule, ca. 1930 | 50-100 |
| 3166 | Eiken documentenkist met gepolychromeerde deksel | 80-120 |
| 3167 | Pathefoon met rood monochrome hoorn | 200-400 |
| 3168 | Tiffany-stijl lamp met waterlelie-bladeren rondom de stam, h. 88 cm. | 1000-2000 |
| 3169 | Deels zwartlak Jugendstil bladmuziek-standaard, vermoed. Duitsland, ca. 1900 | 200-400 |
| 3170 | Stel smeedijzeren Art Deco pied de stales met rood geaderd marmeren bovenblad, Frankrijk, ca. 1920, h. 140 cm. | 5-10.000 |
| 3171 | Lot van 5 berken multiplex CEES BRAAKMAN stoelen en ronde coulissentafel, 700-1000 ontw. vermoed. voor UMS Pastoe in 1950 | |
| 3172 | Eiken Jugendstil passpiegel met uitklapbare zijspiegels, onder een ajour galerie met inlegwerk van ivoor en ebben bandintarsia, vermoed. Duitsland, h. 214 cm. | 3000-5000 |
| 3172-A | Mahonie met coromandel Art Deco armstoelen, de rechte poten met bolsokken/ voorzien van gestyleerd snijwerk, bekleed met gestreept velours, ca. 1925 | 500-2500 |
| 3173 | Eiken JAC. VAN DEN BOSCH kast, de rechte buik voorzien van open opstand gebogen flanken, waaronder gepanelleerde deuren met inleg van satijnhout en ebben geometrie en noppen, het interieur met verstelbare planken en etiket 't BINNENHUIS, AMSTERDAM, ca. 1900, h. 196, br. 120, d. 32 cm. | 1000-1000 |
| 3174 | Eiken Art Deco archiefkast, de op- en onderstand met roffeldeuren, waarachter laden, ca. 1920, h. 181, br. 85, d. 55 cm. | 1500-2500 |
| 3175 | 'President' bureaufauteuil, voorzien van chromen elementen en blauw corduroy bekleding, gem. onderz. Gispin Metal Works, Culemborg, paten 68.714 (Lit.: Holland in vorm, 1988.) | 100-200 |
| 3176 | Met palissander belijmde Modernistische staande klok, adres: Vedette, het uurwerk met slag- en spelwerk, ca. 1930 | 2000-4000 |
| 3177 | Serie van 4 mahonie met coromandel 't Woonhuys stoelen, bekleed met weefstoffering, onderz. gem., ca. 1920 | 300-600 |
| 3178 | Mahonie Art Deco tafel, rustend op liervormig onderstel, Frankrijk, ca. 1930 | 500-1000 |
| 3179 | Eiken Art Nouveau archiefcommode met roffeldeur, ca. 1920 | 400-700 |
| 3180 | 9-Delig glazen bowl-set, w.o. een pot onder deksel met lepel, 5 oorbekers, rustend op rond zwart glazen schotel, mogelijk voor Leerdam, ongem., ca. 1950 (div. kwal.) | 150-200 |
| 3181 | Verzilverd kantelbaar rechaud | 100-200 |
| 3182 | Lot van 2 glazen met ribben over de buik (1 x A, 1 x B) | a.t.p. |
| 3183 | Lot van glazen karaf onder zwartglazen stop en serie van 6 geperst glazen onderzetters, ongem. (7 x A, 1 x B) | 50-100 |
| 3184 | 4-Delig glazen Copier waterset, w.o. karaf, 2 glazen, elk onderz. gem. voor Leerdam, rustend op rond zwart glazen plateau, ongem. (4 x A) | 100-200 |
| 3185 | Plated ijsemmer met ringoren | a.t.p. |
| 3186 | Lot van 55-delig Fifties glasservies, w.o. 5 modellen met tri-gelobt gravering (div. kwal.) | 200-400 |
| 3187 | Lot van 35 porseleinen serviesdelen Arzberg, Bavaria (div. kwal.) | a.t.p. |
| 3188 | Jugendstil dienblad met keramische tegel, gevat in eiken lijst met geelkoperen handvatten, ontw. in stijl van Deutscher Werkbund, onderz. onduid. gem. (A) | 200-400 |

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

- | | | |
|------|---|-----------|
| 3189 | Gris aardewerk trompetvaas, onderz. gem. en genumm. 926, vermoed. Frankrijk, h. 12 cm. (B) | 50-80 |
| 3190 | Aardewerk Hertz, oorvaas met polychroom marble-glazuur, onderz. gem., h. 2100-200 cm. (B) | 200-200 |
| 3191 | Lot van 3 aardewerk vazen en pot, o.a. Moorcroft (div. kwal.) | 50-100 |
| 3192 | Aardewerk Edwardian siervaas Decoro, Engeland, ca. 1910, h. 26 cm. (A) | 200-400 |
| 3193 | Aardewerk geelglazuur siervaas, onderz. gem. Boch Freres, België, h. 17 cm. (A) | 50-80 |
| 3194 | Lot van 4 aardewerk Jugendstil tegels met o.a. decor van waterlelies, ca. 1910 (div. kwal.) | 50-100 |
| 3195 | Polychroom aardewerk Majorelle schotel met gemodelleerd relief van sculpturale haan bij tuinhek en vlinder in boontak, onderz. gem. 'Majorelle a Nancy', ca. 1900 (D) | 1500-2500 |
| 3196 | Eiken Jugendstil kader met gestyleerd ornament in kuif, Duitse school, ca. 1900 | 50-100 |
| 3197 | Porseleinen sculptuur van zittend meisje, onderzijde gemerkt Denemarken (B) | 80-120 |
| 3198 | Porseleinen Rosenthal sculpture van Flamingo, onderzijde gem. en ontwerp van G. Opperl (A) | 500-800 |
| 3199 | Porseleinen Art Deco sculpture van danseres, onderz. gem. vermoed. Tjechië (B) | 150-250 |
| 3200 | Aardewerk Zuid-Holland/Gouda siervaas met polychroom bloemdecor op Crémionfond, onderz. gem. (C) (ZIE AFBELDING FOTOPAGINA 8) | 300-500 |
| 3201 | Stel aardewerk Gouda vazen Ina, onderz. gem. (1 x A, 1 x B) (ZIE AFBELDING FOTOPAGINA 8) | 50-250 |
| 3202 | Porseleinen sculpture van danseres, vermoed. Doulton, h. 19 cm. (A) | 50-100 |
| 3203 | Aardewerk flambe-glazuur Gres vaas, onderz. gem., ca. 1930 (A) | 200-400 |
| 3204 | Bolvormige glazen vaas met galopperende paarden, ongem. (A) | 500-800 |
| 3205 | Lot van 21 kristalen Rosenthal glazen met rook-kleurige voet, onderz. gem. (div. kwal.) | 200-400 |
| 3206 | Stel gekleurd glazen rozenstekers, ca. 1950 (2 x B) | 50-100 |
| 3207 | Rood met zwart glazen hangjardiniere, ca. 1950 (D) | 40-60 |
| 3208 | Lot van 2 glazen lustre vazen, ca. 1920 (2 x A) | 30-60 |
| 3209 | Glazen Laliqve vaassculpture van duiven, Frankrijk (B) | 200-400 |
| 3210 | Nrs. 3210 t/m 3217 zijn afgebeeld op fotopagina 8.
Ronde 'sieraardewerk' Amstelhoek schotel met geometrisch randversiering in blauw-bruin, onderz. gem. Z5.904, diam. 29 cm. (B) | 300-600 |
| 3211 | 'Sieraardewerk' Amstelhoek oorvaas met geel slipaardewerk randmotieven, ongemerkt, ontw. t.a. Chris J. van der Hoef, h. 13 cm. (A) | 400-600 |
| 3212 | Aardewerk Amstelhoek schenkan met geometrisch medaillon op de tapslopende buik, onderz. gem., modelno. 21904, ontw. in stijl van Lambertus Zijl, h. 21 cm. (B) | 400-600 |
| 3213 | 'Sieraardewerk' Amstelhoek vaas met azuurblauw decor van steenbokken en geometrie op de halslijn, onderz. gem., ontwerp van Chris J. van der Hoef, h. 14 cm. (C) | 300-600 |
| 3214 | Aardewerk Amstelhoek vaasje met geometrisch slipaardewerk motief op de buik, ontw. t.a. Chris J. van der Hoef, h. 15 cm. (B) | 200-400 |

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

- | | | |
|--------|---|-----------|
| 3215 | Aardewerk Amstelhoek oorvaas met reliëfdecor van flamingo's op de buik, onderz. gem., ontw. t.a. Lambertus Zijl, ca. 1900, h. 40 cm. (D) | 1000-2000 |
| 3216 | Aardewerk Amstelhoek siervaaas met indigo-blauw geometrisch motief op bruin fond, ontw. Chris van der Hoef, onderz. gem. 4-1, h. 28 cm. (B) | 800-1200 |
| 3217 | Aardewerk Amstelhoek vaas met indigo-blauw motief op bruin fond, onderz. gem. Chris J. van der Hoef, modelno. 441, h. 23 cm. (A) | 800-1200 |
| 3218 | Aardewerk Amstelhoek oorvaas met geel geometrisch ornament op de balusterbuik, ongem., ontw. in stijl van Chris van der Hoef (A) | 1500-2500 |
| 3219 | Porseleinen Royal Duke sculpture van balletpaar, onderz. gem. (A) | 800-1200 |
| 3220 | Parelmoer opaline sculptuur van libelle, gemerkt Sabino Paris (B) | 500-800 |
| 3221 | Parelmoer opaline sculpture van naakte vrouw, gemerkt Sabino Paris (A) | 500-1000 |
| 3222 | Opaline met parelmoer Sabino vaas, de trompetbuik met gestyleerde takken, gemerkt Sabino Paris, h. 21 cm. (A) | 1200-1800 |
| 3223 | Glazen schaal met schelpendecor, met merk R. Lalique (A) | 300-600 |
| 3223-A | Rond glazen schaal met decot van vissenkoppen, ontwerp in de stijl van René Lalique (A) | 400-600 |
| 3224 | Rond glazen Lalique schaal met reliëf van jacobsschelpen, afgezet met verzilverde rand, gem. in centrum, diam. 27 cm. (B) | 1000-2000 |
| 3225 | Stel glazen Art Nouveau vazen met polychrome irisdecor en bladmotief op de convex-carree buik met geribd fond, Frankrijk, ca. 1900, h. 33 cm. (2 x A) | 2000-4000 |
| 3226 | Deels marmeren Art Deco pendule, Frankrijk, ca. 1930 | 200-400 |
| 3227 | Rechthoekige dun Metalen plaquette met flamingo, gemon. onduid. r.o., ca. 1920 | 100-200 |
| 3228 | Aardewerk Wilhelmina bordje, onderz. gem. Regout, ontw. van Lion Cachet (A) 50-50 | |
| 3229 | 5-Delig aardewerk NOF Calve pindaset, onderz. gem. (3 x A, 1 x B, 1 x D) | 100-200 |
| 3230 | Stel ovale aardewerk NOF Calve schotels, onderz. gem. (1 x B, 1 x C) | 50-100 |
| 3231 | Aardewerk SPHINX miniatuur-vaas met gestyleerde vismotieven op tinglazuur buik, ca. 1924-27, onderz. met hand ges. en gedat. 1931, ontw. van E. Bellefroid, h. 13 cm. (C) | 100-200 |
| 3232 | Lot van 4 aardewerk herinneringsborden, onderz. gem. o.a. Sphinx (3 x A, 1 x B) | 40-70 |
| 3233 | Lot van 3 glazen voorwerpen, w.o. nappen en kom, vermoed. Italië (div. kwal.) | 50-100 |
| 3234 | Handgevormde glazen kandelaar met 2 kaarsenhouders, vermoed. Murano (A) | 50-100 |
| 3235 | Gepatineerd samak ensemble-sculpture 'Peche' van fiere vissersman en scheepjongen op boeg van boot, ges. achterz. op basement (Arthur) Waagen, Duitsland, eind 19e eeuw | 2000-4000 |
| 3236 | Bronzen miniatuur-sculpture van abstract figuur, onges., Corrie Ammeraal-van Niekerk, h. 16 cm. | 50-100 |
| 3237 | Bronzen miniatuur-sculpture van abstract figuur, onges., Corrie Ammeraal-van Niekerk, h. 19 cm. | 100-200 |
| 3237-A | Bronzen miniatuur-sculpture van abstracte figuren, onges., Corrie Ammeraal-van Niekerk, h. 43 cm. | 100-200 |
| 3238 | Bronzen miniatuur-sculpture van abstract figuur, onges., Corrie Ammeraal-van Niekerk, h. 21 cm. | 100-200 |
| 3239 | Aardewerk Rijnland jardiniere met polychroom clematis-decor, onderz. gem. (A) | 100-200 |

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

- 3240 Stel turquoise gevlekte pate-de-verre Daum potten, gem. op de bolle buik, ca. 1910 (2 x A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 9) 1000-2000
- 3241 Turquoise gevlekt pate-de-verre Daum sierpot, gem. op de geplette bolle buik, ca. 1900 (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 9) 1000-2000
- 3242 Cameo-glazen LORRAIN siervaas met email-decor van bloemen, Frankrijk, ca. 400-700 1900, h. 25 (C) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA) 1000-2000
- 3243 Pate-de-verre Daum siervaas met email bloemdecor van lelies, gem. in de taille 'Daum Nancy' met kruis, h. 24 cm. (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 9) 2000-4000
- 3244 Gevlekt paarse pate-de-verre Daum bonbonniere met metalen handvat van rankenbladeren, gem. op de rand, ca. 1850 (A) 2000-4000
- 3245 Groen gevlekt pate-de-verre Daum sierpot, gem. op de geplette bolle buik, ca. 1900 (A) 1000-2000
- 3246 Gevlekt geel glazen Muller drijschaal, gem. op de wand, ca. 1910, diam. 25 cm. (A) 500-1000
- 3247 Gebombeerd glazen Daum siervaas met gevlekt blauwe huid, gem., h. 12 cm. (A) 1000-2000
- 3248 Glazen Daum vaas met geel-blauwe gloed, gem. op basement Nancy, h. 39 cm (A) 2000-4000
- 3249 2-Delig ovaal aardewerk Amphora doos, onderz. gem. CdW (2 x C) 200-300
- 3250 Cameo-glazen Galle vaas met gepolijst donkerrood decor van rozen op geel fond, ges., h. 25.5 cm. (A) (ZIE AFB. FOTOPAG. 14) 2000-4000
- 3251 Cameo-glazen Galle* vaas, de balustervormige buik en nauwe tri-gelobte hals met groen distel-decor op roze fond, ges. Galle*, h. 36 cm. (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 13) 1000-2000
- 3252 Cameo-glazen Galle vaas met groen cameo-decor van bladertakken en 'helikopter' zaden op een wit-roze-rood fond, ges., h. 63 cm. (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 13) 4000-6000
- 3253 Cameo-glazen Galle vaas met een gepolijst decor van blauw-paarse trosbloemen op geel fond, ges., h. 11 cm. (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 13) 1000-2000
- 3254 Cameo-glazen Galle vaas met lilapaars decor van sering en bladeren op roze fond, ges., h. 15.5 cm. (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 13) 1000-2000
- 3255 Cameo-glazen Galle* siervaas met gepolijst paars decor van Clematis op wit-geel fond, ges. Galle*, h. 30 cm. (A) 1000-2000
- 3256 Cameo-glazen Galle* vaas met gepolijst paars-oranje decor van libelle vliegend over waterleliebladeren en bloemknoppen, ges. Galle*, h. 25.5 cm. (A) 2000-4000
- 3257 15-Delig handgevoemd glazen EMILE GALLE a NANCY likeurset, de 4 karaffen 10-20.000 onder stop met email decor van speelkaart-symboliek, waarbij 9 bijbehorende oornappen, onderz. gem. 2x op harten- en ruitenkaraf, gevat in biezen mand (16 x A, 1 x C) 10-20.000
- 3258 Aardewerk Galle zwaan-jardiniere met mangaan accenten op kop, als, borst en vleugels, onderz. gem. Emile Galle a Nancy Depose, ca. 1900 (A) 800-1200
- 3259 Aardewerk Ram vaas met polychroom gestyleerd COLENBRANDER decor op wit-geel fond, onderz. gem. voor Arnhem (A) 1500-2500
- 3260 Aardewerk RAM Arnhem vaas 'Levensloop', decorontwerp van Colenbrander, onderz. gem. schildersmon. W. van Ham, h. 30 cm. (B) 800-1200
- 3261 Aardewerk Arnhem bolvaasje Ispahan (A) 30-50
- 3262 Aardewerk Arnhem siervaasje 'Nippon', onderz. gem. (A) 200-400

**Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur**

3263	Stel aardewerk Arnhem sierpotjes Ispahan, onderz. gem. (2 x A)	50-100
3264	Aardewerk Arnhem siervaasje, onderz. onduid. gem. Maramtha (A)	100-200
3265	Stel aardewerk Arnhem siervazen Ispahan, onderz. gem. (2 x A)	150-250
3266	Aardewerk Arnhem siervaasje, onderz. gem. (A)	30-60
3267	Stel aardewerk siervazen 'Polo', ongemerkt, vermoedelijk Arnhem (1 x A, 1 x D)	200-300
3268	Aardewerk Arnhem rozensteker Gelri, onderz. gem. (2 x A)	80-120
3269	Aardewerk Arnhem siervaas 'Astra', onderz. gem. (D)	70-100
3270	Aardewerk Arnhem siervaasje Aroe, onderz. gem. (A)	40-60
3271	Aardewerk Arnhem siervaas 'Polo', onderz. gem. Arnhem (D)	100-200
3272	Stel aardewerk Arnhem schenkkanen Palmet, onderz. gem. (1 x A, 1 x D)	150-250
3273	Aardewerk Jugendstil Arnhem pendule met polychroom vogeldecor op langgerekte buik, geflankeerd door sierlijke oren, onderz. gem., ca. 1900, h. 35 cm. (D)	2000-3000
3274	Gekleurd glazen Schneider siervaas met gegraveerd en geëst decor van druiven, gem. op de voet 'Le Verre Francais', h. 48,5 cm. (kleine chip op rand)	8-12.000
3275	Pate-de-verre tazza met een rood-oranje kelk op hoge zwart gestreepte stam met ronde voet, ges., h. 30 cm. (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 12)	500-1000
3276	Pate-de-verre Schneider siervaas, de okergele balustervormige buik met lava-stroom over schouders, ges. op boven standing, h. 25 cm. (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 12)	800-1200
3277	Aardewerk Arnhem siervaas 'Flora' met Jugendstil oren, onderz. gem., h. 35 cm. (A)	500-800
3277-A	Aardewerk Arnhem oorvaas 'Pensee' met Jugendstil oren, onderz. gem., h. 36 cm. (D)	300-500
3278	Stel aardewerk Arnhem vazen 'Pensee', onderz. gem., h. 33 cm. (1 x B, 1 x D)	300-400
3279	Stel aardewerk Arnhem siervazen Elrakka, onderz. gem. met haan (1 x A, 1 x B)	300-600
3280	Aardewerk Arnhem trompetvaas Ispahan, onderz. gem. met haan (A)	300-600
3281	Aardewerk Arnhem siervaas Ispahan, onderz. gem. (A)	150-250
3282	Stel aardewerk Arnhem siervazen 'Flora' met langgerekte oren langs de hals, onderz. gem (2 x A)	500-800
3283	Aardewerk Arnhem schoteltje Roza, onderz. gem. (B)	a.t.p.
3284	Langgerekte Jugendstil tegel met pauw, onderz. gem. De Porceleyne Fles (A)	40-70
3284-A	Lot van 2 steenwerk tegel en presse papier, gem. Goedewaagen en Gouda Ivor (div. kwal.)	50-100
3285	Aardewerk Rijssenburg avondmaalskruik onder bijbehorende stop, onderz. gem. Wim Hartzing (2 x A)	200-400
3286	Aardewerk geglazuurde plastic van oude vrouw met poes op schoot, ges. op basement, Cornelis de Bruin (D)	200-400
3287	Aardewerk Jugendstil oorvaas met beschildering van Scheveningse vrouw zittend op duinrug naar ontwerp van Cornelis de Bruin, onderz. schildersmon. DKP voor Dordecht, h. 22 cm. (A)	1500-2500
3288	Aardewerk blauw-glazuur pelikaan, naar ontwerp: K. Gellings voor Velsen, h. 21 cm. (A)	100-200

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

- 3289 Ivoren sculpture van een uil, ontwerp L. Bolle, ongem., h. 5.5 cm. 200-400
- 3290 Aardewerk miniatuur-sculpture van ruiter te paard, gemon. H.L.K voor Hildo Krop onderzijde, h. 10.5 cm. (A) 800-1200
- 3291 Aardewerk geglaazuurde sculpture van Pierrot, onderz. gemon. H.L.K. voor Hildo krop, h. 26 cm. (B) 3000-5000
- 3292 Lot van 3 aardewerk Velsen vazen, onderz. gem. (1 x A, 1 x B, 1 x D) 600-900
- 3293 Aardewerk Velsen vaas met polychrome Stijl-blokken op creme fond, onderz. gem. (D) 1000-1500
- 3294 Aardewerk Velsen vaas onder grijs en oranje glazuur, onderz. gem. en genumm. 115/2, h. 27 cm. (B) 400-700
- 3295 Aardewerk Amstel vaas met bloemdecor, onderz. gem., h. 26 cm. (A) 50-100
- 3296 Aardewerk Utrecht oorkan 'Wijnand Focking', onderz. gem. (A) 300-400
- 3297 Aardewerk Utrecht vaas met langgerekte Jugendstil oren onder een polychroom geometrisch decor met Persian vlechtwerk, onderz. gem. ca. 1910, h. 41 cm. (D) (ontwerp in stijl van J.W. Mijnlief) 600-900
- 3298 Aardewerk Utrecht inktpot op vast bord met polychroom violendecor, onderz. gem. en genumm. '631.B' en schildersmon. 'J.M.', diam. 25 cm. (D) (ontwerp in stijl van J.W. Mijnlief) 200-400
- 3299 Lot van 3 steenwerken C.W. vazen, onderz. gem. (3 x A) a.t.p.
- 3300 Roze glazen dekselpot met vissen, ongem. (2 x A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 11) 300-500
- 3301 2-Delig blauwglazen Verlyx dekselschaal met reliëf van vlinders, gem. (2 x A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 11) 500-1000
- 3302 Geperst glazen vaas met decor van papyrusbladeren, ontwerp vermoedelijk René Lalique, h. 20 cm. (C) (ZIE AFB. FOTOPAGINA 11) 500-1000
- 3303 Bolvormige glazen vaas met rozendecor, Frankrijk, onderz. gem. (B) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 11) 400-600
- 3304 Bolvormige vaas met vissen, onderz. gem. Tjechoslowakia (A) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 11) 400-500
- 3305 Bolvormige vaas met vliegende kraanvogels, ontwerp van René Lalique, h. 17 cm. (B) (ZIE AFBEELDING FOTOPAGINA 11) 1000-2000
- 3306 Aardewerk Lanooy vaas met balustervormige buik onder gemarbleerd glazuur, 2000-3000 onderz. ges., h. 33 cm. (kleine bakfuten)
- 3307 Aardewerk bolvaas met lichtgroene glazuur, onderz. onduid. gem. Sdl 1935 (A) 50-100
- 3308 Aardewerk Lanooy schotel met blauw flambe-glazuur, onderz. ges. en gedat. 1917, diam. 30 cm. (A) 800-1200
- 3309 Aardewerk Lanooy vaas met turkoois-glazuur op de geribde bolle buik, onderz. ingekeerd sign., h. 17 cm. (C) 300-600
- 3310 Aardewerk Lanooy vaas met lichtgroen glazuur, onderz. gem. ca. 1920 (A) 400-600
- 3311 Aardewerk Lanooy vaas met creme glazuur op de bolle buik, onderz. ges., ca. 1908-1913, h. 15 cm. (A) 400-600
- 3312 Aardewerk Lanooy vaas met bruin iriserend druipglazuur, onderz. gem. De Kleiweg Gouda (= periode mei 1911 - 511.), h. 18 cm. (A) 400-800
- 3313 Aardewerk Lanooy schenkan met rood flambe-glazuur, onderz. onderglazuur gesign., h. 13 cm. (B) 200-400
- 3314 Aardewerk Lanooy miniatuur-vaas met turkoois-glazuur, onderz. gemon., h. 6 cm. (A) 100-200

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

- 3315 Aardewerk Lanooy kom met blauw-gris glazuur, onderz. ges. en gedat. 1913, 500-1000
diam. 22 cm. (A)
- 3316 Aardewerk Lanooy kom met gris-groen flambe-glazuur, onderz. ges. en gem. 500-1000
'K', ca. 1913 (B)
- 3317 Rond aardewerk Lanooy schotel met geel/bruin flambe-glazuur, onderz. 800-1200
gesign., ca. 1915, diam. 31 cm. (A)
- 3318 Witglazuur aardewerk Zaalberg tazza, onderz. gem. (A) 30-60
- 3319 **LEBEAU, CHRIS, ges. met potlood en gedat. 12-6-24 r.o.,** 400-500
'Roodborst Toekans', gouache 22 x 27
- 3320 'Fifties' bureau-stoel, voorzien van chromen elementen en geel corduroy 100-200
bekleding, ontw. t.a. W.H. Gispen
- 3321 'Fifties' bureau-stoel met bruin metalen caso en lederen bekleding, ontw. 100-200
t.a. W.H. Gispen
- 3322 Met palissander belijmde Art Deco toilettafel, voorzien van spiegel in de 300-500
getoogde opstand, Frankrijk, ca. 1930
- 3323 Eiken met coromandel Art Deco tafel, het ovale uittrekbare bovenblad 2000-4000
rustend op gefacetieerde kolom met gelobte poten, Amsterdamse school, ca.
1925, bladmaat 126 x 100 cm.
- 3324 Serie van 6 eiken Art Deco stoelen, voorzien van ajour getoogde rugleuning, 2000-3000
rustend op taps getrede poten, bekleed met velours, ca. 1920
- 3325 Aardewerk Clement Massier vaas, de handgevormde buik onder geel polychroom 1000-2000
druipglazuur met vlieders, onderz. ges. Golfe-Juan, h. 26 cm. (A) (ZIE
AFBEELDING FOTOPAGINA 10)
- 3326 Bronzen sculpture van vrouw met tamboerijn in de geheven handen, gesign. op 3000-6000
basement (Jean) Pradier, Frankrijk, 1e helft 19e eeuw
- 3327 Tinnen Gero sigaretten- en sigarenetui met Stijl-motieven, ontw. Th. Hooft, 300-600
ca. 1920 (Noot: zie pag. 227 Industrie en vormgeving)
- 3328 Lot van 3 verzilverde miniaturen van vrouwen met sterrenbeeld-schilden, met 100-200
merk Francesch in het basement
- 3329 Bronzen sculpture van kat met sign. Steinlein en gietersmerk 500-1000
- 3330 Verzilverde Art Nouveau taartschep, voorzien van korenaar reliëf op heft en 200-400
glad schepvlap, ca. 1920 Georg Nielsen
- 3331 Lot van tinnen inktpot en -vloeier, Duitsland, ca. 1900 200-300
- 3332 Bronzen Design nap met ajour vierkanten in bordrand en handvat, gem. 200-300
'Frieling'
- 3333 Stel tinnen Jugendstil cachepots, onderz. gem. E. Hueck, gedat. 1871, h. 11 200-400
cm.
- 3334 Rond gebrand roodkoperen schotel met zwartlak handvatten, onderz. gem. 100-200
'Tres zuiver'
- 3335 Bronzen sculpture van hert met sign. Barye 500-800
- 3336 Kaiserzinn Jugendstil dienblad met floraal decor rond handvatten, 300-500
Duitsland, ca. 1900
- 3337 Polychroom houten Stijl lamp met stel gematteerde glazen vensters 2000-4000
horizontaal op de centrale stam, waarop polychroom decor van o.a. ruiten,
ca. 1930
(Noot: naar overlevering afkomstig van de kunstenaar Jo Vergeer, een
studievriend van Gerrit Rietveld.)

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

3338	Ronde geelkoperen Jugendstil hangkroon met 3 kaarsenhouders en carree-geslepen sierstenen in gehamerde band, ca. 1900 (Noot: naar overlevering afkomstig uit huis van directeur Concertgebouw Lairese of Schuytstraat, wat door Berlage zou zijn ingericht.)	1000-2000
3339	Trijp Amsterdamse school piano-kleed, ontw. Amsterdamse school, ca. 1920	50-100
3340	Serie van 6 tinnen Gero sierlepels, gem. achterz. Chris van der Hoef, gevat in eiken rek	300-500
3341	Bronzen Art Deco Corpus Christi op houten kruis, ca. 1920	200-300
3342	Tinnen WMF fruittazza op hoge voet, de ajour gelobte schaal met Jugendstil golven en medaillons, onderz. gem., ca. 1900	500-1000
3343	Geelkoperen Daaldrop/Tiel cachepot met Amsterdamse school motieven in de rand, onderz. gem., ca. 1920	100-200
3344	Tinnen Jugendstil fruittschaal op hoge voet, Duitsland, ca. 1900	800-1200
3345	Ronde aardewerk Jugendstil theebus, Duitsland 1900 (B)	30-60
3346	Jugendstil bonbonniere met ronde tegel in het centrum, vermoed. Duitsland, ca. 1900 (A)	30-60
3347	Serie van 6 tinnen Jugendstil theelepels, Duitsland, ca. 1900	200-400
3348	Stel verzilverde Jugendstil tazza's met langgerekte oren en ajour decor in buik en voet, Duitsland, ca. 1900	400-700
3349	Smeedijzeren sierbijl met gestyleerd masker en roodkoperen handvat	80-120
3350	Geelkoperen EISENLOFFEL theelicht, ca. 1910, gem. boven deur	200-400
3351	Polychroom gietijzeren spaarpot met mechaniek van paardrijdende aap, ca. 1900, Engeland	200-400
3352	Stel rood- met geelkoperen Jugendstil oorvazen, ca. 1910	100-200
3353	Lot van 5 Jugendstil kunstnijverheid, w.o. poederdoos en medaille	a.t.p.
3354	Stel bronzen Art Nouveau pianokandelaars, Frankrijk, ca. 1900	80-120
3355	Noten Art Deco hanger met profiel van damesportretten, in stijl van Altorf	200-400
3356	Zeshoekig koperen gedenkplaat met email decor '25 jarig lidmaatschap A.N.B. meubelmakers ... vakgenoten', ontwerp: Jan Eisenloeffel	100-200
3357	4-Delig geelkoperen Jugendstil rookstel, Holland, ca. 1910	100-200
3358	Messing Art Nouveau 2-lichts applique-kandelaar, Frankrijk	a.t.p.
3359	Rond geelkoperen Eisenloeffel onderzetter, gemerkt in centrum, ca. 1910	200-400
3360	Geelkoperen Jugendstil lepelvaasje met geometrisch motief, ca. 1910, vermoed. Eisenloeffel	100-200
3361	Rood- met geelkoperen Jugendstil oorvaas, ca. 1910	50-100
3362	Rood- met geelkoperen kandelaar op hoge trapeziumvormige voet met ajour cirkelmotief, onderz. gem. ca. 1910	100-200
3363	Glazen wijduitlopende W.M.F. wijnkaraf onder stop met edeltinnen montuur e800-300 handvat, gem., ca. 1900 (A)	
3364	4 Delen verzilverd theeservies, gehamerd glad, waarbij melkkan, suikerpot en lepelvaas, theekan met rieten greep en zwartlak knop, adres Georg Nielsen ca. 1920	800-1200
3365	32 Delen verzilverd Art Deco bestek, mt. Georg Nielsen	400-700
3366	Art Deco wandlamp met plated montuur, ca. 1940	50-80
3367	Chromen Art Deco bureaulamp met klok, ca. 1940	200-400
3368	Chromen Art Deco bureaulamp met klok, ca. 1940	200-400

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

3369	Art Deco wekker, gevat in chromen achtkantige kast, adres: Septima Watch Company	200-400
3370	37 Delen verzilverd Art Deco bestek	200-400
3371	Steenwerken Mobach vaas met glazuur over de schouders, onderz. gem. (A)	200-300
3372	Aardewerk Mobach vaas met witglazuur op rendieren-relief, onderz. gem. (A)	200-400
3373	Aardewerk Mobach vaas 'Kamo', voorzien van oranje glazuur op horizontale ribben (A)	80-120
3374	Aardewerk flambe-glazuur Mobach kan, onderz. gem. (A)	100-200
3375	Aardewerk Amstelhoek vaas met slakkenhuis-relief, onderz. gem. met ingekerfde 'Z' (A)	300-600
3376	Aardewerk Mobach vaas met witglazuur, onderz. gem. (A)	150-250
3377	Steenwerken Mobach oorvaas met glazuur over de schouders, onderz. gem. (A)	200-300
3378	Aardewerk Mobach vaas, onderz. gem. (A)	50-100
3379	Rechthoekig aardewerk Mobach tegel met 3 kleine kleutertjes, onderz. gem. (A)	a.t.p.
3380	Steenwerken handgevormde flacon, onderz. gem. Mobach (A)	30-60
3381	Steenwerken turkoois-glazuur lampvoet, onderz. gem. P. Groeneveldt (A)	100-200
3382	Aardewerk Pieter Groeneveldt vaas, onderz. gem. (A)	100-200
3383	Aardewerk Pieter Groeneveldt vaas, onderz. gem. (A)	100-200
3384	Lot van 2 steenwerken Groeneveldt vazen, onderz. gem. (2 x A)	80-120
3385	Aardewerk geglazuurde dekseldoos als appel, ongem. ontw. van Pieter Groeneveldt (2 x A)	100-200
3386	Aardewerk rolvaas, Pieter Groeneveldt, onderz. gem. (A)	30-60
3387	Aardewerk Pieter Groeneveldt vaas, onderz. gem. (A)	50-100
3388	Lot van 6 steenwerken Groeneveldt asbakken met dik glazuur in bodem, onderz. gem. (div. kwal.)	50-100
3389	Lot van 4 groenglazen 'kogel' flesjes, ca. 1960, div. gem. (3 x A, 1 x B)	40-70
3390	Glazen hexagonale schaal, vermoed. Maastricht (A)	100-200
3391	Gecontourneerd glazen schaal, onderz. gem. Max Verboeket, Maastricht (A)	200-300
3392	Vrijgeblazen Max Verboeket siervaas, onderz. gem. Maastricht (A)	100-200
3393	Vrijgeblazen Max Verboeket siervaas, onderz. gem. Maastricht (A)	100-200
3394	Gecontourneerd glazen sierbak, ongem. vermoed. Maastricht (A)	80-120
3395	Keramische schaal, Bert Lap, model Garbo in oplage van 9 exemplaren uit 1996 (B)	100-200
3396	4-Delig porseleinen Mosa dejeuner, ontw. Peter Struycken (4 x A)	40-70
3397	4-Delig porseleinen Mosa dejeuner, ontw. Rob van Koningsbruggen (4 x A)	40-70
3398	4-Delig porseleinen Mosa dejeuner, ontw. Kees de Goede (4 x A)	40-70
3399	4-Delig porseleinen Mosa dejeuner, ontw. Carel Visser (4 x A)	40-70
3400	4-Delig porseleinen Mosa dejeuner, ontw. Rob Birza (4 x A)	40-70
3401	4-Delig porseleinen Mosa dejeuner, ontw. Marien Schouten (4 x A)	40-70
3402	4-Delig porseleinen Mosa dejeuner 'Fire', ontw. Co Westerik (4 x A)	40-70
3403	Lot van 2 4-Delig porseleinen Mosa dejeuners, ontw. Toon Verhoef (8 x A)	50-100
3404	Rond aardewerk Plazuid schotel met vlamdecor, onderz. werkorderno. schildersafdeling 1955/36, modelno. gieterij H577, diam. 35 cm. (A)	500-800

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

3405	Polychroom aardewerk wandschotel, onderzijde gem. Plazuid, Gouda, diam. 320-80 cm. (B)	
3406	Aardewerk cachepot, onderz. gem. Plateelbakkerij Zuid-Holland (A)	150-250
3407	Aardewerk Plazuid sigarenbeker Atrium, onderz. gem. (A)	30-60
3408	Aardewerk Zuid-Holland karaf onder stop (2 x A)	50-100
3409	Aardewerk Zuid-Holland trompetvaasje, onderz. gem. (A)	50-100
3410	Aardewerk Zuid-Holland cachepot, onderz. schilders.mon. 'F' en modelno. 123, h. 13 cm. (A)	500-800
3411	Aardewerk Zuid-Holland sigarenbeker, onderz. gem. (A)	100-200
3412	Wit aardewerk sculpture van een konijn, onderz. gem. NV Kon. Plateelbakkerij Zuid-Holland, Gouda, en gemon. R.d. (A)	200-400
3413	Aardewerk Zuid-Holland sculpture van meisje met hond, gem. onderz. NV Koninklijke Plateelbakkerij Zuid-Holland, Gouda (A)	100-200
3414	Aardewerk Zuid-Holland dekseldoos met groen onderglazuur geometrisch deco onderz. gem. Plateelbakkerij Zuid-holland, ca. 1936-1940 (2 x A) (Lit.: Vogels e.a., NV Kon. Plateelbakkerij Zuid-Holland, afb. pag. 80 met ander decor.)	200-400
3415	Aardewerk Zuid-Holland siervaas, de langgerekte Jugendstil carree buik en oren met polychroom bloem- en webdecor, onderz. gemon. 'CP', ca. 1902/1905, h. 23 cm. (C) (Lit.: Vogels e.a., NV Kon.Pl.bakkerij Zuid-Holland, afb.pag.38.)	500-1000
3416	Lot van 2 aardewerk De Kat kannen, onderz. gem. (1 x A, 1 x B)	50-100
3417	Aardewerk Zaalberg schaal, onderz. gem. (A)	100-200
3418	Aardewerk Chris Agterberg vaas, onderz. gemon. (A)	200-400
3419	Groen geglazuurde aardewerk Jugendstil oorkan, vermoedelijk Brouwer (B)	100-200
3420	Lot van 4 aardewerk Brouwer vazen, onderz. o.a. gem. (3 x A, 1 x B)	200-400
3421	Aardewerk Brouwer schenkan, onderz. gem. (B)	100-200
3422	Lot van 4 aardewerk Brouwer vazen, onderz. o.a. gemerkt (1 x A, 3 x B)	100-200
3423	Aardewerk Brouwer trompetvaas, onderz. gem. (B)	200-400
3424	Eiken met noten belijmd Art Deco eetkamerameublement, bestaande uit een coulissentafel (zonder tussenbladen) en serie van 6 stoelen, Frankrijk, ca. 1930	2000-4000
3425	Bugholtz leunstoel, onderz. met sign.	100-200
3426	Stel palissander Art Nouveau armstoelen, ca. 1920	400-600
3427	Serie van 4 mahonie leunstoelen met velours kussen gevlochten tussen de rugregels, ca. 1920	800-1200
3428	Bugholtz leunstoel met print-zitting, 19e eeuw	100-200
3429	Deels noten Fifties staande lamp	
3430	Stel Kjaerholm + Archi stoelen, bekleed met leder en rustend op chromen onderstel, gem.	200-400
3431	Deels noten fifties bijzettafel	
3432	3-Delig eiken Art Deco mimiset	100-200
3433	Met noten belijmd Art Deco bijzettafel	30-60
3434	Stel mahonie Art Deco leunstoelen, ontw. in stijl van Bromberg, ca. 1920	200-400

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

3435	Serie van 4 mahonie met coromandel Art Deco stoelen, ontw. vermoed. Paul Bromberg, ca. 1920 (Lit.: Paul Bromberg, Binnenhuisarchitect en Publicist 1893/1949.)	800-1200
3436	Bugholtz Thonet kapstok, ca. 1900	100-200
3437	Eiken met coromandel Art Deco armstoel met gestoken ornamenten in de hoofdregel, ca. 1920	100-200
3438	Bugholtz leunstoel, eind 19e eeuw, voorzien van gevlochten pitrieten zitting	200-300
3439	Stel eiken Art Deco armstoelen, bekleed met rood uitgeschoren velours, ca. 1920	200-300
3440	Stel bugholtz leunstoelen, Thonet, ontw. van Marcel Kammerer in 1904	500-800
3441	Bugholtz Thonet tweezitsbankje, ontwerp van Marcel Kammerer, ontwerp 1904	1000-2000
3442	Bauhaus-stijl tafellamp, h. 45 cm.	200-300
3443	Rond aardewerk Gouda pendule met polychroom bloemdecor rondom het uur en bovenop de kastrand, onderz. gem. Zuid-Holland (A) (Lit.: Gaillard, Gouds Plateel 1989-1928, Stedelijk Musea Gouda, zie kleurenfoto schutblad 2.)	2000-4000
3444	Gemodelleerd aardewerk Gouda jardiniere met zinken binnenbak, de gecontourneerde buik met kabelhandvatten onder polychroom bloemdecor, onderz. gem. (A)	3000-5000
3445	Aardewerk Zuid-Holland/Gouda rozensteker met polychroom vogel- en bloemdecor op crème fond, onderz. gem. (A)	200-400
3446	Aardewerk Zuid-Holland/Gouda oorkannetje met polychroom bloemdecor op crème fond, onderz. gem. (A)	200-400
3447	Aardewerk cachepot, vermoed. Gouda (A)	50-100
3448	Stel aardewerk Gouda siervazen Grotius, onderz. gem. (2 x A)	100-200
3449	Aardewerk Gouda cachepot Cumos, onderz. gem. Regina W.B. (A)	200-400
3450	Aardewerk Gouda schotel, Breetvelt, onderz. ges. (B)	500-1000
3451	Aardewerk Zuid-Holland vaas, onderz. gem. Gouda, decor Breetvelt (A)	100-200
3452	Aardewerk 'Noir' siervaaas, vermoed. Gouda, onderz. gem. (A)	40-70
3453	Aardewerk Gouda sigarettenpot 'Regina', onderz. gem. (A)	30-60
3454	Serie van 6 aardewerk Gouda borden Sabang, onderz. gem. (3 x A, 3 x B)	100-200
3455	Aardewerk K & Co. jardiniere, vermoedelijk Gouda, onderz. gem. (A)	40-70
3456	Aardewerk Gouda Goedewaagen hangjardiniere, inwendig gem. (C)	50-100
3457	Stel aardewerk Gouda siervazen 'Nova', onderz. gem. (1 x A, 1 x D)	50-100
3458	Aardewerk Gouda schuitvormige cachepot Grotius, onderz. gem. (B)	50-100
3459	Aardewerk Beek schenkkannetje, onderz. gem. Holland (A)	40-70
3460	Aardewerk Gouda schenkan Beek, onderz. gem. (A)	50-100
3461	Lot van 2 aardewerk dienschaal en schotel, onderz. gem. Gouda (2 x A)	30-60
3462	Aardewerk Gouda trompetvaas Nadro, onderz. gem. (A)	60-90
3463	Aardewerk Gouda vaas Ivora, onderz. gem. (A)	100-200
3464	Aardewerk Gouda schotel Lotus, onderz. gem. Regina (A)	50-100
3465	Stel aardewerk Gouda vazen Nova, onderz. gem. (1 x A, 1 x D)	150-250
3466	Stel aardewerk Gouda siervazen met langgerekte hexagonale buik, onderz. gem. Zuid-holland (1 x A, 1 x D)	500-1000
3467	Aardewerk Gouda onderzet-schotel, onderz. gem. (A)	50-100

Jugendstil, Art Nouveau, Art Deco en Design
Dinsdag 30 juni, aanvang 19.00 uur

3468	Aardewerk Gouda tazza, Ivora, onderz. gem. (A)	100-200
3469	Aardewerk Gouda siervaas, onderz. gem. (D)	a.t.p.
3470	2-Delig aardewerk Gouda cachepot met binnenbak, Ivora, onderz. gem. (2 x A)	80-120
3471	6-Delig aardewerk tabaksstel Imbra, onderz. gem. Regina (5 x A, 1 x B)	200-300
3472	Aardewerk cachepot, onderz. gemerkt Zuid-Holland (A)	30-60
3473	Lot van 3 aardewerk voorwerpen, w.o. Brouwer schotel, een Jugendstil cachepot en een Gouda vaasje (div. kwal.)	30-60
3474	Aardewerk siervaas, ca. 1930 (B)	30-50
3475	Aardewerk Gouda vaas, onderz. gem. (B)	a.t.p.
3476	Stel aardewerk Gouda siervazen Clijmatis, onderz. gem. Zenith (1 x A, 1 x B)	100-200
3477	Eiken Art Deco buffetiëre met gespiegelde maanvormige rugregel, Frankrijk, ca. 1930, h. 176, br. 153, d. 51 cm.	800-1200
3478	Bronzen buste van oude man met bontpet, ges. op basement achterzijde J. van Druten, gedat. 1971, h. 56 cm.	500-1000
3479	Jugendstil poppenwagen met spaakwielen, ca. 1900	400-600

Muziekinstrumenten
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur

3501	Accordeon, 4-chorig, adres: Paolo Soprani	300-600
3502	Accordeon, adres: Hohner Tango II	200-400
3503	Accordeon, 5-rijig, chromatisch, adres: Solo	300-600
3504	Accordeon, 80 bassen, adres: Hohner	200-400
3505	Knoporgel op rijdend onderstel, adres: Elka	200-400
3506	Accordeon, 4-chorig, adres: Frontalini	300-600
3507	Accordeon, adres: Settimio Soprani	300-600
3508	Knop orgel, adres: Elka	200-400
3509	Accordeon, 4-rijig, diatonisch, adres: Rheingold	300-600
3510	Accordeon, adres: Camille Parys	300-600
3511	Accordeon, adres: Soprani	200-400
3512	Accordeon, adres: Hohner	200-400
3513	Accordeon, adres: Settimio Soprani	300-600
3514	Accordeon met 45 toetsen, convertor en dubbele klankkamer, adres: Giulietti	5000-10000
3515	Bas accordeon, adres: Frontalini	300-500
3516	Accordeon, 4-chorig, adres: Accordioli	3000-6000
3517	Accordeon, 3-chorig, adres: Accordioli	500-1000
3518	1/1 Viool, waarbij 2 strijkstokken, gevat in koffer	300-600
3519	1/8 Viool met strijkstok, gevat in kist	200-300
3520	Accordeon, 120 bassen, adres: Hohner	200-400
3521	Accordeon, adres: Hohner	200-400
3522	Accordeon, Bas Concertina, adres: Wheatstone	1000-1500
3523	Accordeon, 1-rijig, diatonisch	200-400
3524	Accordeon, diatonisch, adres: Hilaria	200-400
3525	Accordeon, adres: Stelden	200-400
3526	Accordeon, beschilderd met bloemmotieven	200-400
3527	Accordeon, 5-rijig, 3-chorig, adres: Borsini	500-800
3528	Accordeon, 5-rijig, 3-chorig, adres: B.B.	400-800
3529	Accordeon, adres; Aug. Dewaele Bruxelles	200-400
3530	Accordeon, 2-rijig, diatonisch, adres; Triumph	200-400
3531	Accordeon, 2-rijig	200-400
3532	Accordeon, 3-chorig, adres: Settimio Soprani	500-1000
3533	Accordeon, adres: Elkavox	200-400
3534	Accordeon, adres: Cerlino	100-200
3535	Accordeon: Meinel & Herold	80-120
3536	Accordeon, adres: Hohner	200-400
3537	Accordeon, adres: Antonio Silvagni	100-200
3538	Accordeon in deels zwarte kast, adres: Continental	50-100
3539	Kinder-accordeon in deels bruine kast	50-100
3540	Accordeon, adres: Sybilla Brand	200-300
3541	Kinder-accordeon in deels bruine kast	50-100
3542	Kinder-accordeon in deels zwart-blauwe kast	50-100

Muziekinstrumenten
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur

3543	Accordeon, 1-rijig, diatonisch	200-400
3544	Accordeon, 2-rijig, diatonisch	200-400
3545	Accordeon, 5-rijig, adres: Camille Parys	400-800
3546	Accordeon, 1-rijig, diatonisch, adres: Ludwig	200-400
3547	Accordeon, 5-rijig, adres: Les Trois Freres Devydt	300-600
3548	Accordeon, 4-chorig, adres: Bartolucci	400-800
3549	Accordeon, 6-rijig met baritonbassen, adres: Sila	2000-4000
3550	Accordeon, elektronisch, adres: Hohner	200-400
3551	Accordeon, 3-rijig, diatonisch, adres: Wilhelm Lubich	200-400
3552	Kinder-accordeon in deels zwart-blauwe kast	50-100
3553	Kinder-accordeon in deels rode kast	50-100
3554	Accordeon, adres: Hess	100-200
3555	Kinder-accordeon in rode kast	50-100
3556	Accordeon, adres: Stradivaria	200-400
3557	Accordeon met dubbele klankkamer, 4-chorig, adres: Enrico Volpe	1000-1500
3558	Accordeon, adres: Settimio Soprani	200-400
3559	Accordeon, adres: Scandalli	200-400
3560	Accordeon, 3-rijig	200-400
3561	Accordeon, 2-rijig, diatonisch, adres: Josef Hlavacek	400-600
3562	Accordeon, 5-rijig, 3-chorig, adres: Scala	400-800
3563	Accordeon, 4-chorig, adres: Borsini	400-800
3564	Accordeon, 5-rijig	400-800
3565	Accordeon, 4-chorig, adres: Charon Freres	400-800
3566	Accordeon, 4-rijig, diatonisch	200-400
3567	Accordeon, 4-rijig	300-600
3568	Accordeon, 3-rijig, adres: Lamoderna	200-400
3569	Accordeon, 3-rijig	200-400
3570	Accordeon, 5-rijig, adres: Ant. Bolland	300-600
3571	Accordeon, 3-rijig, diatonisch	200-400
3572	Accordeon, 3-chorig, adres: Brunali	400-800
3573	Accordeon, diatonisch, adres: Van Ewijk	200-400
3574	Accordeon met dubbele klankkamer, 5-chorig, adres: Accordiola, type: Paganini	4000-6000
3575	Accordeon, 4-chorig, adres: Barcarole	800-1200
3576	Accordeon, 4-chorig, adres: Weltmeister	1000-2000
3577	Sopraansaxofoon, adres: Amati, Tjechoslowakije	50-100
3578	Althoorn, adres: Parrot, gevat in koffer	100-200
3579	Althoorn, adres: Parrot, gevat in koffer	100-200
3580	Trompet, adres: Cleartone, gevat in koffer	100-200
3581	Tuba, adres: Schenkelaar, gevat in houten kist	100-200
3582	Tenorhoorn, adres: Mahilon, gevat in koffer	100-200
3583	Corhoorn, adres: Hampe, gevat in koffer	100-200
3584	Cither gevat in foudraal	100-200

Muziekinstrumenten
Woensdag 1 juli, aanvang 19.00 uur

3585	Citer, eind 19e eeuw	40-70
3586	Bugel, adres: Wilson, gevat in koffer	30-60
3587	Bugel, adres: Regina, gevat in koffer	50-100
3588	Bugel, adres: Wilson, gevat in koffer	50-100
3589	Bugel, adres: Wilson, gevat in kist	50-100
3590	Bugel, adres: Mahilon, gevat in koffer	30-60
3591	Althoorn, adres: Regina, gevat in koffer	100-200
3592	Bugel, adres: Besson, gevat in koffer	50-100
3593	Bugel, adres: Besson, gevat in koffer	40-70
3594	Trompet, adres: Clark, gevat in koffer	100-200
3595	Bugel, adres: Wilson, gevat in koffer	80-120
3596	Bugel, adres: Mahilon, gevat in koffer	50-100
3597	Mandoline, vermoed. Wenen, 19e eeuw	a.t.p.
3598	1/1 Viool, gevat in kist	300-600
3599	1/1 Viool, gevat in kist	300-600
3600	Trompet, adres: Cleartone, gevat in koffer	100-200
3601	Corhoorn, adres: Mahilon, gevat in koffer	100-200
3602	Bugel, adres: Ansing, gevat in koffer	80-120
3603	Bugel, adres: Wilson, gevat in koffer	100-200
3604	Verzilverde Bb bas, adres: Imperial	100-200
3605	Citer, Anglo-American	a.t.p.
3606	Accordeon, adres: Cerlino	200-400
3607	Euphonium, adres: Wilson, gevat in koffer	30-60

**OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde**

1601	Aa, van der	50
1468	Abeloos, Victor	44
1653	Aben, Teun	52
1319	Ackermann, Johann	37
3418	AGTERBERG, CHRIS	100
1201	Ahrends, C.E.	32
1436	Akkerman, A.	42
1693	Alechinsky, Pierre	54
1207	Amadez, Carlo	32
3236	AMMERAAL-VAN NIEKERK, CORRIE	93
3237	AMMERAAL-VAN NIEKERK, CORRIE	93
3238	AMMERAAL-VAN NIEKERK, CORRIE	93
3153	AMPHORA	90
3249	AMPHORA	94
3295	AMSTEL	96
3210	AMSTELHOEK	92
3211	AMSTELHOEK, Chris v.d. Hoef	92
3213	AMSTELHOEK, Chris v.d. Hoef	92
3214	AMSTELHOEK, Chris v.d. Hoef	92
3216	AMSTELHOEK, Chris v.d. Hoef	93
3217	AMSTELHOEK, Chris v.d. Hoef	93
3218	AMSTELHOEK, Chris v.d. Hoef	93
3215	AMSTELHOEK, Lambertus Zijl	93
3212	AMSTELHOEK, Lamertus Zijl	92
1479	Amsterdamse school	44
1490	Appel, Karel	44
1519	Appel, Karel	46
1535	Appel, Karel	47
1536	Appel, Karel	47
1571	Appel, Karel	48
1598	Appel, Karel	50
1634	Appel, Karel	52
1668	Appel, Karel	53
3072	ARLY, R. d'	86
3261	ARNHEM	94
3262	ARNHEM	94
3263	ARNHEM	95
3264	ARNHEM	95
3265	ARNHEM	95
3266	ARNHEM	95
3267	ARNHEM	95
3268	ARNHEM	95

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

3269	ARNHEM	95
3270	ARNHEM	95
3271	ARNHEM	95
3272	ARNHEM	95
3273	ARNHEM	95
3277	ARNHEM	95
3278	ARNHEM	95
3279	ARNHEM	95
3280	ARNHEM	95
3281	ARNHEM	95
3282	ARNHEM	95
3283	ARNHEM	95
1343	Artz, constant	38
3187	ARZBERG	91
1323	Asperen, G. van	38
1300-I	B.	36
1423	Bahieu, Jules	42
1138	Bakhuizen, C.	29
1144	Bakhuizen, C.	29
1303	Bakker Korff, Alexander Hugo	37
1600	Balestrier, V.	50
3130	BARTMANN	89
1245	Bartou, Francois	34
3335	BARYE	97
1386	Bauknecht, E.	40
3024	BAZEL, DE	84
3028	BAZEL, DE	84
3029	BAZEL, DE	85
3030	BAZEL, DE	85
3040	BAZEL, DE	85
1434	Becker, A.	42
3459	BEEK	101
1409	Belgische school	41
3231	Bellefroid, E.	93
1387	Bergman, J.	40
1499	Berkulin, Arie	45
1352	Bernsen, Corry	39
1600-G	Beverloo, Guillaume van 'Corneille'	50
1627	Beverloo, Guillaume van Corneille	51
3400	BIRZA, ROB	99
1549	Blaeu, naar	47
1669	Bloem, Hendrik van	53

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS op alfabetische volgorde

1213	Bloos, R.	32
3193	BOCH FRERES	92
1145	Bock, Theophile de	29
1168	Boer, Gerard de	30
1403	Boer, Piet de	41
3289	BOLLE, L.	96
1574	Bonnard, Pierre	49
1545	Bont, Daam	47
1624	Boode, Dirk	51
1587	Boomsma, Hans	49
1429	Borselen, van, naar	42
1115	Bos, N.	28
3173	BOSCH, JACOB VAN DEN	91
1249	Bottmann, C.	34
1255	Bout, Jan Daniel	34
1166	Bouter, Cor	30
3171	BRAAKMAN, CEES	91
1600-C	Brandenburg, Cornelis	50
1626	Braque, George	51
1501	Brauchet, Frederic	45
1300-A	Breitner, naar	36
1229	Britov, Kim	33
1209	Broekman, A.	32
3435	BROMBERG, PAUL	101
3434	BROMBERG, stijl van	100
3419	BROUWER	100
3420	BROUWER	100
3421	BROUWER	100
3422	BROUWER	100
3423	BROUWER	100
1136	Brugman, Jacobus Franciscus	29
1108	Bruin, Cornelis de	28
3286	BRUIN, CORNELIS DE	95
3287	BRUIN, CORNELIS DE	95
3228	CACHET, LION	93
1584	Cantre, Jan	49
3144	CARLSON	89
1609	Cate, Johan Hendrik ten	50
1198	Cate, Prieter ten	32
1283	Ceelen, J.	35
1404	Ceelen, J.	41
1405	Ceelen, J.	41

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

1408	Ceelen, J.	41
1446	Ceelen, J.	43
1500	Cesar	45
1502	Chagall, Marc	45
1520	Chagall, Marc	46
1529	Chagall, Marc	46
1568	Chagall, Marc	48
1625	Chagall, Marc	51
1671	Chagall, Marc	53
1702	Chinese school, combin.	55
1695	Chinese school, pendant	55
1112	claes, T.	28
3259	COLENBRANDER	94
3260	COLENBRANDER	94
1174	Colette, A.	31
1381	Collignon, George	40
1167	Conti, J.	30
3004	COPIER	84
3005	COPIER	84
3010	COPIER	84
3012	COPIER	84
3013	COPIER	84
3014	COPIER	84
3015	COPIER	84
3017	COPIER	84
3018	COPIER	84
3019	COPIER	84
3020	COPIER	84
3021	COPIER	84
3025	COPIER	84
3026	COPIER	84
3031	COPIER	85
3032	COPIER	85
3033	COPIER	85
3034	COPIER	85
3036	COPIER	85
3037	COPIER	85
3038	COPIER	85
3039	COPIER	85
3041	COPIER	85
3042	COPIER	85
3043	COPIER	85

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS op alfabetische volgorde

3044	COPIER	85
3046	COPIER	85
3047	COPIER	85
3048	COPIER	85
3049	COPIER	85
3050	COPIER	85
3051	COPIER	85
3052	COPIER	85
3053	COPIER	85
3184	COPIER	91
3131	CORNIK, F.	89
1407	Courtens, P.	41
1157	Couwer, J. van	30
1543	Cubistische school, onbekend	47
1525	Dali, Salvador	46
1526	Dali, Salvador	46
1541	Dali, Salvador	47
1660	Dali, Salvador	53
1663	Dali, Salvador	53
1666	Dali, Salvador	53
1371	Dankmeijer, Charles	40
3240	DAUM	94
3241	DAUM	94
3243	DAUM	94
3244	DAUM	94
3245	DAUM	94
3247	DAUM	94
3248	DAUM	94
1679	Daumier, Honore	54
1131	Davio, Jan	29
1149	Davio, Jan	30
1615	Degas, Edgar	51
1511	Delaunay, Sonia	45
1410	Delfaux, J.	41
1586	Dieperink, Alexander Gerhardus	49
1147	Dievenbach, Hermanus Anthonius	29
1222	Dijk, Jos van	33
1330	Dijkstra	38
1465	Dijkstra	43
1242	Dirckx, A.	34
3150	DISTEL	90
3151	DISTEL	90

OVERZICHT VAN BEELDENE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

3152	DISTEL	90
3155	DISTEL	90
3156	DISTEL	90
3157	DISTEL	90
3158	DISTEL	90
3159	DISTEL	90
1425	Domburg, C>	42
1234	Dongen, Hollandse school	33
1618	Dongen, Kees van	51
1670	Dongen, Kees van	53
1678	Dongen, Kees van	53
1690	Dooijewaard, Willem	54
1113	Doornik, Heertje van	28
1439	Dou, naar	42
1187	Driesten, Arend Jan van	31
1576	Drion	49
2946	DROSTE	82
1544	Duitse school	47
1485	Duitse school, combin.,	44
1395	Duitse school, naar	41
1153	Duitse school, onbekend	30
1337	Duitse school, onbekend	38
1630	Duitse school, onbekend	51
1629	Duitse school, onduid.	51
1708	Eisen	55
3356	EISENLOEFFEL	98
3359	EISENLOEFFEL	98
3350	Eisenloffel, Jan	98
1557	Ellen, B.	48
1449	Engelse school	43
1558	Engelse school	48
1565	Engelse school	48
1599	Engelse school	50
1210	Engelse school, onbekend	32
1617-B	Enneking	51
1676	Eps	53
1332	Ernsting, H.	38
3094	ESKAF	87
3095	ESKAF	87
3097	ESKAF	87
1647	EVA	52
1266	F.D.	35

OVERZICHT VAN BEELDENE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

1553	F.S.	47
3002	FALKENBERG-LIEFRINCK, I.	84
1435	Felize	42
1159	Filarski, D.	30
1455	Fileze	43
1514	Fini, Leonore	46
1515	Fini, Leonore	46
1531	Fini, Leonore	47
1684	Fior, Edouard	54
1151	Flockenhaus, H.	30
1275	Florent, Willems	35
1701	Foujita, Leonard	55
1186	Franse school	31
1197	Franse school	32
1346	Franse school	38
1396	Franse school	41
1483	Franse school	44
1616	Franse school	51
1610	Franse school, combin.,	50
1438	Franse school, met onduid. sign.,	42
1607	Franse school, onduid. sign.,	50
1540	Franse school, pendant	47
1184	Frechkop, Leonid	31
1300-K	Funke, Anton	36
1244	Furst	34
3075	GALLE	86
3250	GALLE	94
3251	GALLE	94
3252	GALLE	94
3253	GALLE	94
3254	GALLE	94
3255	GALLE	94
3256	GALLE	94
3257	GALLE	94
3258	GALLE	94
3288	GELLINGS, K.	95
1236	Gesine, Johan	33
1528	Giacometti, Alberto	46
1354	Gillard, A.	39
1463	Ginsburg, Max	43
3067	GISPEN	86
3068	GISPEN	86

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

3069	GISPEN	86
3175	GISPEN	91
3320	GISPEN	97
3321	GISPEN	97
3398	GOEDE, KEES DE	99
1189	Gogh, A. van	31
3201	GOUDA	92
3443	GOUDA	101
3444	GOUDA	101
3447	GOUDA	101
3448	GOUDA	101
3449	GOUDA	101
3450	GOUDA	101
3452	GOUDA	101
3453	GOUDA	101
3454	GOUDA	101
3455	GOUDA	101
3456	GOUDA	101
3457	GOUDA	101
3458	GOUDA	101
3460	GOUDA	101
3461	GOUDA	101
3462	GOUDA	101
3463	GOUDA	101
3464	GOUDA	101
3465	GOUDA	101
3466	GOUDA	101
3467	GOUDA	101
3468	GOUDA	102
3469	GOUDA	102
3470	GOUDA	102
3475	GOUDA	102
1394	Grall	40
1484	Groeneveld, Doris	44
3388	GROENEVELDT, P.	99
3381	GROENEVELDT, P.	99
3382	GROENEVELDT, P.	99
3383	GROENEVELDT, P.	99
3384	GROENEVELDT, P.	99
3386	GROENEVELDT, P.	99
3387	GROENEVELDT, P.	99
3385	GROENEVELDT, P.	99

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

1661	Gubbels, Klaas	53
1674	Gubbels, Klaas	53
1675	Gubbels, Klaas	53
1300-F	Gulick, H.	36
1443	GUUS	43
1370	H.E.	39
1182	Hans, J.	31
1307	Hans, P.	37
1461	Hardenberg, Lambertus	43
1163	Hartman, L.	30
1160	Heiden, G. van de	30
1188	Hesterman, Johannes Albertus Jr.	31
1487	Heyboer, Anton	44
1592	Heyboer, Anton	49
1276	Heynsius, Kees	35
1183	Hillecamp, J.	31
1224	Hilleveld, J.	33
1652	Hodges, W.	52
3340	HOEF, C.v.d.	98
1119	Hofman, C.	28
1155	Hofman, C.	30
1707	Hokusai	55
1226	Holland School	33
1643	Hollands/Franse school	52
1123	Hollandse school	28
1124	Hollandse school	29
1129	Hollandse school	29
1132	Hollandse school	29
1152	Hollandse School	30
1154	Hollandse school	30
1164	Hollandse school	30
1169	Hollandse School	30
1171	Hollandse school	31
1172	Hollandse school	31
1178	Hollandse school	31
1181	Hollandse school	31
1185	Hollandse School	31
1194	Hollandse school	31
1195	Hollandse school	32
1200	Hollandse School	32
1208	Hollandse School	32
1215	Hollandse school	32

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

1232	Hollandse school	33
1235	Hollandse school	33
1241	Hollandse school	33
1247	Hollandse school	34
1253	Hollandse school	34
1256	Hollandse school	34
1257	Hollandse school	34
1265	Hollandse school	35
1271	Hollandse school	35
1280	Hollandse school	35
1281	Hollandse school	35
1282	Hollandse school	35
1284	Hollandse school	35
1287	Hollandse school	35
1288	Hollandse school	36
1292	Hollandse school	36
1300-D	Hollandse school	36
1302	Hollandse school	37
1305	Hollandse school	37
1308	Hollandse school	37
1311	Hollandse school	37
1317	Hollandse school	37
1324	Hollandse school	38
1326	Hollandse school	38
1334	Hollandse school	38
1335	Hollandse school	38
1336	hollandse school	38
1340	Hollandse school	38
1341	Hollandse school	38
1345	Hollandse school	38
1348	Hollandse school	39
1349	Hollandse school	39
1358	Hollandse school	39
1362	Hollandse school	39
1379	Hollandse school	40
1380	Hollandse school	40
1399	Hollandse school	41
1413	Hollandse school	41
1416	Hollandse school	41
1427	Hollandse school	42
1442	Hollandse school	43
1450	Hollandse school	43

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS op alfabetische volgorde

1453	Hollandse school	43
1454	Hollandse school	43
1459	Hollandse school	43
1467	Hollandse school	44
1560	Hollandse school	48
1572	Hollandse school	48
1582	Hollandse School	49
1595	Hollandse school	49
1602	Hollandse school	50
1621	Hollandse school	51
1347	Hollandse School comb.	39
1289	Hollandse school,	36
1420	Hollandse school, 17/18e eeuw	42
1421	Hollandse school, 17/18e eeuw	42
1419	Hollandse school, 19e eeuw	42
1127	Hollandse school, 1e helft 19e eeuw	29
1418	Hollandse school, ca. 1920	41
1433	Hollandse School, comb.	42
1212	Hollandse school, combin.	32
1564	Hollandse school, divers	48
1480	Hollandse School, eind 18e eeuw	44
1482	Hollandse School, eind 18e eeuw	44
1264	Hollandse school, naar Herder	34
1165	Hollandse school, onbekend	30
1177	Hollandse school, onbekend	31
1204	Hollandse school, onbekend	32
1216	Hollandse school, onbekend	32
1220	Hollandse school, onbekend	33
1258	Hollandse school, onbekend	34
1285	Hollandse school, onbekend	35
1301	Hollandse school, onbekend	37
1342	Hollandse school, onbekend	38
1353	Hollandse school, onbekend	39
1391	Hollandse school, onbekend	40
1422	Hollandse school, onbekend	42
1428	Hollandse school, onbekend	42
1448	Hollandse school, onbekend	43
1462	Hollandse school, onbekend	43
1471	Hollandse school, onbekend	44
1473	Hollandse school, onbekend	44
1589	Hollandse school, onbekend	49
1633	Hollandse school, onbekend	51

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

1655	Hollandse school, onbekend	52
1415	Hollandse school, onduid.	41
1522	Hollandse school, onduid.	46
1551	Hollandse school, onduid.	47
1656	Hollandse school, onduid.	52
1175	Hollandse, school	31
1447	Hongaarse school	43
3327	HOOFT, TH.	97
1356	Hoogers, A.	39
1360	Hoogstra, Jelle	39
1214	Hooren, C. van	32
1102	Hoos, Frans	28
3333	HUECK, E.	97
3096	HUIZEN	87
3098	HUIZEN	87
1120	Huppés, Nicolaas	28
1561	Icart, Louis	48
1329	Iepe, J.	38
1600-B	Indiase school	50
1233	Indonesische school	33
1274	Indonesische school	35
1389	Indonesische school	40
1696	Indonesische school	55
1523	Istorini, Juan	46
1196	J.J.	32
1466	J.V.	44
1105	Jallot, Marcel Edouard	28
1143	Jansen, Egbert Anthonie	29
1402	Jansen, W.	41
1700	Japanse school, combin.	55
1698	Japanse school, o.a.	55
1699	Japanse school, o.a.	55
1344	Jetser, L.	38
1273	Jochems, H.	35
1130	Jong, Jan de	29
1383	Jordens, Bep	40
1162	Kaemmerer, Johan Hendrik	30
1267	Kagie, Johannes	35
3440	KAMMERER, MARCEL	101
3441	KAMMERER, MARCEL	101
1139	Kampen, W. van	29
1350	Kampen, W. van	39

**OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde**

1351	Kampen, W. van	39
1388	Kamps, D. de	40
1517	Kandinsky, Wassily	46
1534	Kandinsky, Wassily	47
1554	Kandinsky, Wassily	48
1452	Karmelink, G.	43
1141	Karssen, A.	29
3416	KAT, DE	100
1369	Kelderman, Johannes	39
1300-j	Kelderman, Johannes.	36
1279	Kip, S.	35
3430	KJAERHOLM EN ARCHI	100
1128	Kleij, G. van de	29
1291	Klein, J.	36
1539	Klement, Fon	47
1109	Kley, J. van de	28
1239	Kluitman, Nel	33
1272	Kniebe, Walther	35
1314	Kniebe, Walther	37
1315	Kniebe, Walther	37
1316	Kniebe, Walther	37
1373	Knip, W.	40
1591	Koelman, J. Th.	49
1411	Koelman, Johannes	41
1390	Koempoel	40
1339	Koers, H.D.	38
1437	Koning, Jef	42
3397	KONINGSBRUGGEN, ROB VAN	99
1456	Kouw, C.	43
1262	Kranenburg, onduid.	34
1179	Kroha, Ladislav	31
1180	Kroha, Ladislav	31
1211	Kroha, Ladislav	32
1300	Kron, B.	36
3290	KROP, HILDO	96
3291	KROP, HILDO	96
1460	Kruijp, S.J.	43
1664	Kruseman, A.	53
1205	Kuijpers, J.	32
1493	Kuiper, Jan	45
1697	Kunisada	55
1709	Kunisada	55

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

1704	Kunisada II	55
1703	Kunisada, 19e eeuw	55
1710	Kyonaga	55
3209	LALIQUE	92
3223	LALIQUE	93
3224	LALIQUE	93
3302	LALIQUE	96
3305	LALIQUE	96
3006	LANOOY	84
3022	LANOOY	84
3023	LANOOY	84
3306	LANOOY	96
3308	LANOOY	96
3309	LANOOY	96
3310	LANOOY	96
3311	LANOOY	96
3312	LANOOY	96
3313	LANOOY	96
3314	LANOOY	96
3315	LANOOY	97
3316	LANOOY	97
3317	LANOOY	97
3395	LAP, BERT	99
1158	Larens school, onbekend	30
1101	Latour, J.	28
1170	Latour, J.	30
1156	Laurent, E.	30
1243	Lauritzen	34
1622	Lautrec Toulouse, Henri de	51
1680	Le Corbusier, Charles Edouard Jeanneret	54
3319	LEBEAU, CHRIS	97
1638	Lee, Angelo van der	52
3027	LEERDAM	84
1110	Leeuwen, J. van	28
1606	Leeuwen-Oudewater Henk van	50
1126	Lefebvre, A.	29
1505	Leger, Fernan de	45
1623	Leger, Fernand	51
3142	LEGRAS	89
3143	LEGRAS	89
1277	Lelie, Adriaan de	35
1476	Lemaitre, Albert	44

**OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde**

1246	Lentema	34
1304	Leons, A.	37
1237	Leroy	33
1238	Leroy	33
1581	Lindstrom, Bengt	49
1596	Lodijzen, Frank	49
1614	Loerakker, B.	50
3145	LOETZ	89
3147	LOETZ	90
1217	Lokhorst, Bob	32
1240	Loon, A. van	33
3001	LORM, DE	84
3016	LORM, DE	84
3045	LORM, DE	85
3141	LORRAIN	89
1372	M.F.	40
1114	Mackenzie, Marie Henrie	28
1251	Mackenzie, Marie Henrie	34
1665	Maillot, Aristide	53
3195	MAJORELLE	92
1363	Mak, P.	39
3146	MARINOT	90
1608	Maris, Jacob	50
1636	Martens, M.	52
1686	Masereel, Frans	54
3325	MASSIER, CLEMENT	97
1530	Matisse, Henri	46
1597	Matisse, henri	50
1121	Meer, Maarten van der	28
1309	Meijer, Piet	37
1441	Meynart, Maurice	42
1382	Middelhoek, M.L.	40
1508	Miro, Joan	45
1513	Miro, Joan	45
1677	Miro, Joan	53
1556	Miro, Juan	48
1583	Miro, Juan	49
3371	MOBACH	99
3372	MOBACH	99
3373	MOBACH	99
3374	MOBACH	99
3376	MOBACH	99

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

3377	MOBACH	99
3378	MOBACH	99
3379	MOBACH	99
3380	MOBACH	99
1146	Moerkerk, Hermanus	29
1300-B	Moerkerk, Hermanus	36
1310	Moes, Tilly	37
1322	Moes, Tilly	37
1221	Moll, Evert	33
1593	Mooij	49
1682	Moore, Henri	54
1203	Morgenstjerne-Munthe, Gerhard Arij L.	32
1430	Morn, L.	42
1300-L	Mou, J.	37
1440	Mous/Verhegge	42
1691	Mrio, Joan	54
3246	MULLER	94
1106	Muller, hendrik	28
3059	MURANO	86
1135	Nagy, Erno	29
1464	Nefkens, Jaap	43
1600-D	Nelissen, R.	50
1687	Nie, Eric de	54
3364	NIELSEN, GEORG	98
3365	NIELSEN, GEORG	98
3085	NIEUW-ROZENBURG	87
1451	Noel, V.	43
1365	Nouis, W.	39
3135	NOUVERDY	89
1230	Nuiten, Janus	33
1444	Onbekend	43
1202	Onbekend, Hollandse school	32
1692	Onbekende meester	54
1148	Onduid. ges.	30
1552	Onduid. sign. r.o.,	47
3198	OPPEL, G.	92
3060	ORREFORS	86
1445	Otter, M.	43
1457	Overduijn, J.O., o.a.	43
1397	Overduyn, J.O.	41
1398	Overduyn, J.O.	41
3149	PALLME KOENIG	90

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS op alfabetische volgorde

1662	Peiser, Kurt	53
1199	Petersen, C.	32
2951	PHILIPS	82
3054	PHILIPS	85
1524	Picasso, Pablo	46
1573	Picasso, Pablo	48
1631	Picasso, Pablo	51
1641	Picasso, Pablo	52
1644	Picasso, Pablo	52
1605	Pick, Anton	50
1225	Pieters, Evert	33
1260	Pieters, Evert	34
1300-C	Pijnenburg, Reinier	36
1193	Pinten, J. van	31
3125	PLATEELBAKKERIJ ZUID-HOLLAND	89
3406	PLATEELBAKKERIJ ZUID-HOLLAND	100
3412	PLATEELBAKKERIJ ZUID-HOLLAND	100
3413	PLATEELBAKKERIJ ZUID-HOLLAND	100
3414	PLATEELBAKKERIJ ZUID-HOLLAND	100
3404	PLAZUID	99
3405	PLAZUID	100
3407	PLAZUID	100
1261	Pleysier, A.	34
1432	Poggenbeek, Geo	42
1125	Pol, J. van de	29
1161	Pol, J. van de	30
3284	PORCELEYNE FLES, DE	95
1585	Pouwels/Belder	49
3326	PRADIER, JEAN	97
1223	Pressy, G.	33
1259	Priking	34
1512	Raat, Hendrik de	45
1325	Ramon, J. v.	38
1366	Regt, Pieter de	39
1116	renard	28
1567	Renouard, Francois	48
1254	Rijlaarsdam, Jan	34
3239	RIJNLAND	93
3285	RIJSSENBURG	95
1417	Robertson, Suze	41
1569	Rodin, Auguste	48
1657	Roelofse, Charles	52

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

1250	Ronner, Henriette	34
1122	Roovers, Henk	28
1562	Rops, Felicien	48
1231	Ross, Malcolm	33
3080	ROZENBURG	86
3081	ROZENBURG	86
3082	ROZENBURG	87
3083	ROZENBURG	87
3084	ROZENBURG	87
3086	ROZENBURG	87
3087	ROZENBURG	87
3088	ROZENBURG	87
3089	ROZENBURG	87
1392	rt, henk van	40
1227	Russische school, onbekend	33
1278	Russische school, onbekend	35
1290	Russische school, onbekend	36
1293	Russische school, onbekend	36
1294	Russische school, onbekend	36
1295	Russische school, onbekend	36
1296	Russische school, onbekend	36
1406	Russische school, onbekend	41
1426	Russische school, onbekend	42
1297	Russische school, onduid.	36
1298	Russische school, onduid.	36
3220	SABINO	93
3221	SABINO	93
3222	SABINO	93
1705	Sadahide	55
1150	Saintin, Henri	30
1376	Schaar, Sipke van der	40
1667	Schenk, Peter	53
1542	Schipper, J.	47
1118	Schippers, J.	28
1219	Schippers, P.A.	33
3160	SCHNEIDER	90
3161	SCHNEIDER	90
3274	SCHNEIDER	95
3275	SCHNEIDER	95
3276	SCHNEIDER	95
1375	Schouten, H.	40
3401	SCHOUTEN, MARIEN	99

OVERZICHT VAN BEELDENE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

1532	Senf, L.	47
1313	Sibo	37
1206	Sluiter, W.	32
1248	Sluiter, Willy	34
1412	Sluyter, Gerard	41
1176	Smit, J.	31
1137	Smits, Jan Gerard	29
1228	Snoeijerbosch, Cornelis Johannes	33
3154	SOCIETE CERAMIQUE	90
1393	Soekarno	40
1475	Spermon, Koos	44
1498	Spermon, Koos	45
1588	Spermon, Koos	49
1133	Sphler, J.J.	29
1117	Sprong, J.	28
1364	Stap, W.	39
1414	Stappen, Jan	41
1367	Steijn, W.	39
1331	Stein, Jose	38
1103	Sterre de Jong, Jacobus Frederik	28
1134	Strasser, Roland	29
1642	Strube, Jan	52
1648	Strube, Jan	52
1658	Strube, Jan	52
1600-F	Strube, Jan, combin.	50
1594	Struber, Jan	49
3396	STRUYCKEN, PETER	99
1546	Suludoka, Paul	47
1470	Svanlum, J.	44
1190	Teunissen	31
1333	Thaise school, 'Phai'	38
1651	Tholen/Poliakoff	52
3436	THONET	101
3140	TIFFANY	89
1620	Toukanos	51
1681	Toulouse Lautrec, Henri de	54
1711	Toyoharu	55
1361	Troelstra, jelle	39
1694	Ubac, Raoul	54
1712	Utamaro	55
1713	Utamaro	55
3296	UTRECHT	96

OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

3297	UTRECHT	96
3298	UTRECHT	96
1527	Utrillo, Maurice	46
3127	VAL ST. LAMBERT	89
3128	VAL ST. LAMBERT	89
1104	Vanier, Abramovitch	28
1507	Velde, Bram van	45
1619	Velde, Bram van	51
1617	Veldhoen, Aat	51
1478	Veldhoen, Arie Johannes	44
3292	VELSEN	96
3293	VELSEN	96
3294	VELSEN	96
1327	Ven, Paul van der	38
3391	VERBOEKET, MAX	99
3392	VERBOEKET, MAX	99
3393	VERBOEKET, MAX	99
1173	Verburg, J.C.	31
1300-H	Verburg, J.C.	36
3403	VERHOEF, TOON	99
1385	Verhoeven, H.	40
1547	Verhoeven, Henk	47
1577	Verhoeven, Henk	49
1191	Verhoeven, Kees	31
1357	Verhoeven, Kees	39
1268	Verkerk, Herman Marcus George	35
3136	VERLYS	89
3137	VERLYS	89
3138	VERLYS	89
3301	VERLYS	96
1312	Vermeulen, M.	37
1424	Vermunth, A.	42
1192	Verschuur, W.	31
1378	Versteeg	40
1111	Verveer, C.	28
1286	Viegers, Ben	35
1368	Viester, Johan Hendrikus	39
1474	Visscher, Nicolaas	44
3399	VISSER, CAREL	99
1384	Visser, Hans	40
1494	Visser, Jan	45
1559	Vlaminck, J.	48

**OVERZICHT VAN BEELDENDE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde**

1506	Vlaminck, Maurice de	45
1359	Vliet, G. van	39
1107	Voort, van der	28
1320	Vulpen, V.	37
1142	W.F.	29
3235	WAAGEN, ARTHUR	93
1321	Waard, G. van de	37
1300-G	Wallin, Eskel	36
1685	Warhol, Andy	54
1632	Warhol, Andy'	51
1218	Weiss, J.	32
1300-E	Welther, H.	36
1431	Westerbeek, C.	42
3402	WESTERIK, CO	99
1270	Weys, S.	35
1400	Wicart, W.	41
1477	Wiegeraad, Jan	44
1486	Wiegeraad, Jan	44
1550	Wiegeraad, Jan	47
1649	Wiegers, Jan	52
1650	Wiegers, Jan	52
1578	Wiegman, Piet	49
1579	Wiegman, Piet	49
1612	Wiegman, Piet	50
1613	Wiegman, Piet	50
1374	Wit, J.	40
1510	Witjins, Willem	45
1639	Wolf, Jan de	52
3177	WOONHUYNS, 't	91
3108	WOUDA	88
1140	Wouters, J.	29
1706	Yoshitsune	55
3318	ZAALBERG	97
3417	ZAALBERG	100
1563	Zadkine, Ossip	48
3476	ZENITH, GOUDA	102
3408	ZUID-HOLLAND	100
3409	ZUID-HOLLAND	100
3410	ZUID-HOLLAND	100
3411	ZUID-HOLLAND	100
3415	ZUID-HOLLAND	100
3451	ZUID-HOLLAND	101

OVERZICHT VAN BEELDENE KUNSTENAARS
op alfabetische volgorde

3200	ZUID-HOLLAND/GOUDA	92
3445	ZUID-HOLLAND/GOUDA	101
3446	ZUID-HOLLAND/GOUDA	101

OPENLUCHT SCHILDERWEDSTRIJD

16 JULI IN BLARICUM



PLEINAIRE SCHILDEREN / TEKENEN IN HET PRACHTIGE DORP BLARICUM.

Met aansluitend een verkoopexpositie van de gemaakte werken.

Door zijn historisch dorpsgezicht, zijn agrarische achtergrond en zijn prachtige omgeving met heide, enggronden en bossen heeft Blaricum van oudsher een bijzondere aantrekkingskracht gehad op kunstenaars, filosofen, wereldhervormers en andere idealisten.

De rust van het dorp en de schitterende omgeving inspireerden veel kunstenaars. Veel bekende schilders woonden of werkten in het dorp. Enkele bekende namen zijn Co Breman, Gebroeders Dooyewaard, Evert Pieters, Leo Gestel, David Schulman, W.G.F. Jansen en William Singer. In menig huis in Blaricum hangen nog schilderijen van deze kunstenaars, vaak gekocht, maar soms ook verkregen als betaling in natura voor openstaande rekeningen.

Op donderdag 16 juli 1998 zullen veel kunstenaars, verspreid door het dorp hun kunnen tonen door een karakteristiek deel van het dorp vast te leggen, waardoor de oude traditie "Blaricum Kunstenaarsdorp" zal herleven. Op die dag zal ook een interessante kunstmarkt worden gehouden.

De werken worden door een deskundige jury beoordeeld en de prijzen worden uitgereikt tijdens een Indonesische maaltijd, zo mogelijk in de openlucht.

1e Prijs: f. 2.500.-

2e Prijs: f. 1.500.-

3e Prijs: waardebon schildersartikelen f. 1.000.-

Deelname aan de schilderswedstrijd is gratis.

Informatie en aanvragen van inschrijfformulier en wedstrijdreglement:
Grunn & Decorum, Jos Roest, telefoon 035-5310400,
Hotel Restaurant "Bellevue", Loets Drent, telefoon 035-5382382.

KOOPOPDRACHT

AMSTERDAMSCH VENDUHUIS DE ELAND, DE ZON EN LOTH GIJSELMAN

Directie: P.J.C. Trommelen
registerveilinghouder-taxateur kunst, antiek en inboedels

Wilt u, met inachtneming van de veilingvoorwaarden afgedrukt in uw catalogus, voor mij bieden op de onderstaande nummers, tot het vermelde maximale bedrag, of zoveel lager als mogelijk is. De opgegeven bedragen zijn 27% opgeld en f 2,- kavelgeld

Please bid on my behalf during the above-mentioned sale on the following lot(s) until the price(s) stated below. These bids will be executed as cheaply as is permitted by other bids or reserves.

I agree to comply with the Conditions of Sale as printed in the Catalogue.

I understand that in the case of a successful bid a premium of 27% paid by me on top of the hammer price.

Nummer Lot no.	Omschrijving Title or description	Biedbedrag/Bidprice excl. opgeld
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

KOPERS WORDEN GEADVISEERD SCHRIFTELIJKE BIJDINGEN PER FAX TE VERSTUREN, ZODAT EEN TIJDIGE VERWERKING MOGELIJK IS, faxnr. 020-624.34.47

U wordt verzocht zelf te informeren of de koopopdracht gelukt is !!!!

TELEFOON : 020-623 03 43

UW OPDRACHT DIENT MINSTENS 2 UUR VOOR AANVANG VAN DE DESBETREFFENDE ZITTING BIJ ONS TE ZIJN INGELEVERD !!!!

BIJDINGEN BENEDEN DE FL. 50,00 WORDEN NIET GEACCEPTTEERD!!

Naam: _____

Adres: _____

Postcode en plaats: _____

Tel. nr.: _____

Handtekening: _____

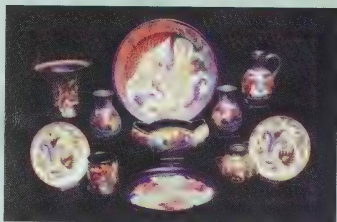
IN TE VULLEN DOOR HET VEILINGHUIS

UW BIDNUMMER IS





▲ 3140 Favrite Tiffany vaas. h.15 cm r.p. f 8000,- - 12.000,-



Verzameling aardewerk
van Gouda, Plazuid,
Eskaf en Schoonhoven



POLITIE

REGIOPOLITIE AMSTERDAM AMSTELLAND
 Bureau Nieuwezijs Voorburgwal
 NIEUWEZ VOORBURGWAL Amsterdam
 1012 SH AMSTERDAM
 M. TE PAS 11934
 DISTRICT 2 WIJKTEAM NIEUWEZIJS VOORBURGWAL
 FVB-nummer : 1252-0006650/94

EXEMPLAAR VOOR DE AANGEVER Blad 1
 ● Amsterdam-Amstelland
 ● AANGIFTE TEGEN (EEN) (ON)BEKENDE DADER(S)

Incident/Voorval : TASSENROLLERIJ
 Feit/Delict : DIEFSTAL
 Artikel(en) : 310 SR.

Ik stamnummer 11934 : MARTIN
 TE PAS
 HOOPDAGENT VAN POLITIE
 werkzaam bij de Regiopolitie Amsterdam Amstelland, verklaar het volgende:

Op ZATERDAG 12 NOVEMBER 1994 te 17:03 uur, verscheen voor mij:

AANGEVER

Naam : BADER
 Voornamen : ALFRED ROBERT
 Geboren op : 28 APRIL 1924 te: ~~CHICAGO~~ VIENNA
 Geboorteland : ~~VERENIGDE STATEN VAN AMERIKA~~ AUSTRIA
 Nationaliteit : AMERIKAANSE
 Geslacht : MAN

Woon- of verblijfplaats

EAST JUNEAU AVENUE 924
 MILWAUKEE WISCONSIN
 VERENIGDE STATEN VAN AMERIKA

die aangifte deed en verklaarde:

Incident/Voorval : TASSENROLLERIJ
 Feit/Delict : DIEFSTAL
 Artikel(en) : 310 SR.

Dag/Datum/Tijd : ZATERDAG 12 NOVEMBER 1994 16:45 uur
 Lokatie : STATIONSPLN
 AMSTERDAM

Nadere aanduiding : VOOR HET VVV KANTOOR/HALTE TRAM 25
 Object/pandfunctie : OVERIGE

GOEDEREN BEHOREND BIJ AANGEVER A.R. BADER

ONTVREEMD

Omschrijving : MENS/PORTRET SCHILDERIJ Aantal : 1
 Merk : -- Type : REMBRANDTS MOEDER
 Waardebedrag : -- Schadebedrag : 3200. POND

*Sold
DE ELAND
1998*

ONTVREEMD

Omschrijving : MENS/PORTRET SCHILDERIJ Aantal : 1
 Merk : PORTRET Type : WILLEM DROOST
 Waardebedrag : -- Schadebedrag : 5000 POND

RECOVERED

ONTVREEMD

Omschrijving : MENS/PORTRET SCHILDERIJ Aantal : 1
 Merk : -- Type : ANTHONIE VAN DIJK

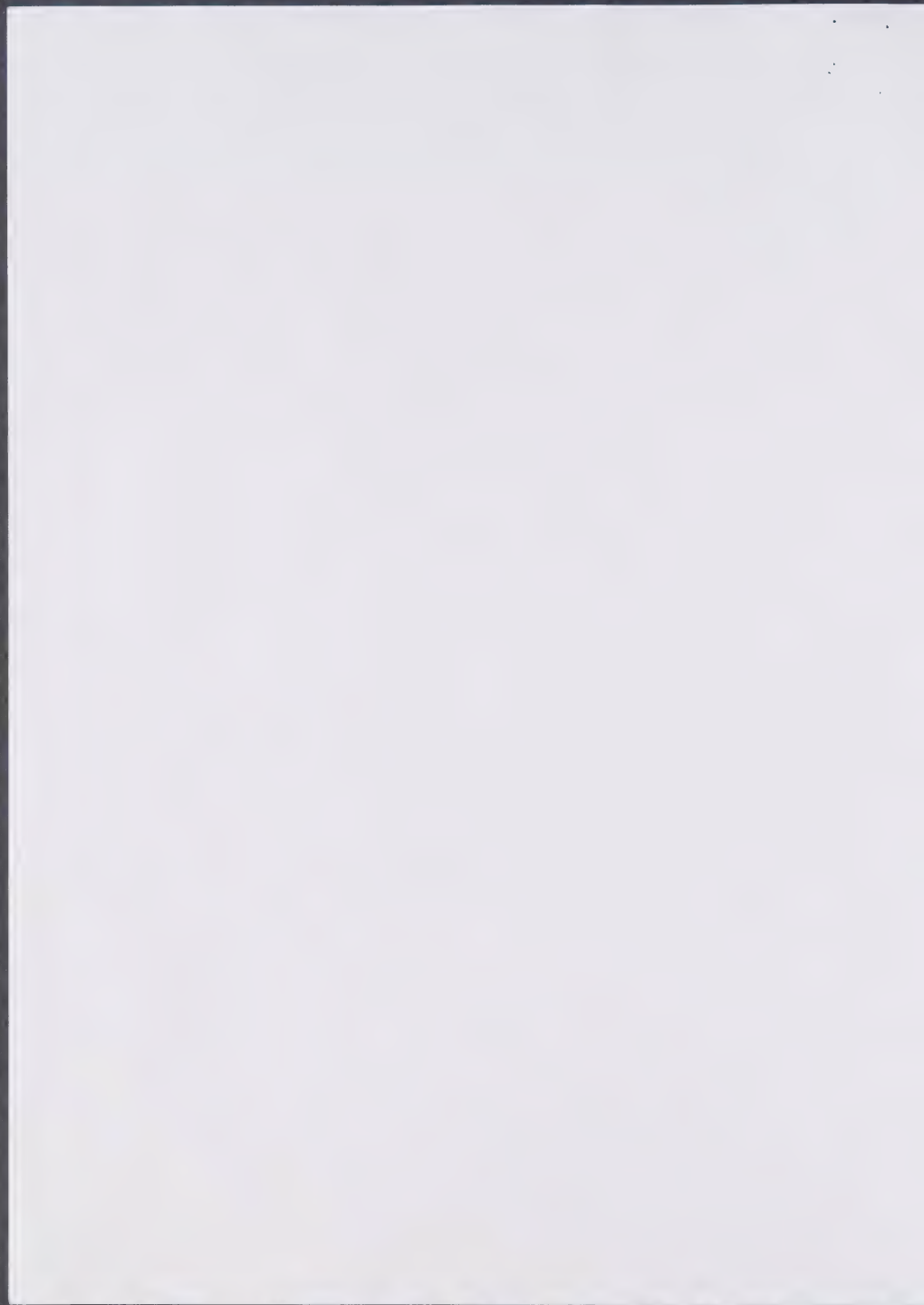
*Sold
DE ELAND
1998*

OVERIGE GOEDEREN:

ONTVREEMD 1 EEN GELDBEDRAG VAN 6000 US DOLLAR
 ONTVREEMD 1 EEN GELDBEDRAG VAN 500 ENGELSE PONDEN
 ONTVREEMD 1 900 US DOLLARS IN TRAVELLERECHEQUES
 ONTVREEMD 1 DIVERSE ZAKELIJKE BESCHIEDEN

VERKLARING AANGEVER EN WERKWIJZE

"Op genoemd tijdstip bevond ik mij samen met mijn vrouw nabij de halte van tram 25 nabij het Centraal Station te Amsterdam. Door onbekenden is mijn koffer met de genoemde inhoud weggenomen, zonder dat wij er iets van hebben gemerkt. Ver-moedelijk werden wij afgeleid. OP het moment van de diefstal bevond ik mij in het VVV-kantoor. Mijn vrouw is op de koffers blijven passen. Toen ik echter terugk-wan, bemerkte ik dat de koffer met de schilderijen was weggenomen. Genoemde goe-deren zijn mijn eigendom en ik heb aan niemand toestemming gegeven deze weg te nemen en toe te eigenen. Tot en met 14 november 1994 verblijven wij in het Amstel Mercure Hotel aan de Joan Muyskenweg te Amsterdam."



Postbus 2287
1000 CG Amsterdam

• Amsterdam-Amstelland

=====

EXEMPLAAR VOOR DE AANGEVER BIAD 2

REGIOPOLITIE AMSTERDAM AMSTELLAND
Bureau Nieuwzijds Voorburgwal

M. TE PAS 11934
DISTRICT 2 MIJKTEAM NIEUWZIJDS VOORBURGWAL

PVB-nummer : 1252-0006650/94

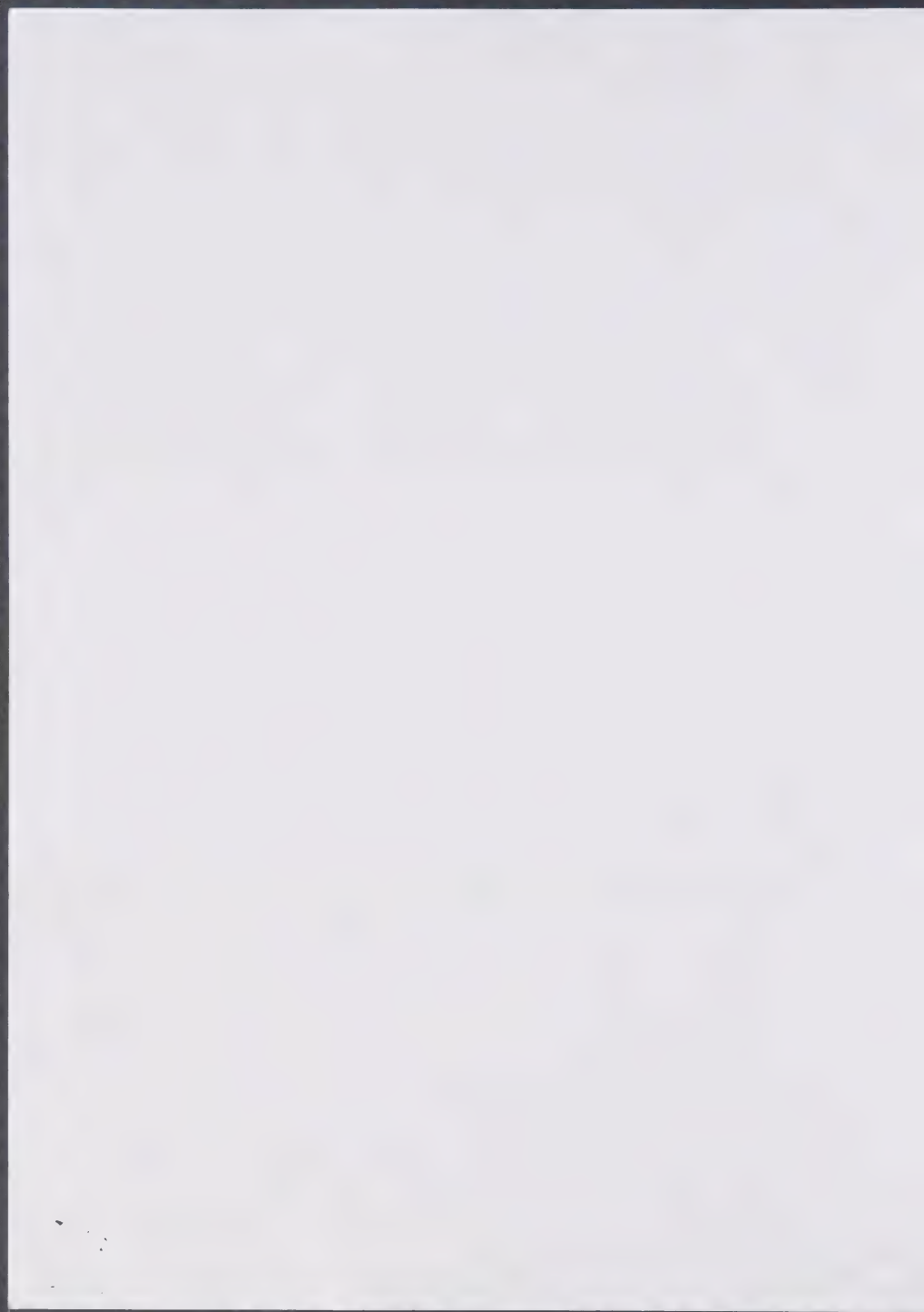
Nadat ik angEVER zIn verklaring had voorgelezen, volhardde hIj daarbij en
tekende deze met mIj, verballiant.

Handtekening angEVER:
Handtekening verballiant:

Opgemaakt op ambtseel/-belofte te AMSTERDAM op 12 NOVEMBER 1994

AMTSEELBELOFTE M. TE PAS
HOOFDAGENT VAN POLITIE

GEZIEEN:



POLITIE

REGIOPOLITIE AMSTERDAM AMSTELLAND
 Bureau Nieuwezijds Voorburgwal
 NIEUWZIJDS VOORBURGWAL 115
 1012 SH AMSTERDAM
 M. TE PAS 11934
 DISTRICT 2 WIJKTEAM NIEUWEZIJD'S VOORBURGWAL
 PVB-nummer : 1252-0006650/94

- EXEMPLAAR VOOR DE AANGEVER Blad 1
- Amsterdam-Amstelland
- AANGIFTE TEGEN (EEN) (ON)BEKENDE DADER(S)

Postnr. Fax Note	7671	Date	11/15/94
CO DERN		Phone #	414-299-0730
Phone #	011 31 38 677730	CO	414-299-0730
CO		Phone #	414-299-0730
CO		Phone #	414-299-0730

Incident/Voorval : TASSENROLLERIJ
 Feit/Delict : DIEFSTAL
 Artikel(en) : 310 SR.

Ik stamnummer 11934 : MARTIN
 TE PAS
 HOOFDAGEN VAN POLITIE
 werkzaam bij de Regiopolitie Amsterdam Amstelland, verklaar het volgende:

Op ZATERDAG 12 NOVEMBER 1994 te 17:03 uur, verscheen voor mij:
AANGEVER
 Naam : BADER
 Voornamen : ALFRED ROBERT
 Geboren op : 28 APRIL 1924 te: ~~CHICAGO~~ VIENNA
 Geboorteland : ~~VERENIGDE STATEN VAN AMERIKA~~ AUSTRIA
 Nationaliteit : AMERIKAANSE
 Woon- of verblijfplaats
 EAST JUNEAU AVENUE 924
 MILWAUKEE WISCONSIN
 VERENIGDE STATEN VAN AMERIKA
 die aangifte deed en verklaarde:

Incident/Voorval : TASSENROLLERIJ
 Feit/Delict : DIEFSTAL
 Artikel(en) : 310 SR.
 Dag/Datum/Tijd : ZATERDAG 12 NOVEMBER 1994 16:45 uur
 Lokatie : STATIONSPLN
 AMSTERDAM
 NEDERLAND
 Nadere aanduiding : VOOR HET VVV KANTOOR/HALTE TRAM 25
 Object/pandfunctie : OVERIGE

GOEDEREN BEHOREND BIJ AANGEVER A.R. BADER
 ONTVREEMD
 Omschrijving : MENS/PORTRET SCHILDERIJ Aantal : 1
 Merk : -- Type : REMBRANDT'S MOEDER
 Waardebedrag : -- Schadebedrag : 3200. POND
(Sol.) DE ELAND 1998

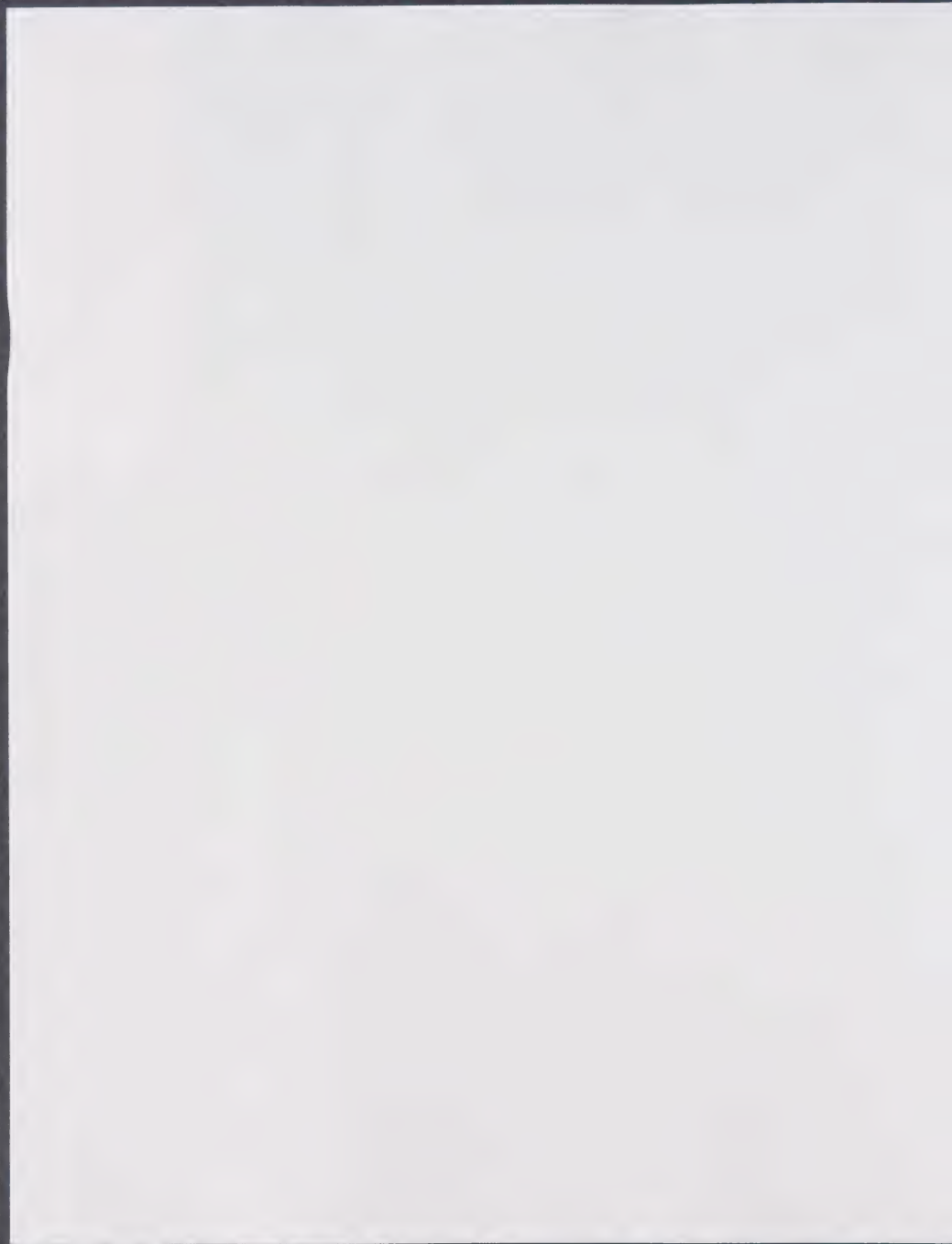
ONTVREEMD
 Omschrijving : MENS/PORTRET SCHILDERIJ Aantal : 1
 Merk : PORTRET Type : WILLEM DROOST
 Waardebedrag : -- Schadebedrag : 5000 POND
RECOVERED

ONTVREEMD
 Omschrijving : MENS/PORTRET SCHILDERIJ Aantal : 1
 Merk : -- Type : ANTHONIE VAN DIJK
Sold DE ELAND 1998

OVERIGE GOEDEREN:
 ONTVREEMD 1 EEN GELDBEDRAG VAN 6000 US DOLLAR
 ONTVREEMD 1 EEN GELDBEDRAG VAN 500 ENGELSE PONDEN
 ONTVREEMD 1 900 US DOLLARS IN TRAVELLERSCHEQUES
 ONTVREEMD 1 DIVERSE ZAKELIJKE BESCHIEDEN

VERKLARING AANGEVER EN WERKWIJZE

"Op genoemd tijdstip bevond ik mij samen met mijn vrouw nabij de halte van tram 25 nabij het Centraal Station te Amsterdam. Door onbekenden is mijn koffer met de genoemde inhoud weggenomen, zonder dat wij er iets van hebben gemerkt. Vermeedelijk werden wij afgeleid. Op het moment van de diefstal bevond ik mij in het VVV-kantoor. Mijn vrouw is op de koffers blijven passen. Toen ik echter terug kwam, bemerkte ik dat de koffer met de schilderijen was weggenomen. Genoemde goe-deren zijn mijn eigendom en ik heb aan niemand toestemming gegeven deze weg te nemen en toe te eigenen. Tot en met 14 november 1994 verblijven wij in het Amstel Mercure Hotel aan de Joan Muyskenweg te Amsterdam."



PROCES VERBAAL

REGIOPOLITIE AMSTERDAM AMSTELLAND

Bureau Nieuwezijds Voorburgwal

M. TE PAS 11934

DISTRICT 2 WIJKTEAM NIEUWEZIJD'S VOORBURGWAL

PVB-nummer : 1252-0006650/94

EXEMPLAAR VOOR DE AANGEVER Blad 2

Nadat ik aangever zijn verklaring had voorgelezen, volhardde hij daarbij en tekende deze met mij, verbalisant.

Handtekening aangever:

M. Te Pas

Handtekening verbalisant:

[Handwritten signature]

Opgemaakt op ambtseed/-belofte te AMSTERDAM op 12 NOVEMBER 1994

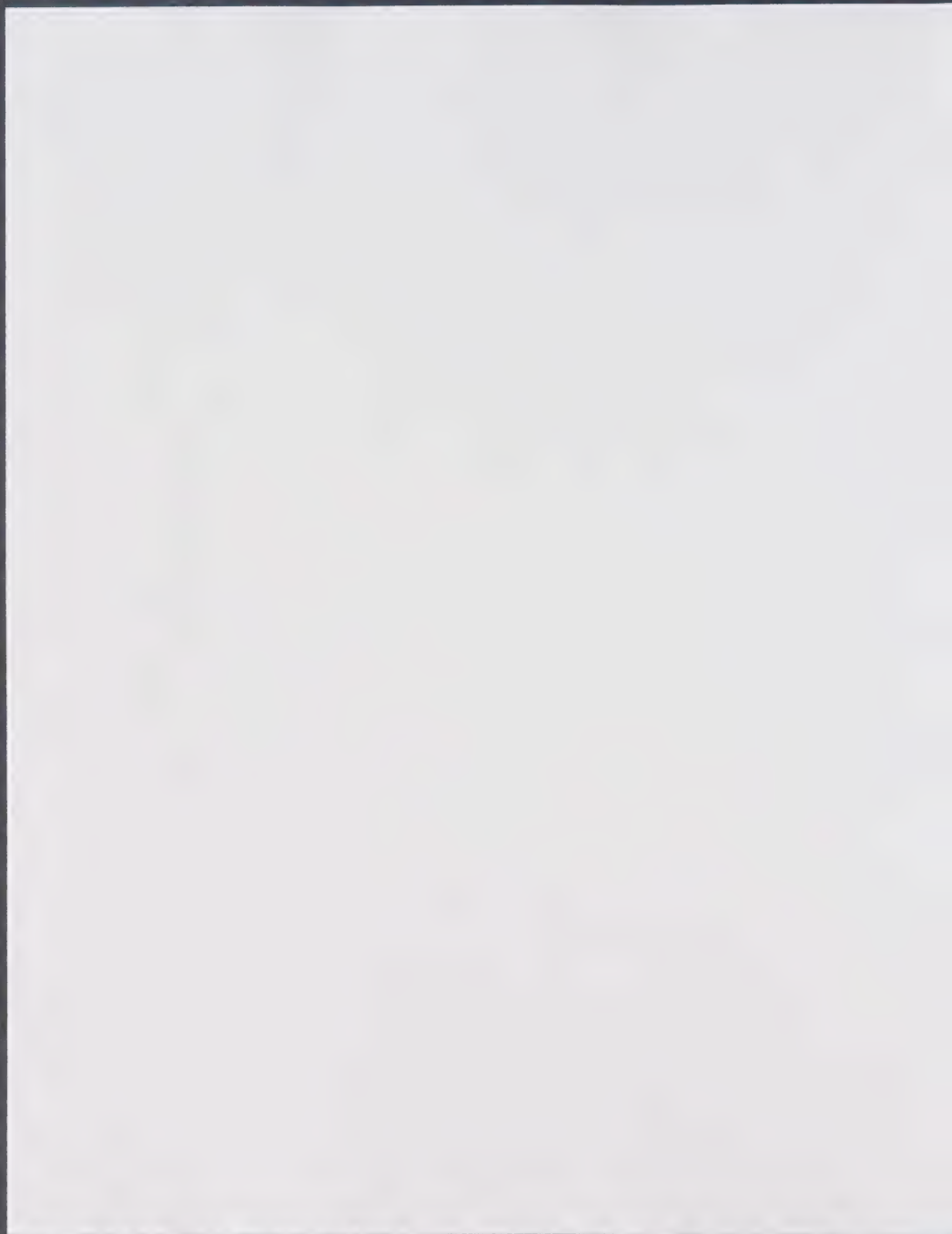
AMTBSBELOPTE M. TE PAS
HOOFDAGENT VAN POLITIE

GEZ I E N:

: Amsterdam-Amstelland

POLITIE

Postbus 2287
1000 CG Amsterdam



A.P.M. Lucardie wrote:

Dear Dr. Bader,

A week ago your terrible story about the stolen paintings was on Dutch TV, it was very well presented by Peter R. de Vries and rather embarrassing for the Amsterdam police. The police did not care to react.

We had a similar experience last year, which I have not told you yet. You had asked me to send the Alumni Review article to both Mr. Te Pas and Mr. Smit. Actually, my wife delivered the copies personally. Mr. Te Pas received her (and her friend Hester Jenkins, a young art historian who got interested in the case) and told her he had not heard anything about the case for years. He regrets what happened and promised to talk to Commissioner Smit.

The latter did not want to see my wife and her friend. He must have received the article but did not comment. Mr. Te Pas did not phone back, as he had promised. Our friend Hester tried to contact him several times, but in vain. I have the impression he has been advised to shut up.

I am sorry that is all we can report for the moment. However, our friend Hester is not giving up and will try again to see Mr. Te Pas and possibly also Peter de Vries, who made the TV programme. As I said, she is quite interested in the case.

Either she or I will contact you again when we find out more.

Best wishes

Paul Lucardie

PS: how is your autobiography going?

This message scanned for viruses by CoreComm

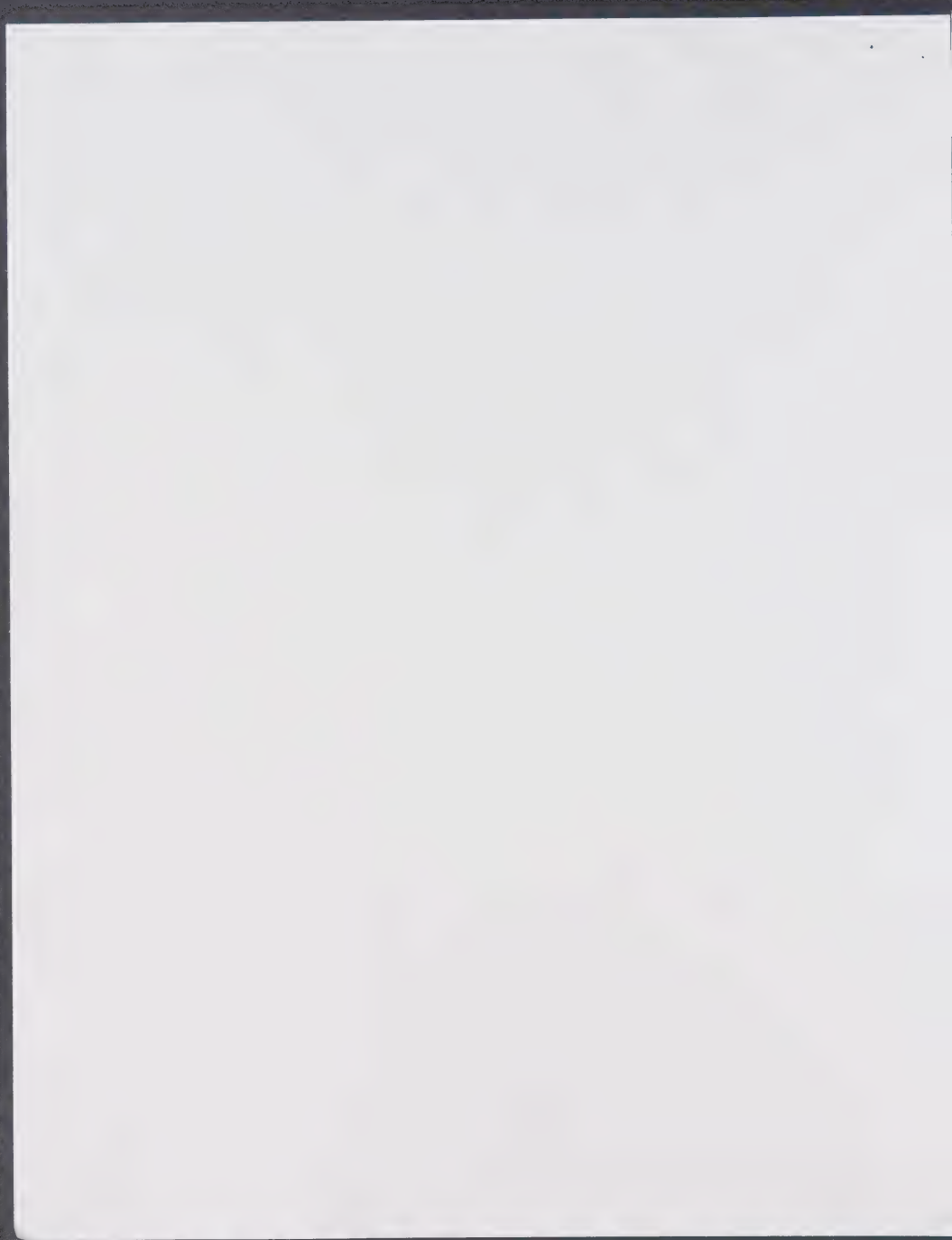
Dear Mr. Lucardie,

Thank you for your most interesting e-mail of today.

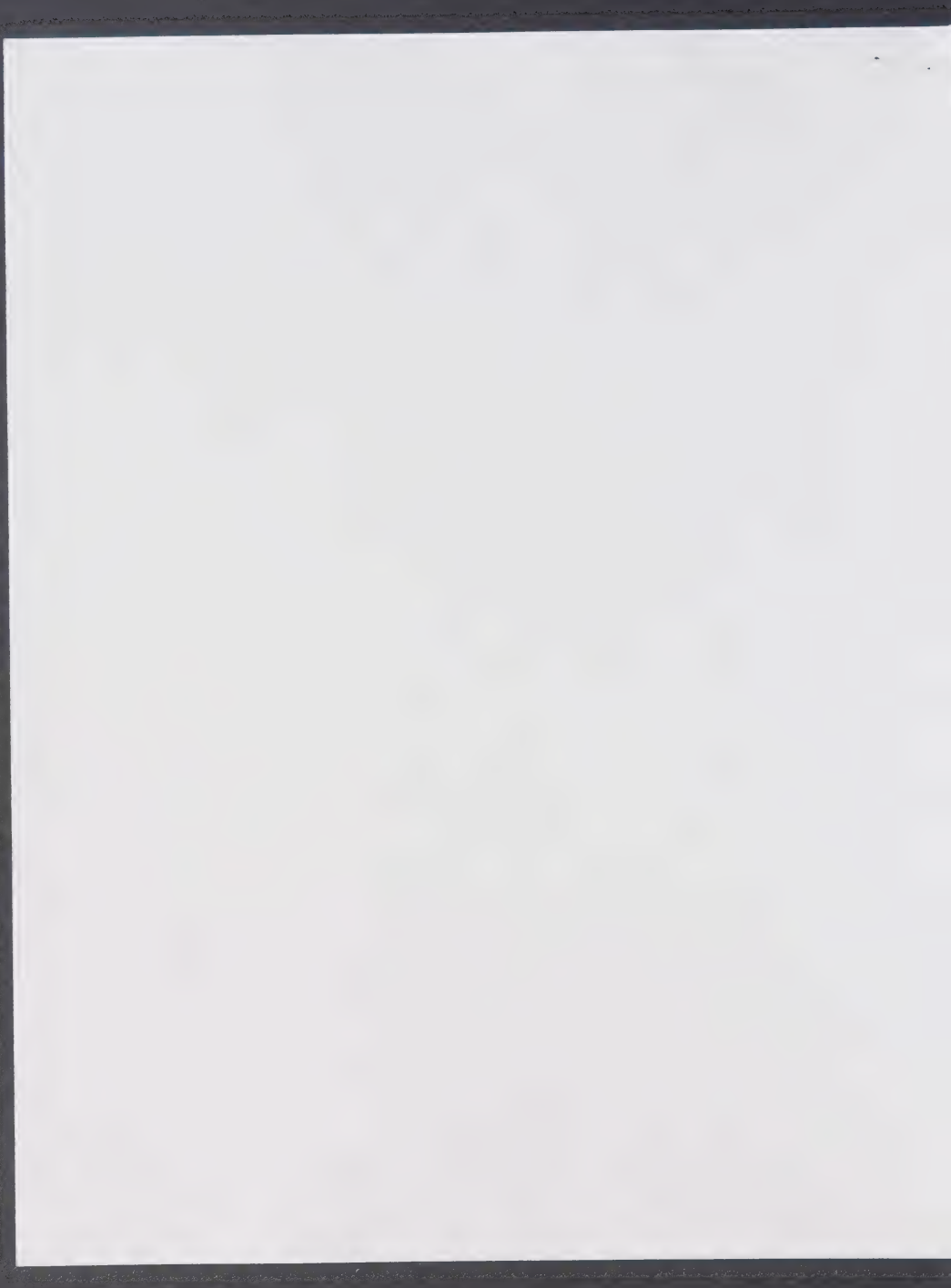
You mentioned that you had a similar experience last year. I would be very interested in learning about that.

I am sure that you realize that the amount of money involved is not important to me but the principal is. Should the police of Amsterdam act so dishonestly? They did not even offer to pay what they received for the two paintings.

My autobiography, Vol. II, is proceeding slowly. It will probably be entitled *More Adventures of a Chemist Collector* and, if all goes well, should be finished sometime next year. Now I have about a dozen chapters completed and three or four more to come.



Best wishes,
Alfred Bader



**Stolen from Alfred Bader
in Amsterdam on November 12, 1994**



Gonzales Coques (1614-84)

Portrait of a Man

Oil on panel, 10.2 cm. x 8.3 cm.

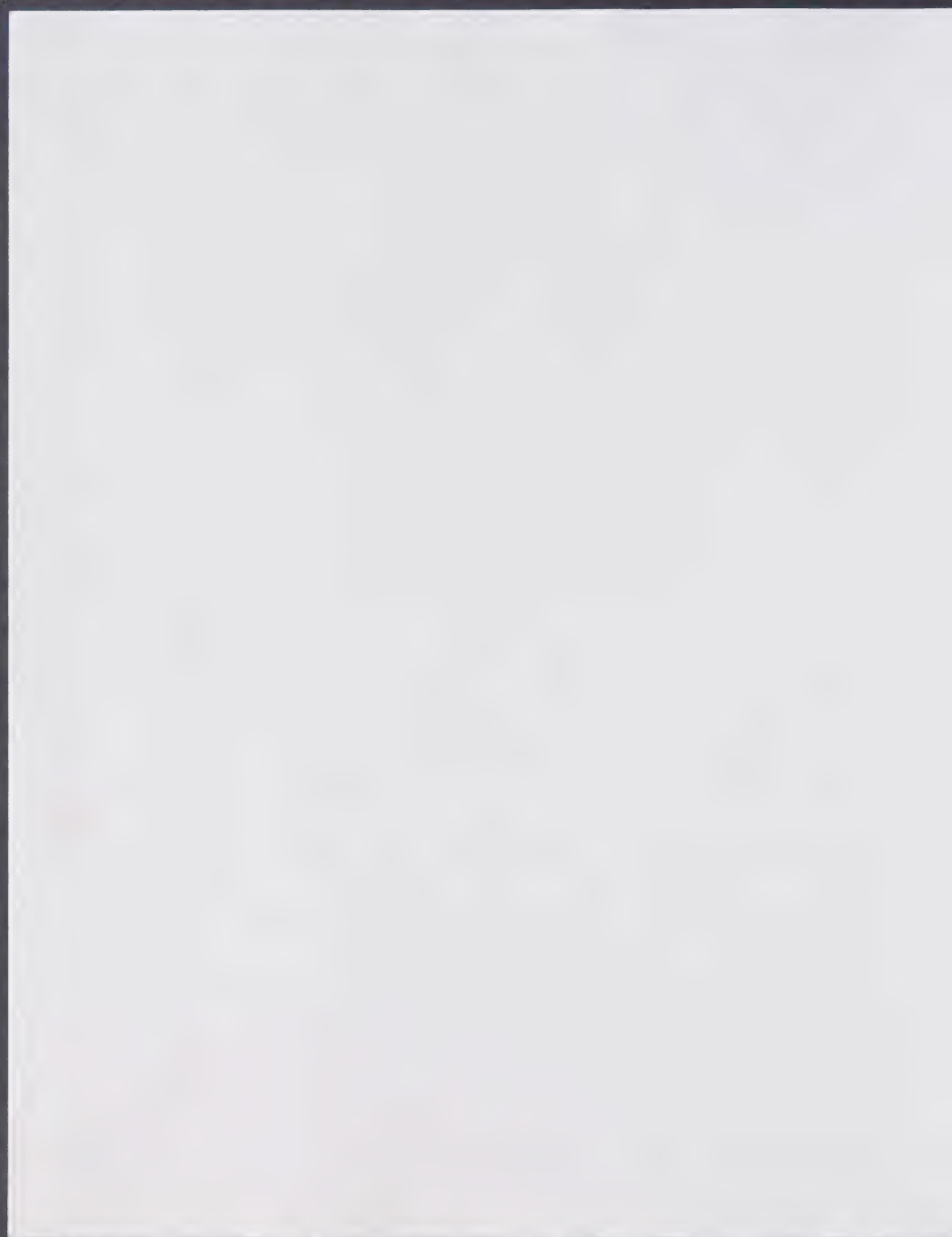
Provenance: Sotheby's, London, July 6, 1994, Lot #186

Theft reported to the Amsterdam police and to IFAR (illustrated in IFAReports, 16, 4, No. 236).

Three paintings were stolen. Of these, the best (previously attributed to Rembrandt, *Bredius* 226) was discarded by the thieves and found that evening. The two others, a period portrait of Rembrandt's mother and the Coques *Portrait* were sent to the auction house De Eland in Amsterdam, were offered for sale in 1995, but returned as reserves were not reached. Shortly thereafter, the Amsterdam police recovered the paintings, checked neither their own police report nor IFAR, kept both paintings in their Lost and Found for three years and then sent them to auction (again to De Eland) where they were offered and sold on June 25, 1998, as lots 1420 and 1421.

Rembrandt's Mother was bought by an Utrecht collector, Dr. M.B.H. Schilder, who took it to the RKD where it was identified as one of the paintings stolen from Bader. Dutch law gives buyers at auction legal possession of their purchase if acquired three years after the theft. Hence, Bader negotiated a repurchase of *Rembrandt's Mother* from Dr. Schilder and would like to negotiate a similar repurchase with the buyer of the Coques.

**Please contact Dr. Alfred Bader, 924 E. Juneau Avenue, Suite 622, Milwaukee, WI
53202 USA. Phone (414) 277-0730. Fax: (414) 277-0709. E-mail: baderfa@execpc.com**





Thiss

Dr. Alfred Bader

Astor Hotel – Suite 622
924 E. Juneau Avenue
Milwaukee, WI 53202
(414) 277-0730
Fax (414) 277-0709
E-mail: baderfa@execpc.com

March 3, 2000

Dr. Matthijs B. H. Schilder
Ambachtstraat 8
3512 ES Utrecht
THE NETHERLANDS

Dear Dr. Schilder,

Having the De Eland catalogue is very helpful; many thanks.

I think that it is pretty certain that the other painting was Lot 1421. I enclose both the page from the De Eland catalogue and the two pages from the Sotheby's catalogue of July 6, 1994 where I bought the painting, Lot 186. Note that Sotheby's says that this portrait was "said to be Jean De Witt".

I also enclose a draft of an advertisement that will appear shortly.

Of course you ask yourself why I would pursue a painting that isn't worth very much; I paid less than £ 1500 at the Sotheby auction.

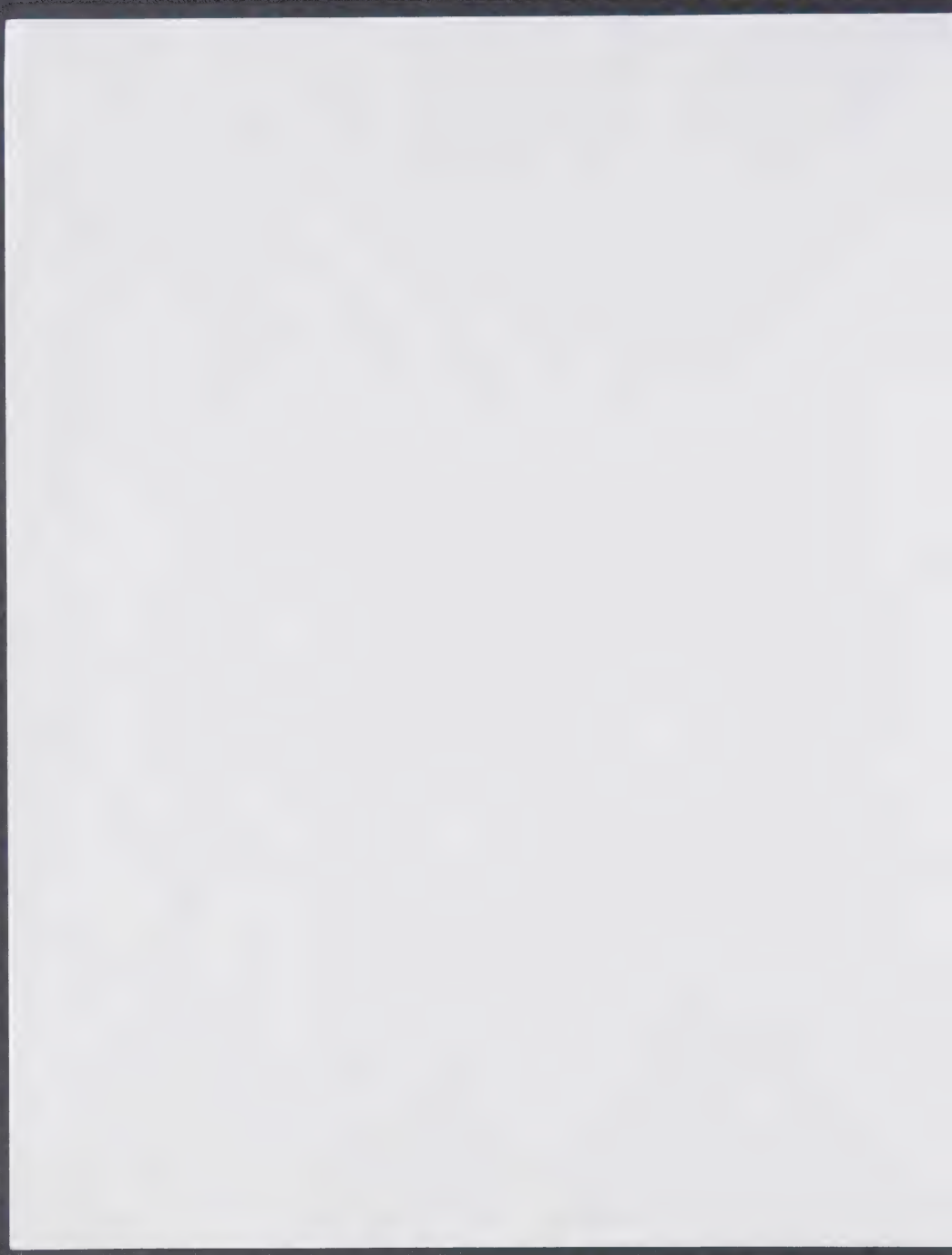
I guess I am just a stubborn cuss, and would like to know exactly what claim I have against the Amsterdam police.

I find it so encouraging to learn that a man – Dr. M.B.F. Schilder – who I thought was a pretty miserable character, can really be kind and helpful.

With best personal regards I remain

Yours sincerely,

Alfred Bader
AB/az
Enc.



Re: paintings

Subject: Re: paintings

From: Alfred Bader Fine Arts <baderfa@execpc.com>

Date: Fri, 07 May 2004 11:26:45 -0500

To: "Evert.Nijkamp" <Evert.Nijkamp@endemol.nl>

Dear Mr. Nijkamp,

In response to your e-mail of today, my wife and I will be arriving in England on Tuesday morning, June 8th, then spend the next day at our home in Sussex and then fly from Heathrow to Vienna on Thursday afternoon, June 10th. We will be staying in Vienna from that evening until Monday morning, June 15th.

My calendar for May is quite free except that we are flying to my alma mater in Canada on Wednesday morning, May 12th, and returning on Friday afternoon, May 14th.

If you do plan to fly to Milwaukee please let me know which day you will be here so I could keep that open.

With best regards I am

Yours sincerely,
Alfred Bader

Evert.Nijkamp wrote:

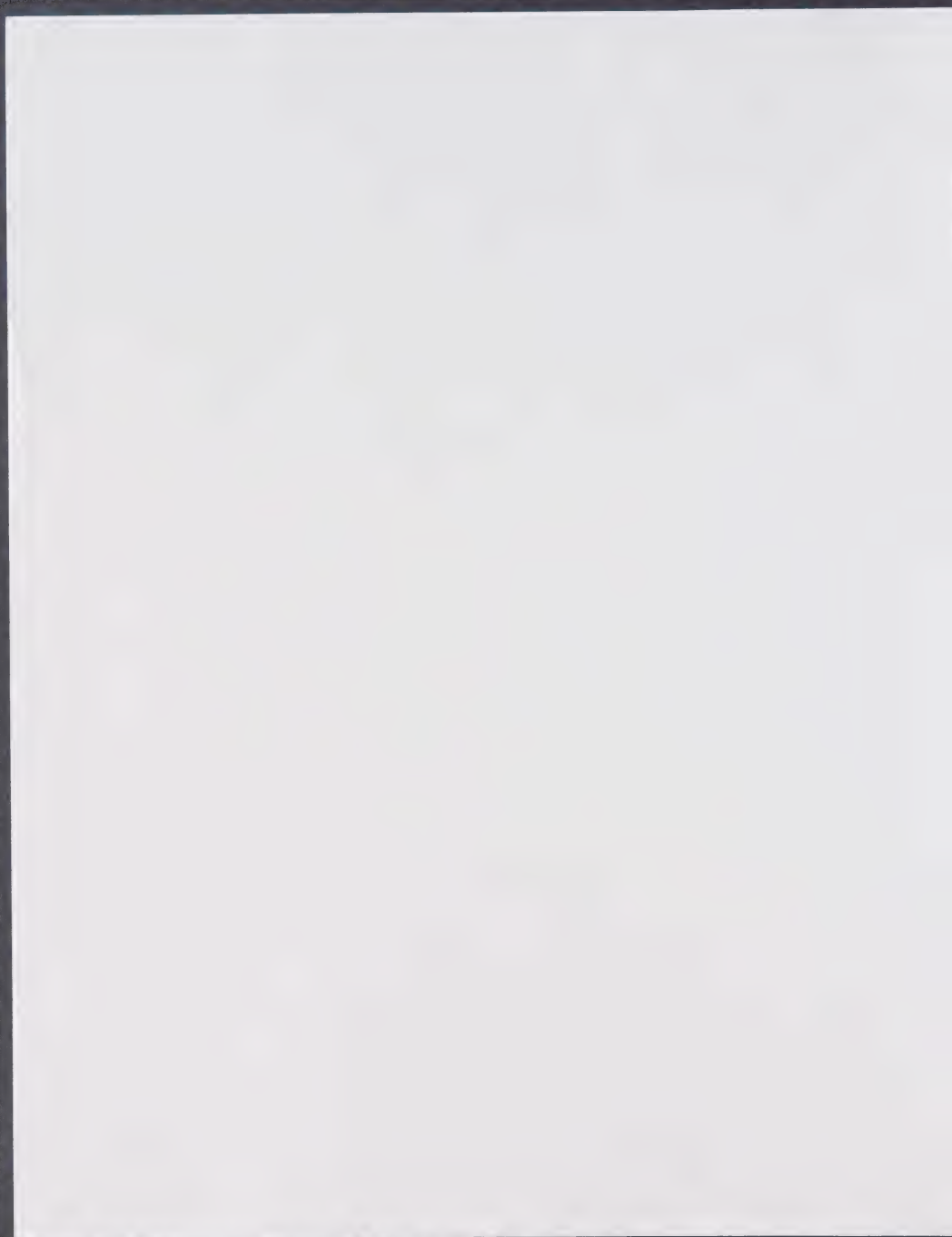
Dear Mr. Bader,

As you may have heard from my colleague Ilan Sluis, I will be handling your story on the stolen paintings. I am a reporter on the show.

Although many years have gone by, we still find the matter disturbing and the way the police handled this matter unacceptable.

That's why we would like to do a report on the case. We're thinking of a 20/25 minute story.

However there is one problem. We would like to broadcast on the 3rd of june. An interview with you is of eminent importance.



Re: paintings

You wrote to Dr. Russell, that you won't be in Europe before the 10th of June.

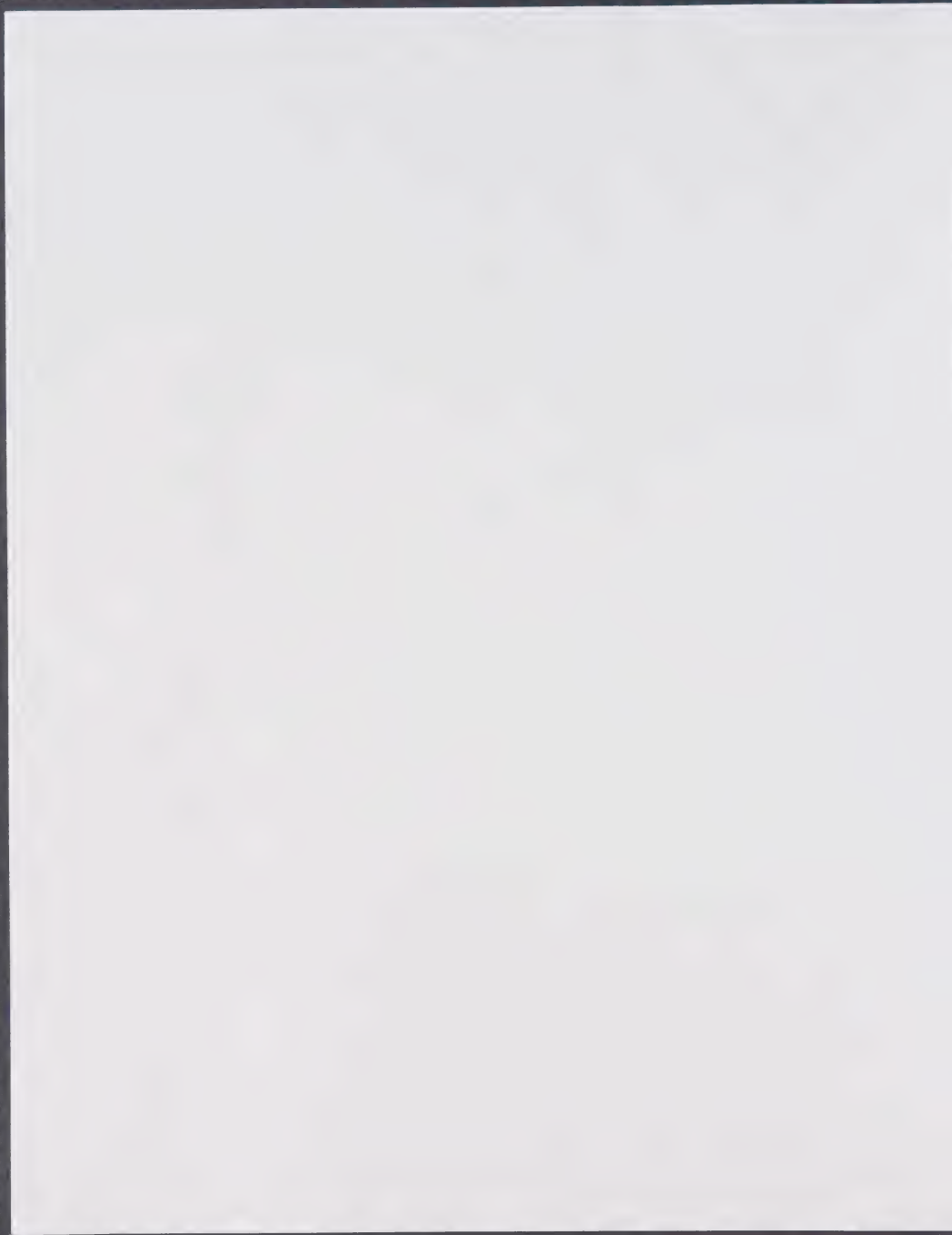
I was wondering if there is a slight possibility that you could come to Europe sooner. Or is it possible that we can visit you in Milwaukee in week 21 or 22?

Hope to hear from you soon

Best wishes,

Evert Nijkamp
reporter "Peter R. de Vries, misdaadverslaggever"
0031- 35- 6777708

This message scanned for viruses by [CoreComm](#)



Subject: RE: Interview
From: "Evert.Nijkamp" <Evert.Nijkamp@endemol.nl>
Date: Wed, 27 Oct 2004 10:52:58 +0200
To: "Alfred Bader Fine Arts" <baderfa@execpc.com>

Dear mr. Bader,
Thank you for your information. I will call you when we set foot on Gatwick. I am glad we were finally able to make an appointment.
Looking forward to meeting you and your wife.
Best wishes, Evert Nijkamp

-----Oorspronkelijk bericht-----

Van: Alfred Bader Fine Arts [mailto:baderfa@execpc.com]
Verzonden: dinsdag 26 oktober 2004 21:36
Aan: Evert.Nijkamp
Onderwerp: Re: Interview

Dear Mr. Nijkamp,

I understand that you will be flying into Gatwick on November 15th. The train from Gatwick to Polgate leaves from Platform 5 at a little after 20 minutes after each hour. It then takes about an hour and a half to get to Polgate. Please call us from Gatwick and tell us which train you are catching. Our telephone number in Bexhill is 01424 22 22 23. We will then drive from Bexhill to Polgate and take you from there to Herstmonceux Castle.

Best wishes,
Alfred Bader

Evert.Nijkamp wrote:

Dear mr. bader, looking forward to meeting you on 15th november.
Could you please tell us the adress of your castle, so we can find out what the best itinary is? For exemple which airport would be closest?
best regards, Evert Nijkamp

-----Oorspronkelijk bericht-----

Van: Alfred Bader Fine Arts [mailto:baderfa@execpc.com]
Verzonden: maandag 18 oktober 2004 18:39
Aan: Evert.Nijkamp
Onderwerp: Re: Interview

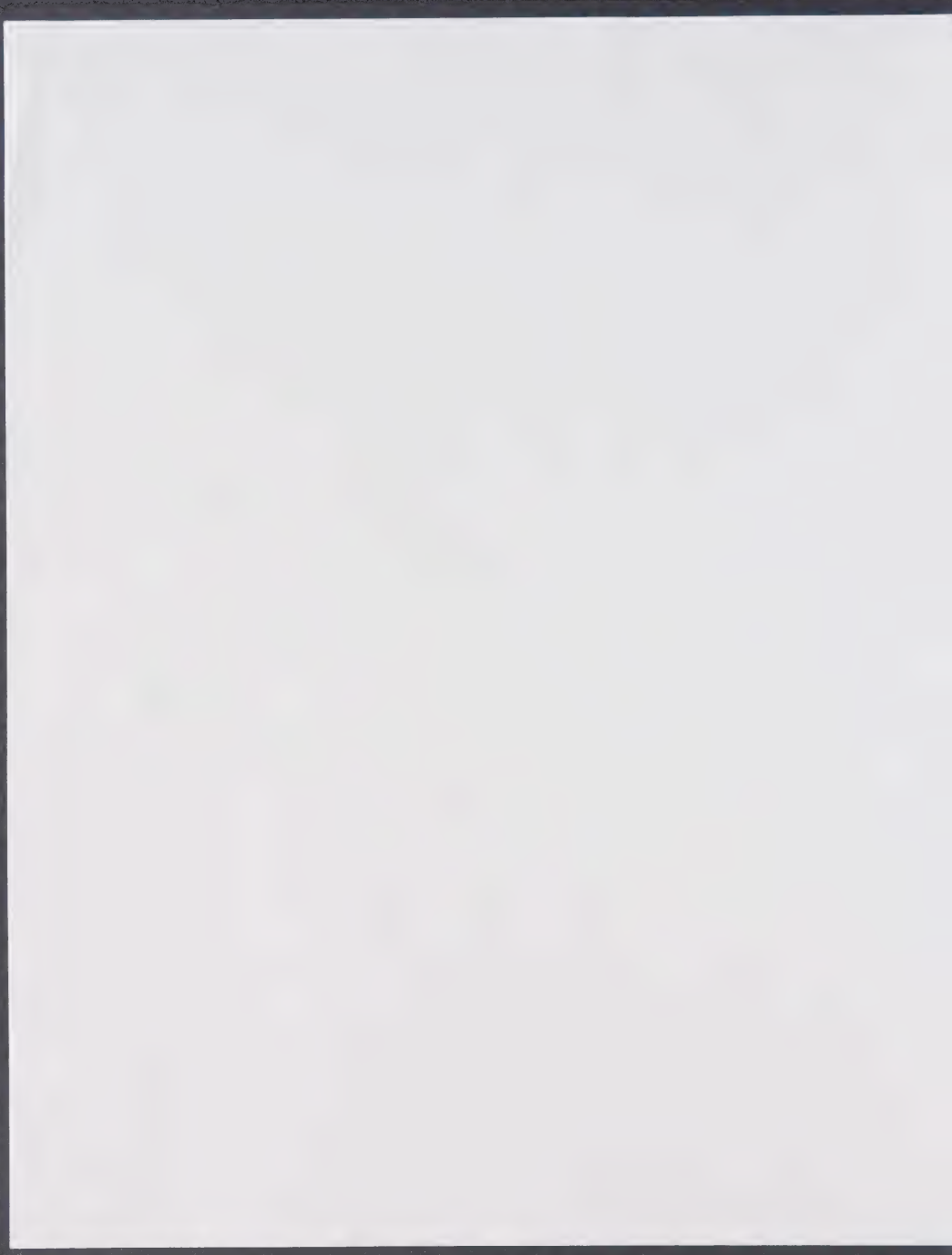
Dear Mr. Nijkamp,

In response to your e-mail of October 15th, our calendar is still free for November 15, 16 and 30. Please let me know which is best for you.

Best regards,
Alfred Bader

Evert.Nijkamp wrote:

Dear mr. Bader,
Nice to hear from you again. I am sorry that I was not able to answer



Dear Mr. Nijkamp,

Those arrangements are very good. Dr. Bader's telephone number in Bexhill is 011 44 1424 22 22 23. He will be here in the gallery on Monday, Tuesday and Wednesday, the 25th, 26th and 27th. Let us all confirm arrangements at that time.

Best regards,
Ann

Evert.Nijkamp wrote:

Dear miss/mrs Zuehlke,
Thanks for your reply.

Could you please inform mr. Bader. that we will fly on the 15th into Gatwick (arrival 9.40 hrs) We will take the train to Polgate and meet him at the station. I'll inform him about our arrival time. Maybe he can give me his telephone number if anything goes wrong.

We are three people: our host who will do the interview, our cameraman and myself.

We will fly back at 19.30 hrs from Gatwick.

Best regards, Evert Nijkamp

-----Oorspronkelijk bericht-----

Van: Alfred Bader Fine Arts [mailto:baderfa@execpc.com]

Verzonden: dinsdag 19 oktober 2004 19:04

Aan: Evert.Nijkamp

Onderwerp: Re: Interview

Dear Mr. Nijkamp,

Dr. Bader is on a lecture tour through Sunday. The 15th is fine. He previously suggested that you fly into Gatwick and then take the train to Polgate where he and his wife Isabel would pick you up and take you to Herstmonceux Castle.

If you prefer to drive and meet them at the Castle, then you'll need to get a map to find your way to the Castle which is located in Hailsham.

Dr. Bader will be back to the gallery on Monday if you would like to confirm your arrangements.

Best regards,
Ann Zuehlke, Gallery Manager

Evert.Nijkamp wrote:

Dear mr. bader, looking forward to meeting you on 15th november.
Could you please tell us the adress of your castle, so we can find out what the best itinary is? For exemple which airport would be closest?
best regards, Evert Nijkamp

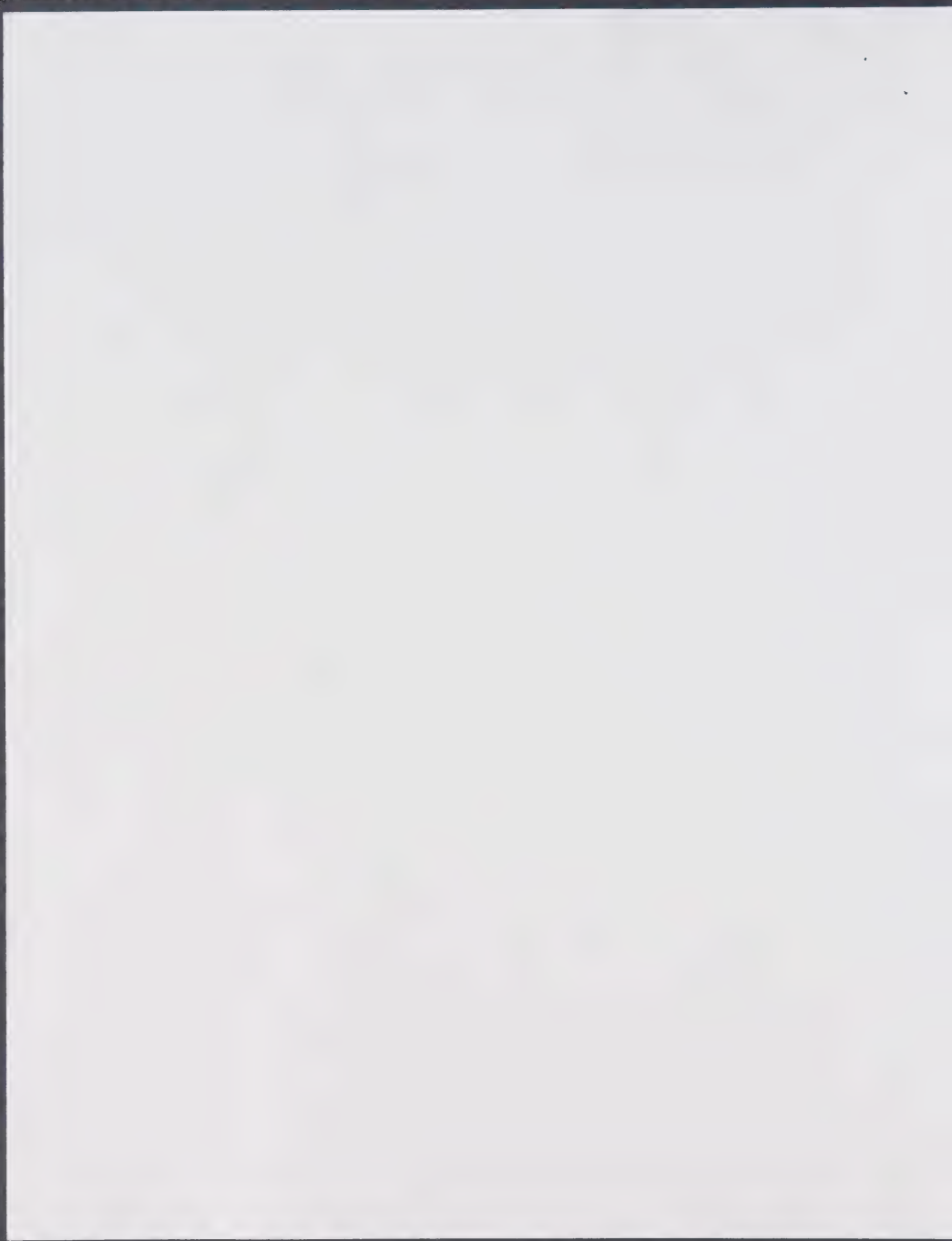
-----Oorspronkelijk bericht-----

Van: Alfred Bader Fine Arts [mailto:baderfa@execpc.com]

Verzonden: maandag 18 oktober 2004 18:39

Aan: Evert.Nijkamp

Onderwerp: Re: Interview



Dear Mr. Nijkamp,

In response to your e-mail of October 15th, our calendar is still free for November 15, 16 and 30. Please let me know which is best for you.

Best regards,
Alfred Bader

Evert.Nijkamp wrote:

Dear mr. Bader,
Nice to hear from you again. I am sorry that I was not able to answer your e-mail sooner, because I was filming and editing the last two weeks. We are still very much interested in visiting you. Please tell me what days would be convenient for you and I will book our tickets this tuesday.

With best wishes,
Evert Nijkamp

-----Oorspronkelijk bericht-----
Van: Alfred Bader Fine Arts [mailto:baderfa@execpc.com]
Verzonden: maandag 4 oktober 2004 19:21
Aan: Evert.Nijkamp
Onderwerp: Interview

Dear Mr. Nijkamp,

Isabel and I are leaving for England on October 28th and our calendar for November and December is filling up. Please tell us when you plan to meet us at Herstmonceux Castle.

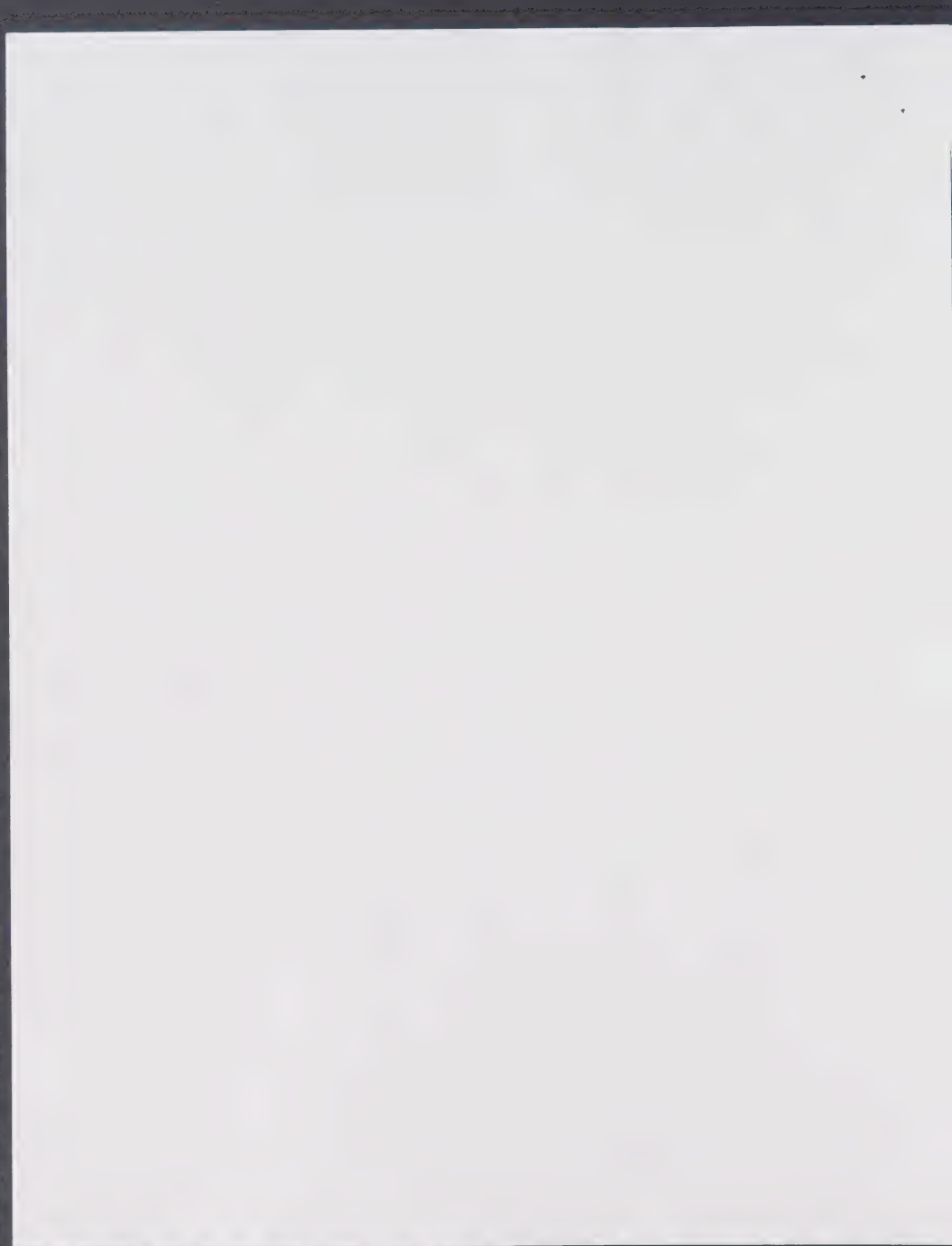
With all good wishes I remain

Yours sincerely,
Alfred Bader

This message scanned for viruses by CoreComm

This e-mail and the information it contains, is for the use of the addressee(s) and may be privileged.Unauthorised use, disclosure or copying is strictly prohibited. If you are not the recipient of this e-mail, please notify us immediately and send back this e-mail to info@endemol.nl and delete it from your system.

This message scanned for viruses by CoreComm





ALFRED BADER FINE ARTS

Dr. Alfred Bader, CBE
2A Holmesdale Road
Bexhill-on-Sea
East Sussex TN39 3QE
England
Phone/Fax: 01424-222223

Dr. Willem Rupprecht
Amsterdam

By fax 0031 20 301 5678

Dear Dr. Rupprecht:

Thank you for introducing me to
the TV station in Silverpen. Their Mr. Evert
Nijkamp interviewed Isabel and me on
November 9^{*} and a programme about the
Aoken paintings will appear on December 9.

Best regards

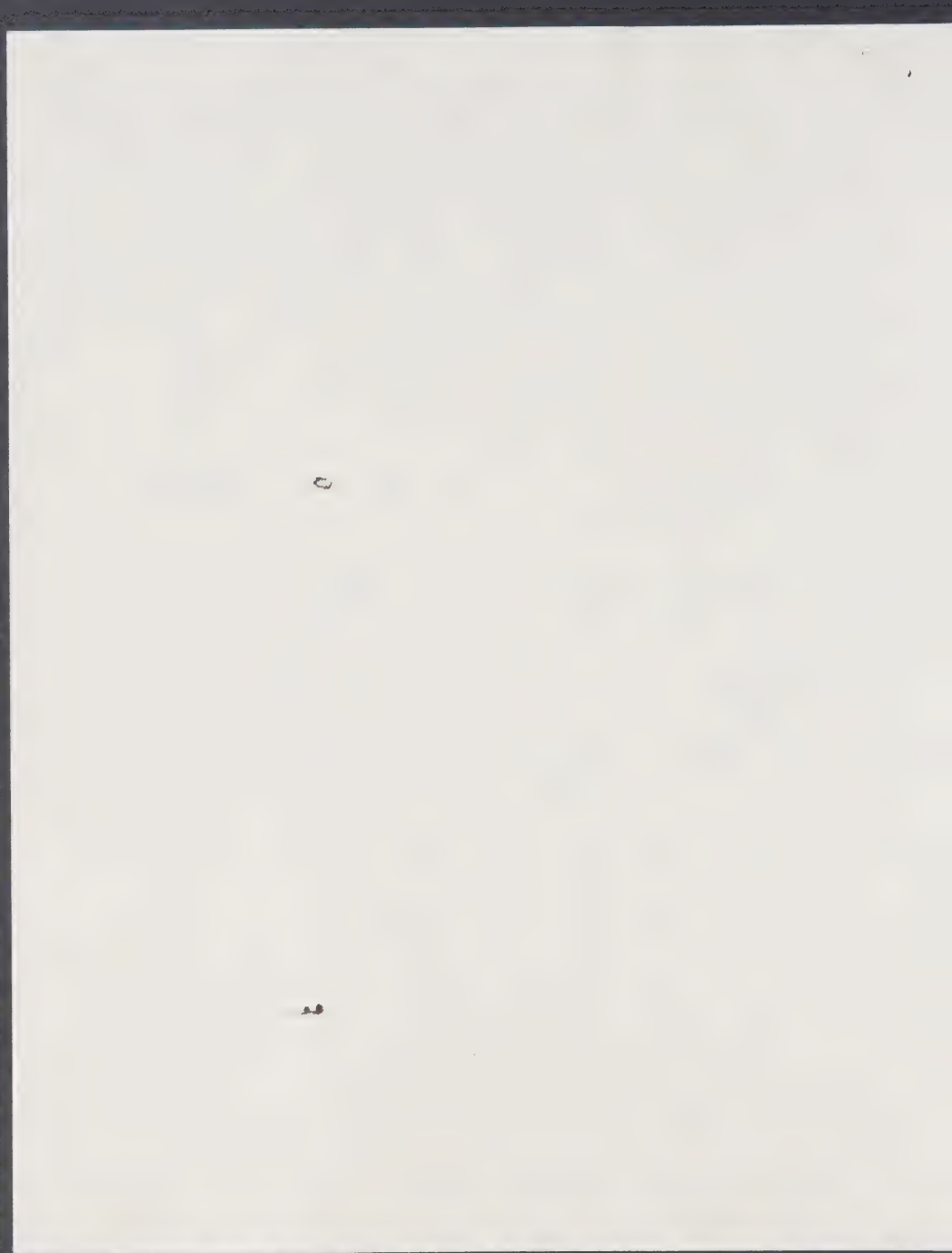
Alfred Bader

* ↓

P.S. Mr. NIJKAMP (tel 035 6777708)

just told me that this has been
postponed to December 23, 8.30 pm.

29 XI 04.



dutch television

Subject: dutch television

From: "Evert.Nijkamp" <Evert.Nijkamp@endemol.nl>

Date: Mon, 22 Nov 2004 16:02:23 +0100

To: <baderfa@execpc.com>

Dear mr. Bader,

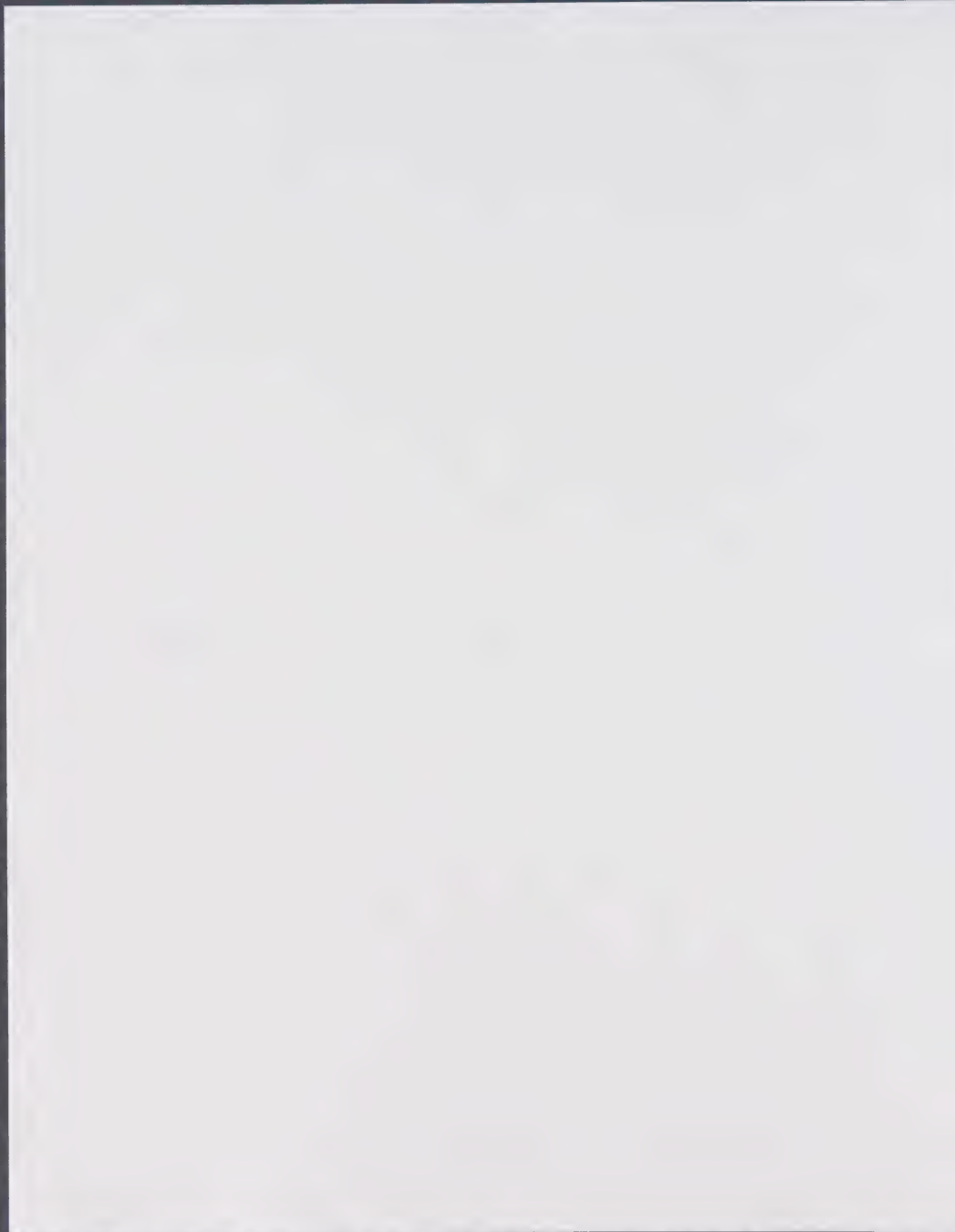
We enjoyed our visit at Herstmonceaux castle last week. It was a clear and very usefull interview. Our broadcast will be on december 9th. Of course I will sent you a tape.

I had one more question: do you know how much money the Amsterdam police got at the auction?

Best regards, Evert Nijkamp

This e-mail and the information it contains, is for the use of the addressee(s) and may be privileged. Unauthorised use, disclosure or copying is strictly prohibited. If you are not the recipient of this e-mail, please notify us immediately and send back this e-mail to info@endemol.nl and delete it from your system.

This message scanned for viruses by [CoreComm](#)





Dr. Alfred Bader
924 East Juneau, Suite 622
Milwaukee, Wisconsin 53202
Phone: 414/277-0730
Fax: 414/277-0709

A Chemist Helping Chemists

February 22, 1999

Regiopolitie Amsterdam Amstelland
Bureau Nieuwezijds Voorburgwal
Nieuwez Voorburgw 118
1012 SH Amsterdam
HOLLAND

REGISTERED MAIL-RETURN RECEIPT

Dear Sir,

On Saturday afternoon, November 12, 1994, my wife and I were robbed at the Central Station in Amsterdam and we immediately reported the theft to your office where we were interviewed in detail by Mr. Martin Te Pas.

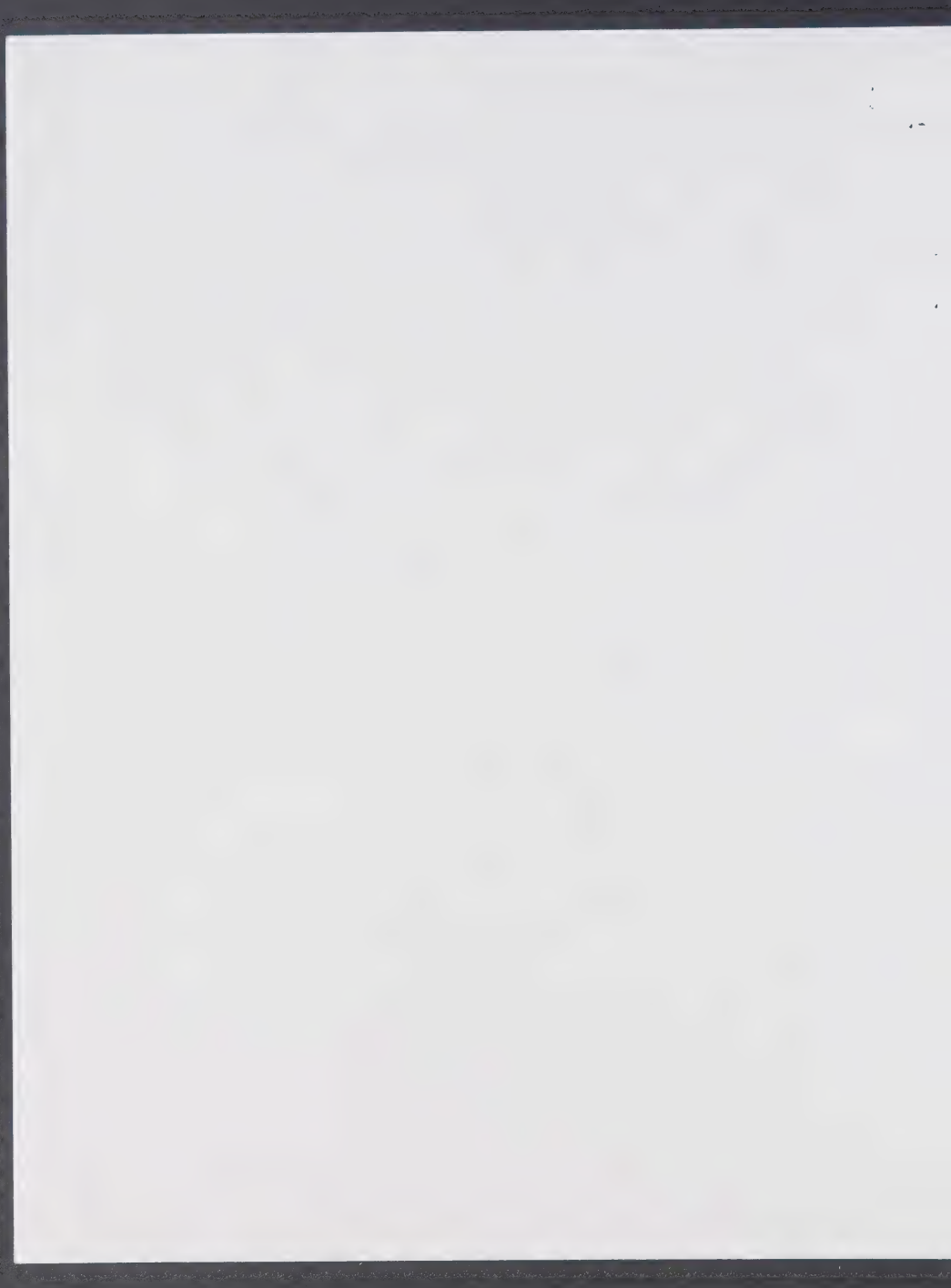
Copy of the police report is attached (Exhibit A). Mr. Te Pas told us that the money in the briefcase was certainly lost, but the painting might be recovered and, if so, we would be informed.

The next morning, one of the three paintings was recovered on a street quite a distance from the police station and I enclose (Exhibit B) my Aide Memoire regarding this recovery. We immediately reported this your police station and we were kindly taken by police car to the place where the one painting was recovered. Unfortunately, we could not find either of the other two.

An Amsterdam newspaper reported on the recovery (Exhibit C).

We reported the theft of the two missing paintings to IFAR and the Art Loss Register and IFAR Reports illustrated both paintings, as numbers 234 and 236 in Vol. 16, No. 4 of the April 1995 IFAR Report (Exhibit D).

We also reported the theft to the RKD in The Hague, to Christie's and Sotheby's in Amsterdam, and also to the Rijksmuseum.



February 22, 1999

Several months later you recovered both paintings but did not inform me of their recovery.

Three years later, some time in the first half of last year you turned both paintings over to a small auction house in Amsterdam, De Eland, and the painting of *Rembrandt's Mother* was sold as Lot #1420 for a hammer price of Hfl 600. The buyer of *Rembrandt's Mother* took the painting to the RKD which advised him that the painting was stolen from us.

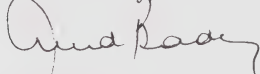
The auction house, De Eland, has refused to let me know who bought the second painting, #236 in the IFAR report, and has referred me to you.

Please answer three questions:

1. What is the name and address of the buyer of IFAR #236?
2. Why did you not advise me that you recovered my two paintings some three years ago?
3. Do you plan to acquire the two paintings from the buyers and return them to me?

I look forward to hearing from you and remain

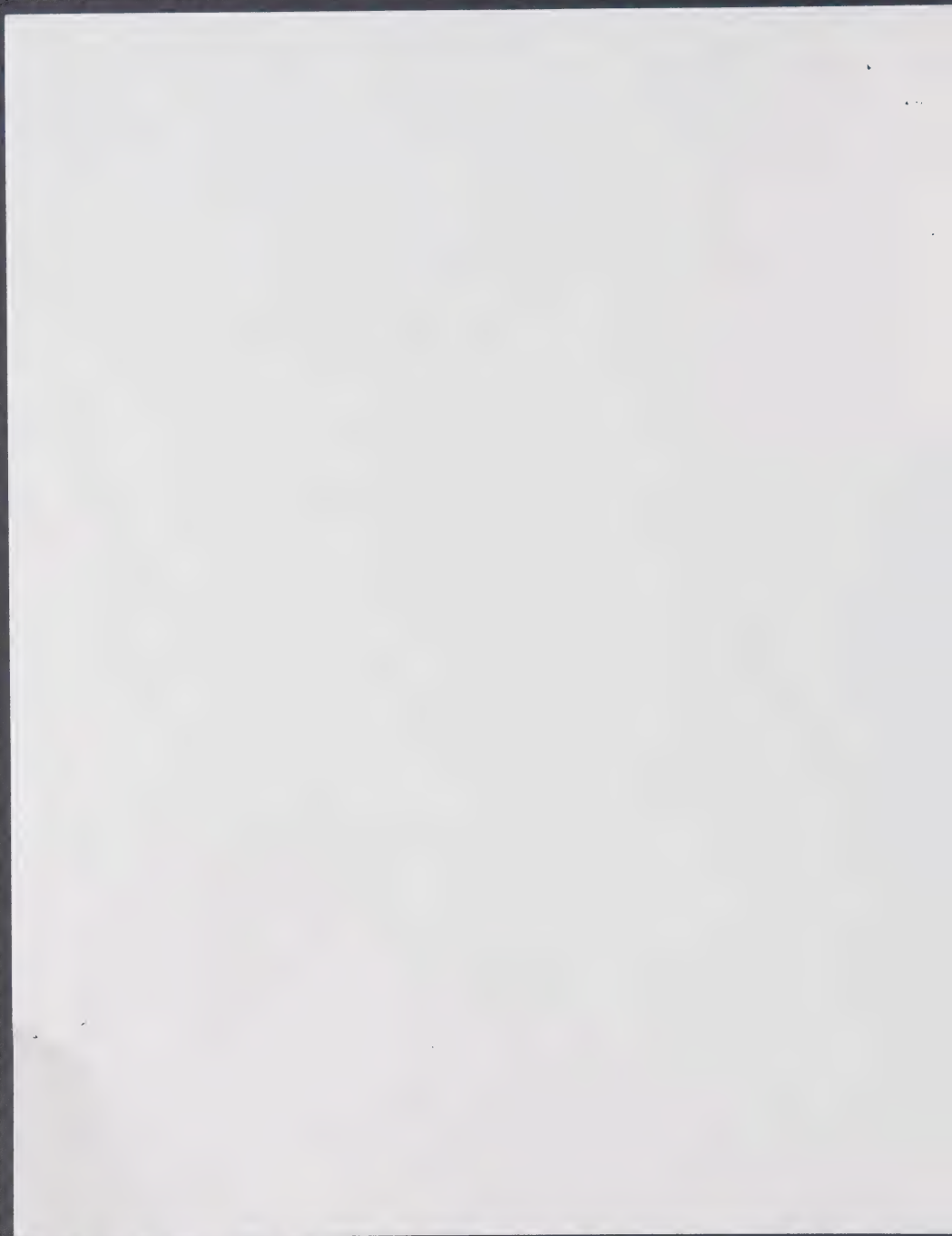
Yours sincerely,



Alfred Bader
AB/az
Att.

C: A. W. du Croix Timmermans, Interpol -The Hague
Mrs. Charlotte Van Rappard, Ministerie Van Onderwijs, Cultuur en
Wetenschappen, Inspectie Cultuurbezit

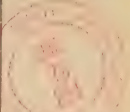
Jan 27 2000
No response
ever received



REGISTERED NO. R292645870

POSTMARK

To Be Completed By Post Office	Reg. Fee \$ <u>6.00</u>	Special \$ Delivery
	Handling \$ Charge	Return \$ Receipt <u>1.25</u>
	Postage \$ <u>2.60</u>	Restricted \$ Delivery
	Received by <u>PS</u>	



Domestic Insurance
Is Limited To
\$25,000; International
Indemnity Is Limited
(See Reverse)

To Be Completed By Customer
(Please Print)
All Entries Must Be in Ball Point or Typed

Customer Must Declare
Full Value \$ 2

With Postal Insurance
 Without Postal Insurance

FROM DR. ALFRED BADER
924 E. JUNEAU AVE. #622
MILWAUKEE, WI 53202

TO Regiopolitie Amsterdam Amstelland
Bureau Nieuwezijds Voorburgwal
Nieuwez Voorburgwal 118

PS Form 3806. RECEIPT FOR REGISTERED MAIL (Customer Copy)
April 1991 1012 SIT AMSTERDAM (See Information on Reverse)

HOLLAND

SAVE THIS RECEIPT FOR REGISTERED MAIL CLAIMS & INQUIRIES

DECLARATION OF VALUE - Mailers are required to declare the full value at the time of mailing on all registered mail articles, whether insurance is desired or not.

WITH POSTAL INSURANCE - Domestic postal insurance against loss or damage may be purchased by paying the appropriate fee. Domestic insurance on registered mail is limited to the lesser of (1) the value of the article at the time of mailing if lost or totally damaged, or (2) the cost of repairs. Consult your postmaster for additional details of insurance limits and coverage for domestic and international registered mail. See sections 149 and 911, Domestic Mail Manual for limitations of coverage.

WITHOUT POSTAL INSURANCE - An article may also be sent by registered mail without postal insurance by paying the appropriate fee. No indemnity will be paid for articles mailed without postal insurance coverage.

TO FILE INSURANCE CLAIM - Claim must be filed within 1 year from the date of mailing. Present this receipt. Claims for complete or partial loss of contents, damage or alleged rifling must be filed immediately. The article, container, and packaging must be presented when filing a complete or partial loss of contents or damage claim. Submit evidence of value or repair costs to substantiate your claim. Inquiries on registered mail claims should not be filed for at least 3 months after the date the original claim was filed.

INTERNATIONAL REGISTERED MAIL - Indemnity coverage on International Registered Mail is limited to the maximum set by the Convention of the Universal Postal Union. Consult postmaster and the International Mail Manual for limitations of coverage and individual country prohibitions and restrictions.

PS Form 3806, April 1991 (Reverse)

Re: <geen onderwerp>

Subject: Re: <geen onderwerp>

Date: Thu, 02 Mar 2000 16:11:12 -0600

From: Alfred Bader <baderfa@execpc.com>

Organization: Alfred Bader Fine Arts

To: schilder <m.schilder@planet.nl>

Dear Dr. Schilder,

Thank you so much for sending me the catalogue which will be very helpful indeed.

Clearly Lot 1420 described as Hollandse School, 17/18E EEUW, the portrait of an old woman, is the painting that you bought.

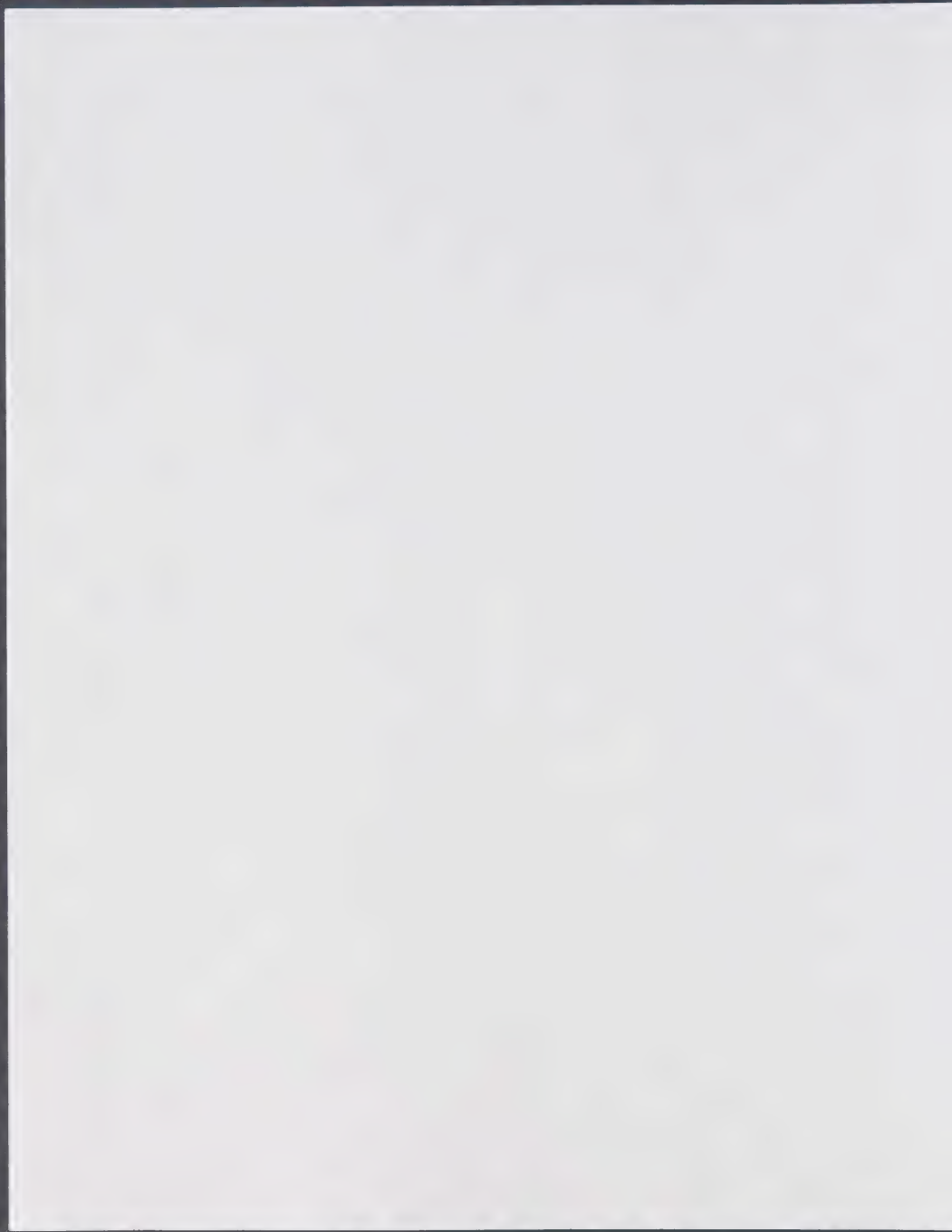
The other painting, still missing, was probably Lot 1421 described s Hollandse School, 17/18E EEUW, miniature portrait of Johan de Wit, 10 x 8. The measurements fit (mine is 10.2 cm. x 8.3 cm.), the sitter looks a bit like Johan de Wit, the estimate was Hfl 500-1000 (as you remember, higher than of Rembrandt's Mother) and the auction house is likely to have put both paintings from the police next to each other.

With many thanks for your help I remain

Yours sincerely,
Alfred Bader

schilder wrote:

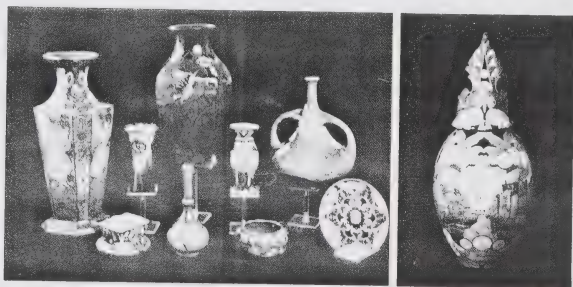
> Dear dr Bader,
>
> When I retrieved the lost catalogue, I also went through the auction numbers
> to try to find out what the number of your lost painting could be. In my
> recollection there were 3 old looking paintings, to the left your mother of
> Rembrandt , then an unframed Dutch gentleman (de Wit), which was avery small
> panel, (a head with a white collar and a peace of bust) and then to the
> right came the thing in gilt frame, which was just a head of a young man, a
> bit larger than the former one and painted in a more rough way (a bit
> Rembrandtish). On this presumption I went through the auction list, but I
> could not find a painting, whose description resembled your missing
> painting, so, perhaps my memory is at fault, but on the other hand, the
> memory is quite vivid. I am left with a puzzle here, and I assume, that you
> feel the same, when going through the list. I admit that I did not take
> into account the size of your missing painting. Perhaps you screen the list
> again, just looking at the measures!
>
> Good luck and all the best to you and your wife.
>
> Matthijs Schilder



Catalogus

f 10.-

EXECUTORIALE VEILING VAN KUNST EN ANTIK
o.m. in opdracht van de
Belastingdienst Amsterdam Ondernemingen 1,
ten laste van de heer T.W.J. Mulder en R.v.d. Weerd



▲ Collectie Rozenburg

▲ 3080

Amsterdamsch Venduuhuis

De Eland, De Zon en Loth Gijsselman

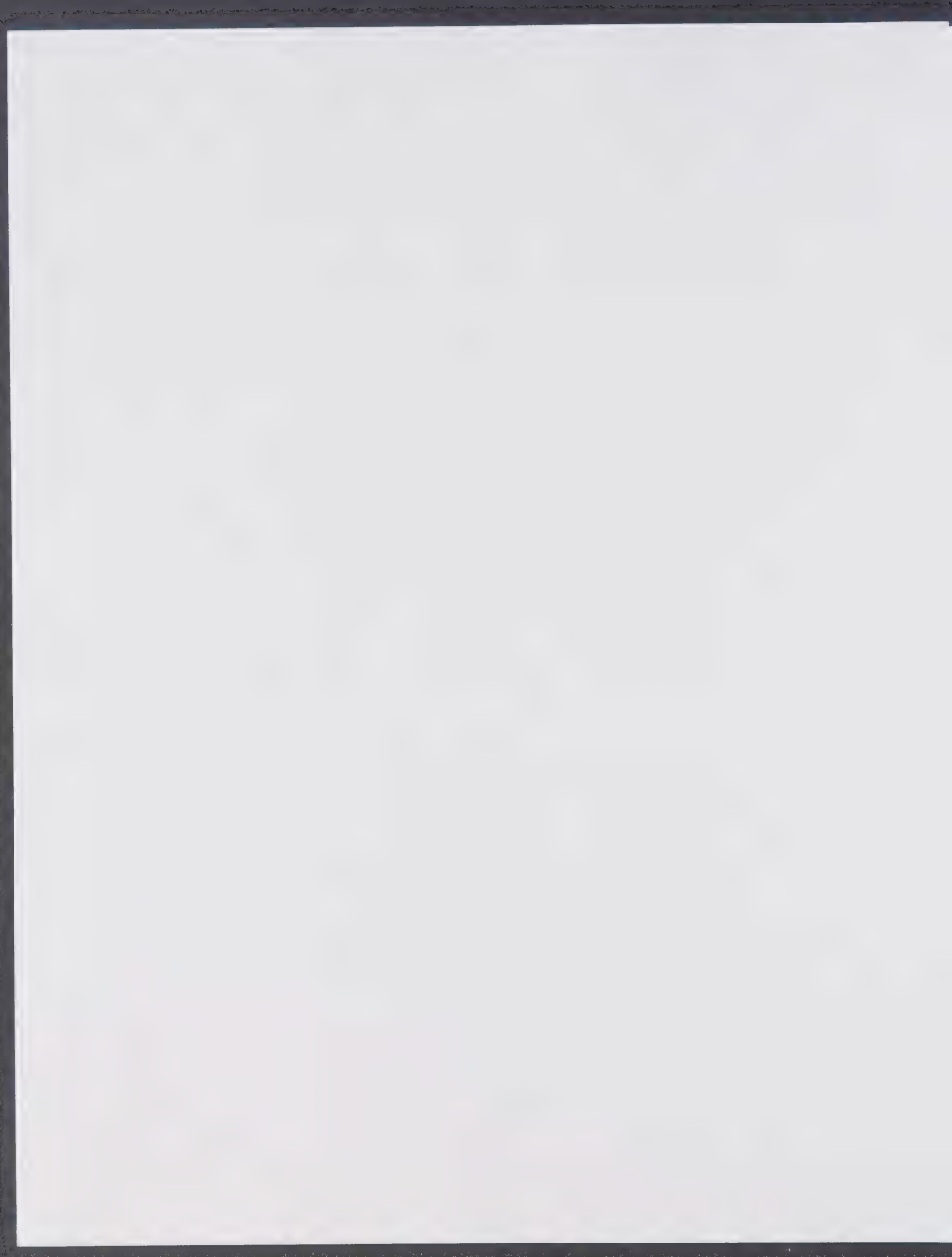
"Nederland's oudste veilinghuis sedert 1766"

Prinsengracht 60 - 1016 TX Amsterdam - Tel. 020 620 03 43 - Fax 020 624 34 47
Deendrachtse Maatjesstraat 200 - 1092 TW Amsterdam, Tel/Fax: 020 620 02 75

Directie: P.J.C. Trommsler,

registreerlinghouder-taxateur kunst, antiek en inboedels

Stichting Behaar Dordongelden ABN-AMRO 54.02.34.079

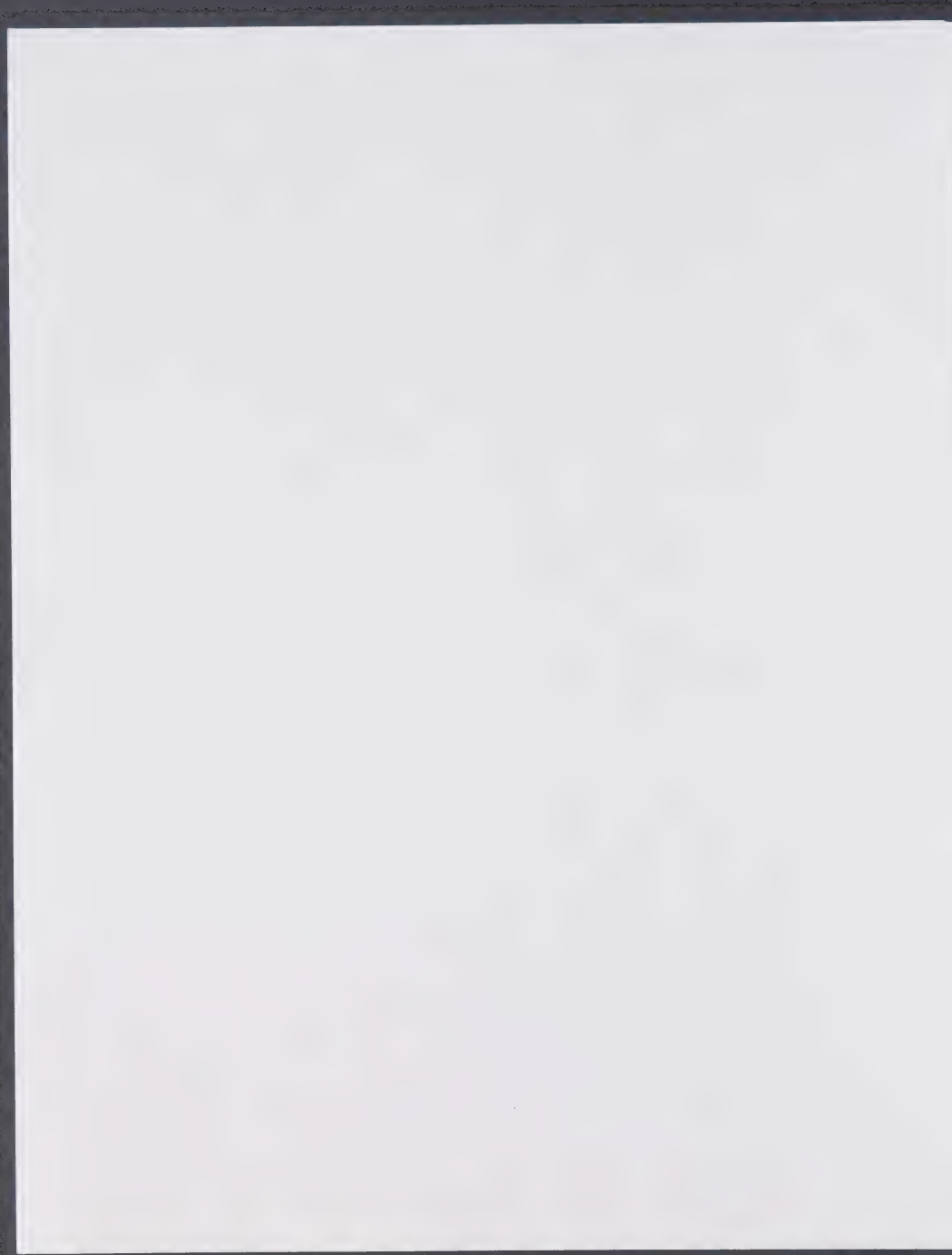


Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1419	HOLLANDE SCHOOL, 19 ^e EEUW, combin., visserij, posten en marktkoppelen bij ochtendchemering, paneel 16 x 12	2000-4000
1420	HOLLANDE SCHOOL, 17 ¹⁸ E EEUW, portret en buste van oude vrouw, paneel 24 x 19	300-600
1421	HOLLANDE SCHOOL, 17 ¹⁸ E EEUW, miniatuur-portret van Johan de Witt, paneel 10 x 8	500-1000
1422	HOLLANDE SCHOOL, ONBEKEND, in de smidse, paneel 17 x 11	a.t.p.
1423	BAHIEU, JULES, ges. r.o., pees, paneel 18 x 13	400-700
1424	VERMUNTH, A., met sign., stadstrang, paneel 16 x 13	200-400
1425	DOMBURG, C., met sign., boekert rozen, board 30 x 40	50-100
1426	RUSSESCHE SCHOOL, ONBEKEND, winterlandschap, board 12 x 17	200-300
1427	HOLLANDE SCHOOL, GERM., onduidel., berkenboom, paneel 26 x 11	100-200
1428	HOLLANDE SCHOOL, ONBEKEND, heren in de kerksaal, ind. 12 x 19	a.t.p.
1429	BORSELEN, VAN, NAAR, boerderij langs zandweg, paneel 18 x 27	200-300
1430	MORN, L., met sign., buse, kwajongens, doek 42 x 21	200-400
1431	WESTERBEEK, C., met sig. r.o., podielandschap, paneel 21 x 30	300-500
1432	POGGENBERG, GEO, ges. r.o., eenden in veemede, paneel 23 x 41	500-1000
1433	HOLLANDE SCHOOL, COMB., Schapen en landschap, gemengde tech., div. maten	100-200
1434	BECKER, A., met sign., stilleven, paneel 42 x 57	500-1000
1435	FEIJZE, onduid. ges. r.o., stilleven met linnen kan en amaryllissen, doek 70 x 50	200-400
1436	AKKERMAN, A., met sign., besneeuwde boordlandschap, doek 60 x 50	80-120
1437	KONING, JEE, ges. r.o., figuren, gemengde techniek 60 x 70	100-200
1438	FRANSE SCHOOL, MET ONDUID. SIGN., lo., stadsgesicht, aquateel 38 x 46	300-500
1439	Don, maal, interieur met werkmagd, doek 74 x 100	a.t.p.
1440	MOUSVERHAGED, met sign., combin., hol van 2 landschappen, doek div. maten	100-200
1441	MEYNAERT, MAURICE, ges. r.o., boekert bloemen, paneel 35 x 24	500-800

Schilderijen en grafiek
Donderdag 25 juni, aanvang 19.00 uur

1442	HOLLANDE SCHOOL, onduidelijk sign., huis met tuin, doek 38 x 28	100-200
1443	GIJUS, ges. r.o., stilleven met flessen, doek 50 x 40	a.t.p.
1444	ONBEKEND, gebitsticht stilleven met appel en brood, board 60 x 37	200-400
1445	OTTER, M., met sign. r.o., Fraas droepsplein, doek 50 x 40	300-400
1446	CELEN, J., met sign. lo., vader en zoon, paneel 31 x 32	200-400
1447	HONGARSE SCHOOL, sneeuwlandschap, achter-gebl.-schilfering 24 x 33	50-100
1448	HOLLANDE SCHOOL, ONBEKEND, stilleven, doek 51 x 40	100-200
1449	ENGELSE SCHOOL, onduidelijke sign. r.o., vader en zoon, paneel 16 x 22	300-600
1450	HOLLANDE SCHOOL, boerderij aan water, paneel 50 x 70	80-120
1451	NOEL, V., combin., met sign., hol van 2 streekcenten, doek div. maten	300-500
1452	KARMELINK, G., met sign., niveaulandschap, doek 49 x 34	100-200
1453	HOLLANDE SCHOOL, niveaulandschap, paneel 26 x 31	100-200
1454	HOLLANDE SCHOOL, berkenbomen aan dalparadijs, doek 40 x 60	100-200
1455	FEIJZE, met sign. lo., boslandschap, doek 40 x 30	a.t.p.
1456	KOUW, C., met sig. r.o., niveaulandschap, paneel 30 x 40	a.t.p.
1457	OVERDIJN, I.O., O.A., hol van 5 div. landschappen, gemengde techn., div. maten	a.t.p.
1458	Lot van 2 schilderen met landschappen	40-70
1459	HOLLANDE SCHOOL, combin., boekert bloemen en stilleven, doek div. maten	500-1000
1460	KRUIJF, S.J., met sign., bloemen, paneel 34 x 24	150-250
1461	HARDENBERG, LAMBERTUS, ges. lo., dorpsgesicht, aquateel 20 x 30	a.t.p.
1462	HOLLANDE SCHOOL, ONBEKEND, rozen in vaas, doek 40 x 32	500-800
1463	GINSBURG, MAK, ges. en gedalt., 66 ^e r.o., portret Van Goyen, miniatuur 50 x 40	a.t.p.
1464	NEKENS, JAAP, ges. r.o., dorp in bevel, doek, 70 x 80	300-600
1465	DIKSTRA, met sign., kruisbest. lavend., doek 39 x 58	





DR. ALFRED BADER CBE
2A Holmesdale Road
Bexhill-on-Sea
East Sussex TN39 3QE
England
Phone/Fax: 01424-222223

November 1, 1999

Mr. P. Trommelen
Veilinggebouw "De Eland" B.V.
Molukkenstraat 200
1098 TW AMSTERDAM
HOLLAND

Dear Mr. Trommelen,

As you are aware from the discussions with the Amsterdam police and with Dr. Willem O. Russell, your firm sold two paintings stolen from me in 1994. You are in no way to blame for the second sale because the paintings were submitted to you by the Amsterdam police. But had you checked before the first sale you would have found that these were stolen paintings.

I have negotiated the purchase of *Rembrandt's Mother* with Dr. Matthijs B. H. Schilder in Utrecht and that painting is now in my collection again. I have not heard from the second buyer.

Hence, I plan to run the full page advertisement enclosed.

I remain

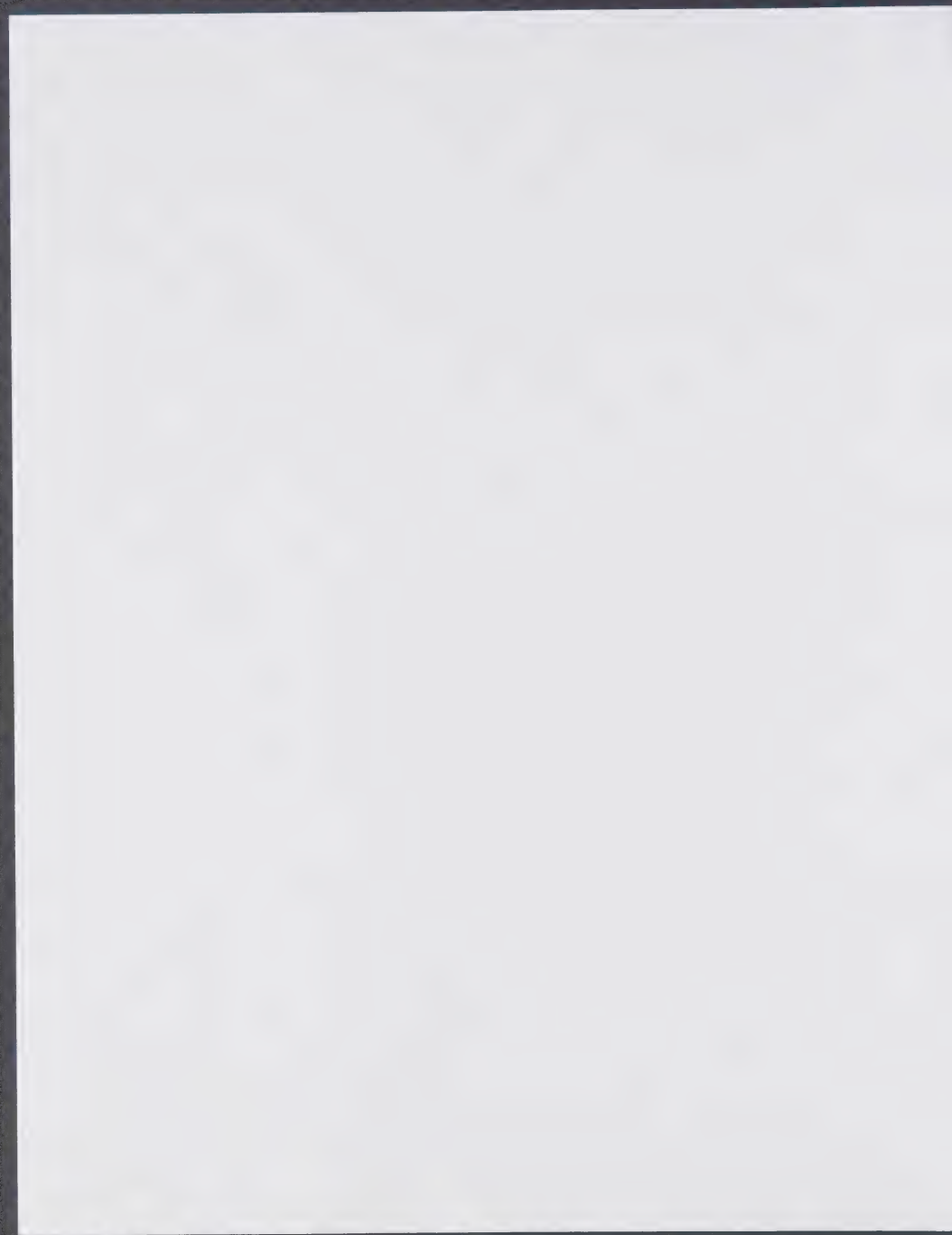
Yours sincerely,

Alfred Bader
AB/az
Enc.

Dear Dr. Russell
I plan to mail
this next week

Best wishes

Alfred Bader





DR. ALFRED BADER CBE
2A Holmesdale Road
Bexhill-on-Sea
East Sussex TN39 3QE
England
Phone/Fax: 01424-222223

November 1, 1999

Mr. P. Trommelen
Veilinggebouw "De Eland" B.V.
Molukkenstraat 200
1098 TW AMSTERDAM
HOLLAND

Dear Mr. Trommelen,

As you are aware from the discussions with the Amsterdam police and with Dr. Willem O. Russell, your firm sold two paintings stolen from me in 1994. You are in no way to blame for the second sale because the paintings were submitted to you by the Amsterdam police. But had you checked before the first sale you would have found that these were stolen paintings.

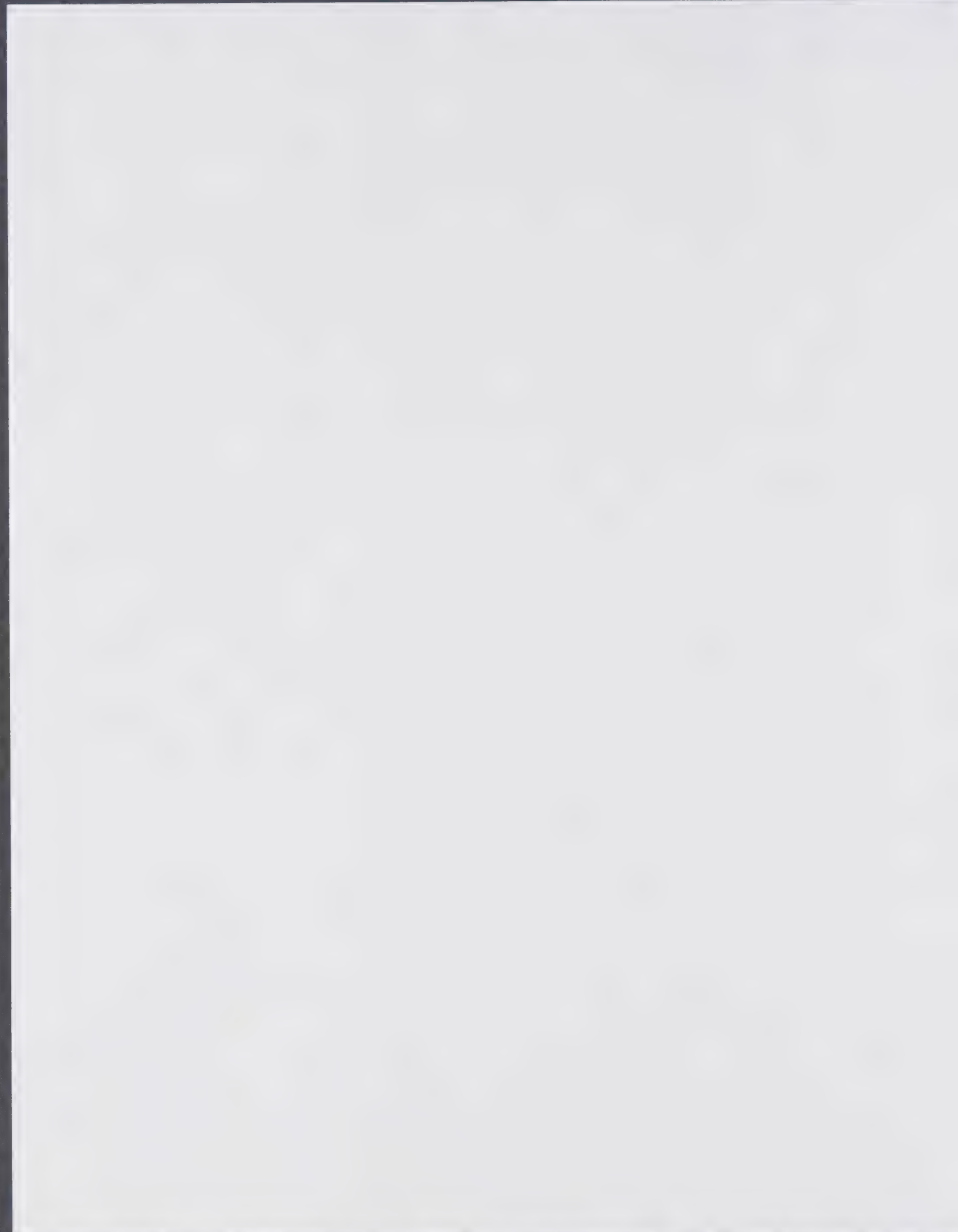
I have negotiated the purchase of *Rembrandt's Mother* with Dr. Matthijs B. H. Schilder in Utrecht and that painting is now in my collection again. I have not heard from the second buyer.

Hence, I plan to run the full page advertisement enclosed.

I remain

Yours sincerely,

Alfred Bader
AB/az
Enc.



*Rough
draft*

STOLEN FROM ALFRED BADER
IN AMSTERDAM ON NOVEMBER 12, 1994



236

236 COQUES, Gonzales (1614-84).
Portrait of a Man, 1630. Oil on
panel. 10.2 x 8.3 cm. Brushstrokes
very visible. *N95.61.1.
Amsterdam, The Netherlands.
Nov. 12, '94.

Gonzales Coques

Oil on panel, 10.2 cms. x 8.3 cms

Provenance: Sotheby's, London, July 6, 1994, Lot #186

Theft reported to the Amsterdam police and to IFAR (illustrated in IFARreports, 16, 4, No. 236).

Three paintings were stolen. Of these, the best (previously attributed to Rembrandt, Bredius 226) was discarded by the thieves and found that evening. The two others, a period portrait of Rembrandt's mother and the above were sent to the auction house De Eland in Amsterdam, offered in 1995, but returned as reserves were not reached. Shortly thereafter, the Amsterdam police recovered the paintings, checked neither their own police report nor IFAR, kept both in their Lost and Found for three years and then sent them to auction (again to De Eland) where they were offered in June 1998.

Rembrandt's mother was bought by an Utrecht collector, Dr. M.B.H. Schilder, who took it to the RKD where it was identified as one of the paintings stolen from Bader. Dutch law gives buyers at auction legal possession if acquired three years after the theft. Hence, Bader negotiated the repurchase with Dr. Schilder and would like to do likewise with the buyer of the Coques.

Please contact Dr. Alfred Bader, 924 E. Juneau Avenue, Suite 622,
Milwaukee, WI 53202 USA Phone: 414-277-0730 Fax: 414-277-0709
E-mail: baderfa@execpc.com

the 1990s, the number of people in the UK who are aged 65 and over has increased from 10.5 million to 13.5 million (1990-2000) (Office for National Statistics 2001).

There is a growing awareness of the need to address the needs of older people in the UK. The Department of Health (2001) has published a strategy for older people, which sets out a vision for the future of older people's health and care. The strategy is based on the following principles:

- Older people should be able to live independently and actively in their own homes for as long as possible.
- Older people should be able to access the services and support they need to live well.
- Older people should be able to participate in decisions about their care and services.
- Older people should be able to live in a safe and secure environment.

The strategy also sets out a number of key objectives, including:

- To reduce the number of older people who are dependent on others for their care.
- To improve the quality of care for older people.
- To ensure that older people have access to the services and support they need to live well.
- To ensure that older people are able to participate in decisions about their care and services.

The strategy is a key document for the UK government and is being implemented through a number of different initiatives.

One of the key initiatives is the Older People's Health and Care Strategy, which was published in 2001.

The strategy sets out a number of key objectives, including:

- To improve the quality of care for older people.
- To ensure that older people have access to the services and support they need to live well.
- To ensure that older people are able to participate in decisions about their care and services.
- To reduce the number of older people who are dependent on others for their care.

The strategy is being implemented through a number of different initiatives, including:

- The Older People's Health and Care Strategy, which was published in 2001.
- The Older People's Health and Care Strategy, which was published in 2001.
- The Older People's Health and Care Strategy, which was published in 2001.
- The Older People's Health and Care Strategy, which was published in 2001.

The strategy is a key document for the UK government and is being implemented through a number of different initiatives.

DEDICATED TO THE DUTCH PEOPLE
FOR THEIR CONTINUING LOVE OF
THE BIBLE AND THE PEOPLE OF THE BOOK.

OPGEDRAGEN AAN HET NEDERLANDSE VOLK
OM ZIJN BLIJVENDE LIEFDE VOOR
DE BIJBEL EN HET OUDE VOLK.

The Bible Through Dutch Eyes

De Bijbel Gezien Door Nederlandse Ogen

